

Сравнительные подходы в преподавании истории Часть 1.

Сравнительный подход в истории

- **Объекты сравнения:** личности, события, памятники материальной культуры, документы, символы, теории, идеологические доктрины и т.п.
- Использование **принципа зеркальности** (рассмотрение объекта через его отражения во времени и пространстве).
- **Идентификационные характеристики** (основные черты объекта для его идентификации и сравнения с другими объектами, задают направления сравнительного анализа).
- **Хронологические линии** сравнения: общее историческое пространство (современники), прошлое (предки), будущее (потомки).
- **Пространственные линии** сравнения: соотечественники и иностранцы, единоверцы и иноверцы и т.п.
- **Позиции сравнения:** противоположности, сходное, случайное.

Категории сходства (подобия) по М. Фуко («Слова и вещи»)

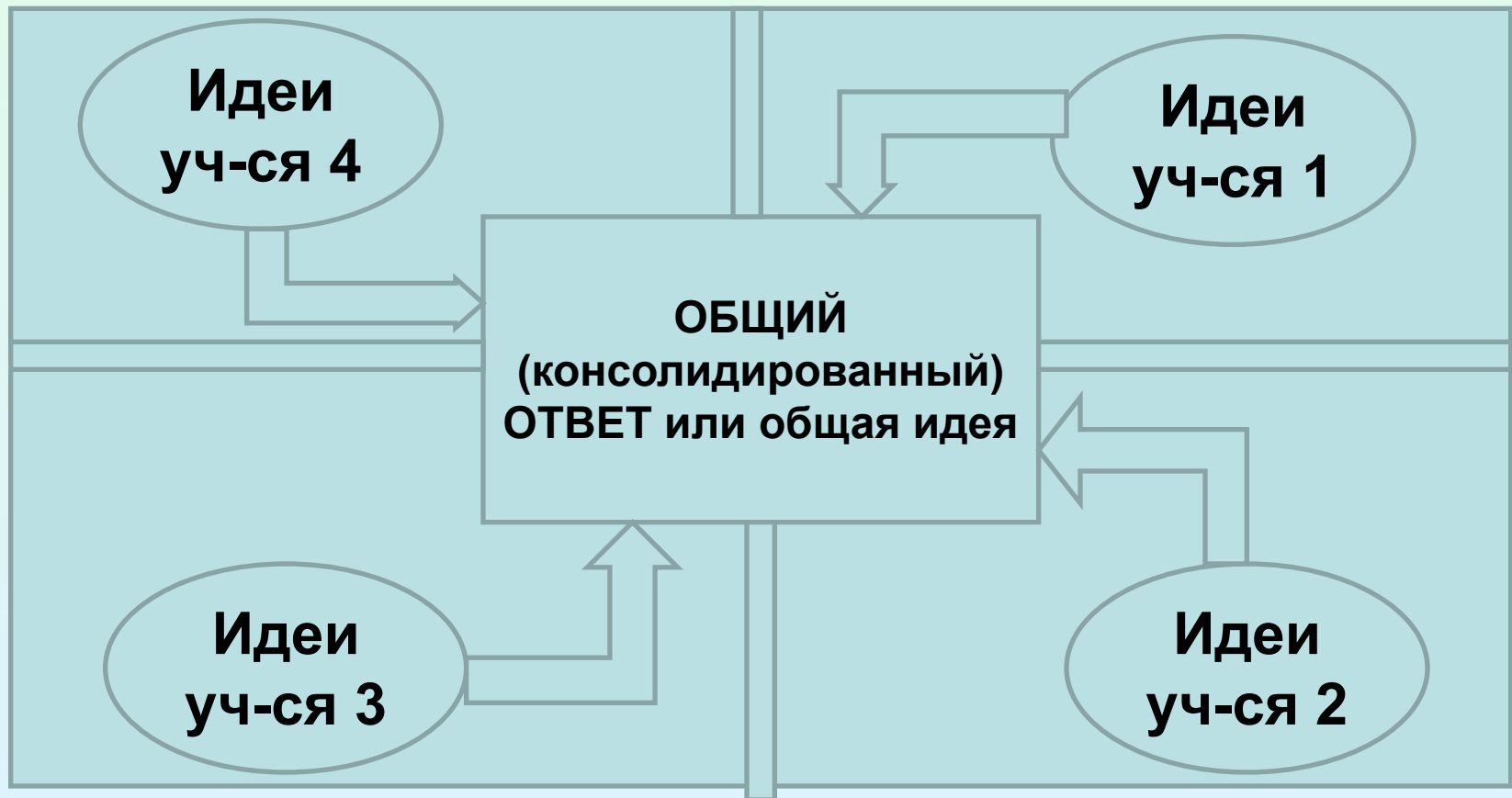
1. **Пригнанность** (соединение, слаженность вещей). Связь вещей с пространством - звенья образуют цепь.
2. **Соперничество** – перекличка вещей между собой. Вещи, находящиеся в разных концах Вселенной через соперничество уподобляются друг другу. Синектика (сравнение вещей, сходство между которыми не является очевидным. Звенья соперничества образуют не цепь, а концентрические круги, отражающие друг друга и соперничающие между собой).
3. **Аналогия** (совмещаются пригнанность и соперничество) – пространство распространения.
4. **Симпатия** – обладает способностью уподоблять, отождествлять вещи, смешивать их, лишая их индивидуальности, делая их, таким образом, чуждыми тем вещам, какими они были.

Общий алгоритм сравнения

- Линии (направления, сферы) сравнения.
- Сходства и различия.
- Отбор релевантных (подходящих, соответствующих) категорий для сравнения: Что изменилось – что осталось?
- Выводы.
- Оформление (таблица, схема, график, текст, список).

Сравнение идей и общее решение (Сингапурская система)

- Коллективная работа с поиском общего консенсуса:



Сравнительная характеристика личности

- Аналогичным образом могут сравниваться события, произведения, материальные объекты.

Личность из
будущего
(последующих эпох)

Личность из
будущего
(последующих эпох)

Современники

ЛИЧНОСТЬ
(историческая,
литературная)

Современники

Личность из
прошлого
(предшествующих
периодов)

Личность из
прошлого
(предшествующих
периодов)

ОБЩЕЕ

РАЗЛИЧИЯ

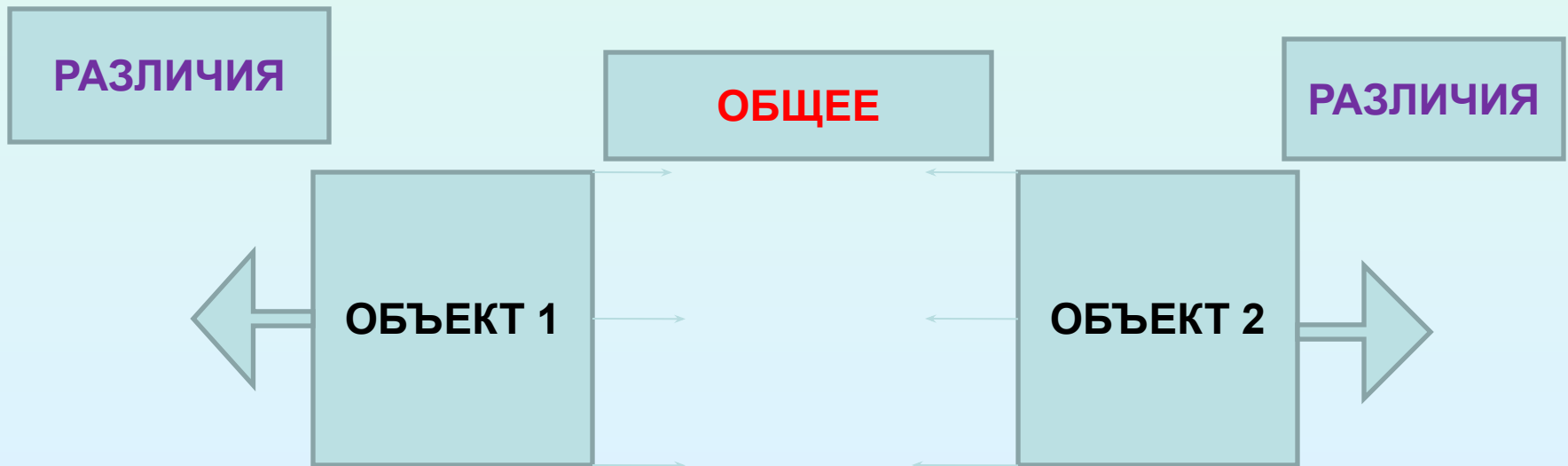
ОБЩЕЕ	РАЗЛИЧИЯ

Сравнительная таблица

Объекты сравнения	Особенности	Общее

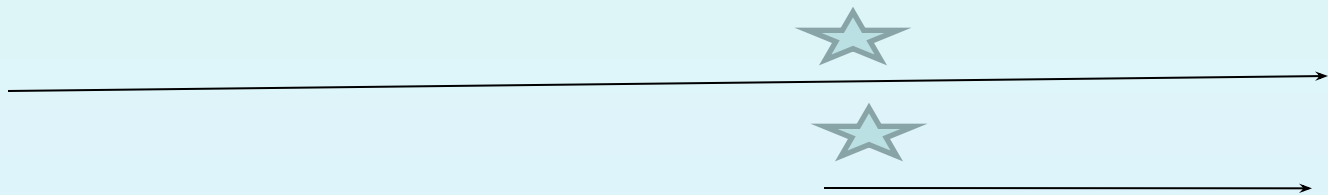
Прием «Зеркало»

- Сравнение двух объектов (личностей, событий, произведений, явлений, законов и т.п.), выделение общего и особенного, структурирование результатов сравнения в виде «зеркальной» схемы:

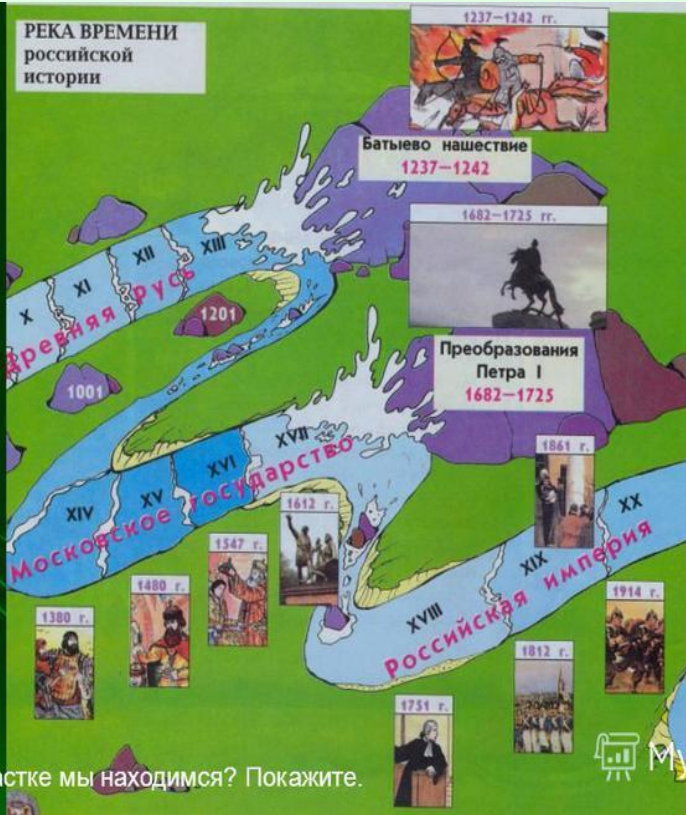


Прием «Параллели»

- Сравнение по параллельным линиям: исторического времени в разных странах, похожих исторических событий, явлений, тенденций, открытий и т.п.). Выявляются точки сходства и ключевые различия. В истории государств могут сравниваться периоды сотрудничества и конфликтного противостояния.
- Линии - времени, личностей (героев), идей, государств, культур (прогресса), событий и т.д.

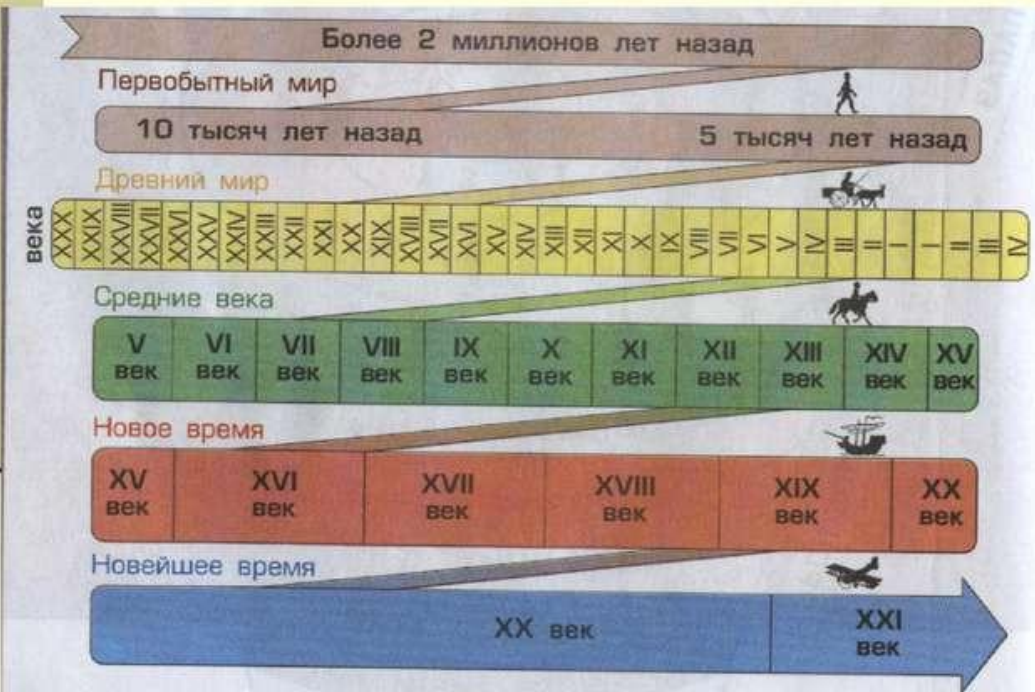


Река времени



На каком участке мы находимся? Покажите.

«Река времени Всемирной истории»



О Времени

Река времен в своем стремлении
Уносит все дела людей
И топит в пропасти забвенья
Народы, царства и царей.
Державин Г.



Река времени – измерения в истории

- **Ось памяти** – от поверхности до дна (глубина). От забвения до постоянной памяти (разница масштаба тех или иных событий – важное и мелкое).
- **Ось хронологии** – от истока реки к устью, ее протяженность (раннее и позднее, древнее и современное, старинное и новое).
- **Ось идентичности** – от своего берега к чужому, ширина реки (своя и чужая история, личностное и стороннее отношение, субъективность и объективность взгляда).

Линия времени (история метеорологии)

Первые письменные наблюдения за погодными изменениями – в поэмах **Гомера**, эпосе Древнего Китая и Индии

Распространение астрометеорологии: погоду предсказывают по фазам Луны и положению планет

Эванджелиста Торричелли, ученик Галилея, изобрел ртутный барометр

Англичанин **Люк Говард** разработал классификацию облаков

Француз **Урбен Леверье** организовал метеосеть, передающую данные по телеграфу, и первым составил карту погоды

В Павловске запущен первый радиозонд для метеонаблюдений (конструктор – **П. А. Молчанов**)

VIII–IV в. до н. э. / IV в. до н. э.

V–XVI века / XVII в.

1643 / 1742

1802 / 1805

1854 / 1917

1930 / 1960-е

Аристотель в трактате «Метеорологика» раскрыл связь характера погоды с направлением ветра

Галилео Галилей изобрел термоскоп (предшественник термометра)

Швед **Андерс Цельсий** создал ртутный термометр с оригинальной шкалой

Ирландец **Фрэнсис Бофорт** представил шкалу для оценки скорости ветра

Норвежец **Вильгельм Бьеркнес** представил концепцию атмосферных фронтов

Начало использования ЭВМ при составлении прогнозов погоды. Запущены первые метеорологические спутники