

Колпакова
Ирина Александровна

ФХО-306 ИЗО

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ☐ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»





ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ☐ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ☐ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ☐ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием «световая кисть»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием «световая кисть»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция в жанре предметной фотографии и натюрморта, использованием предметов из стекла



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Фото-композиция в жанре предметной фотографии и натюрморта, использованием предметов из стекла



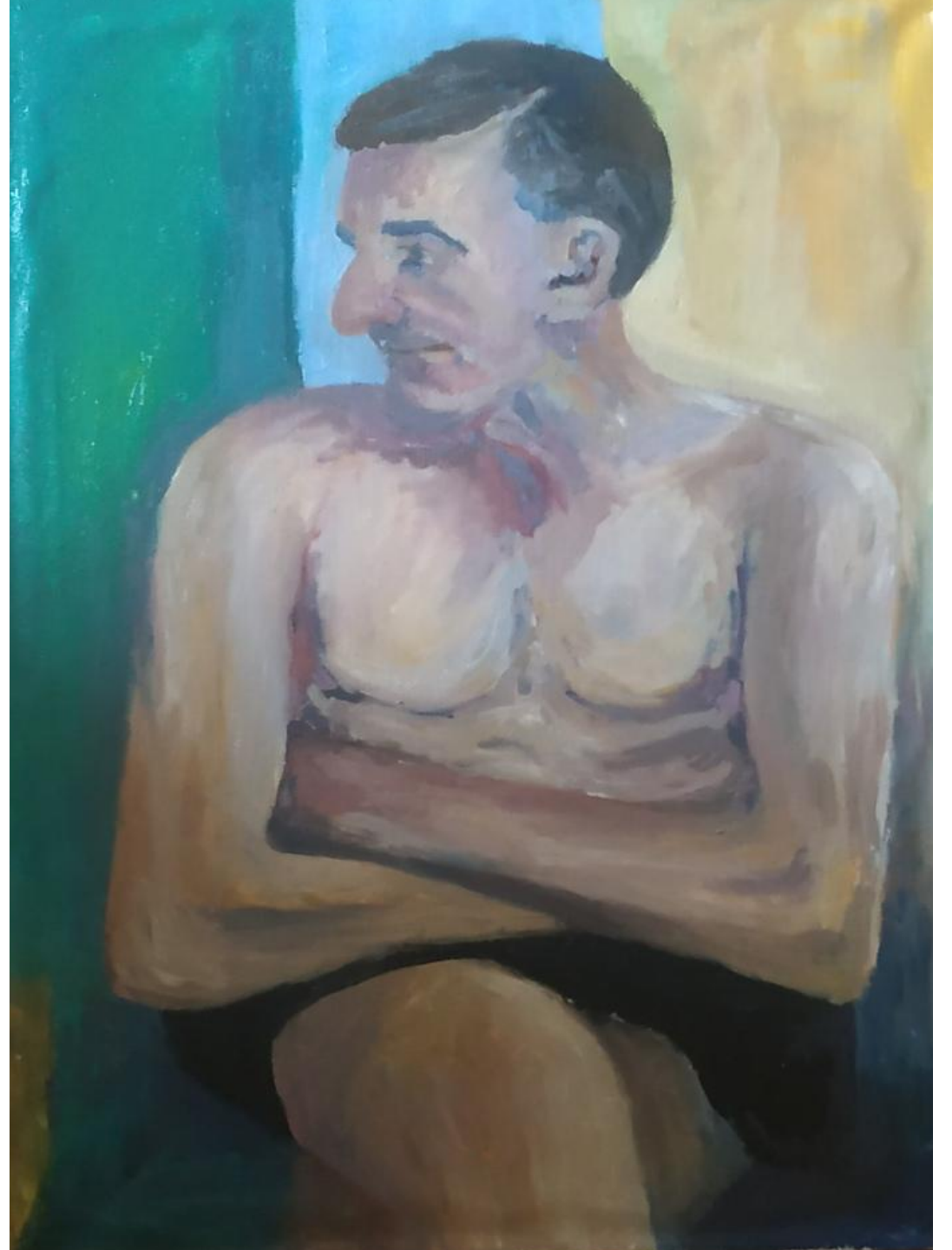
ЖИВОПИСЬ

□ Аудиторная работа. Масло. А2.



ЖИВОПИСЬ

☐ Полуфигура.





ЖИВОПИСЬ

□ Полуфигура. А2





ЖИВОПИСЬ

□ Полуфигура. А2





ЖИВОПИСЬ

Работа





РИСУНОК

- Зарисовки
фигуры человека

РИСУНОК

- Зарисовка фигуры человека



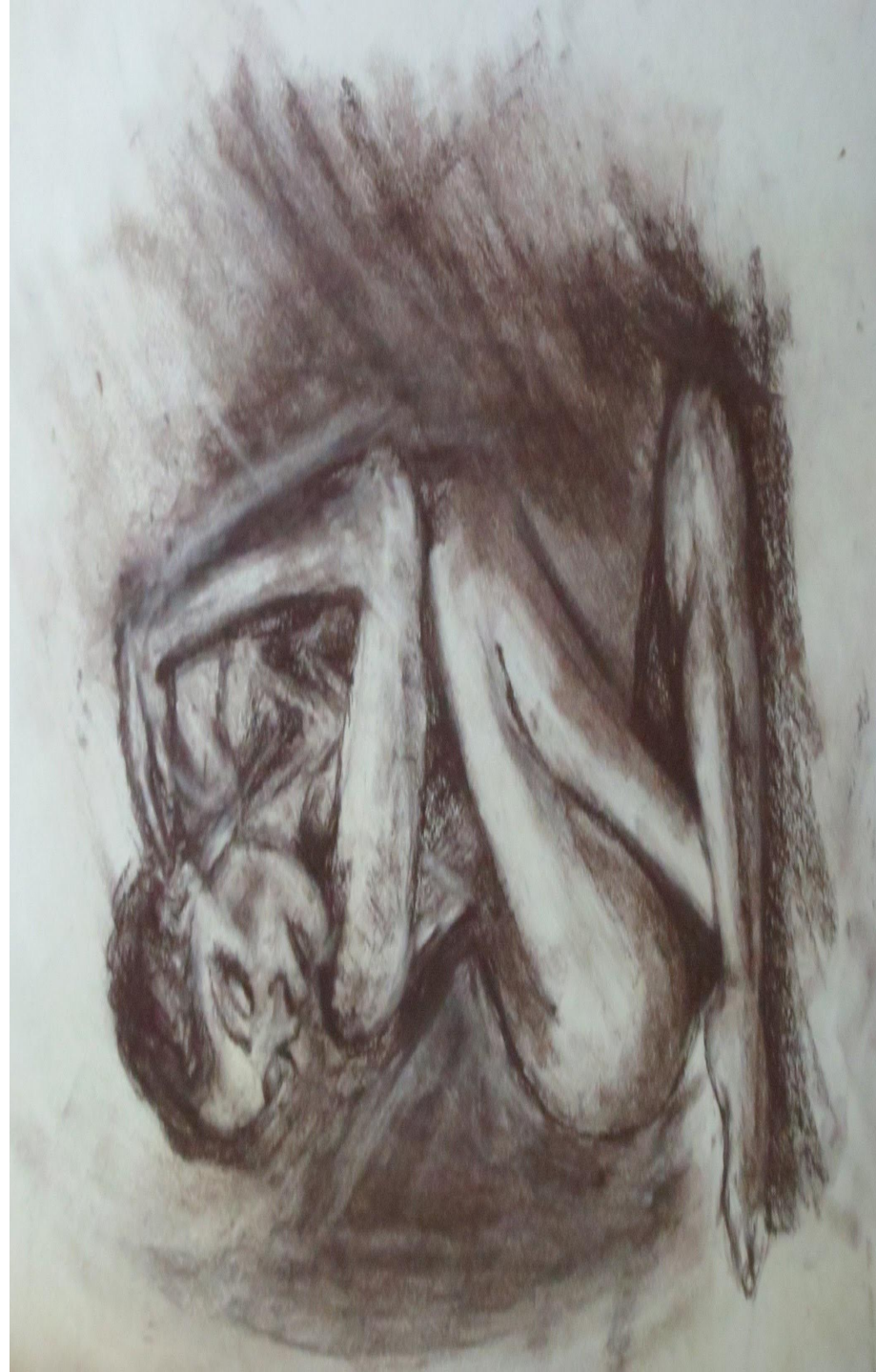
РИСУНОК

- ❑ Зарисовка фигуры человека



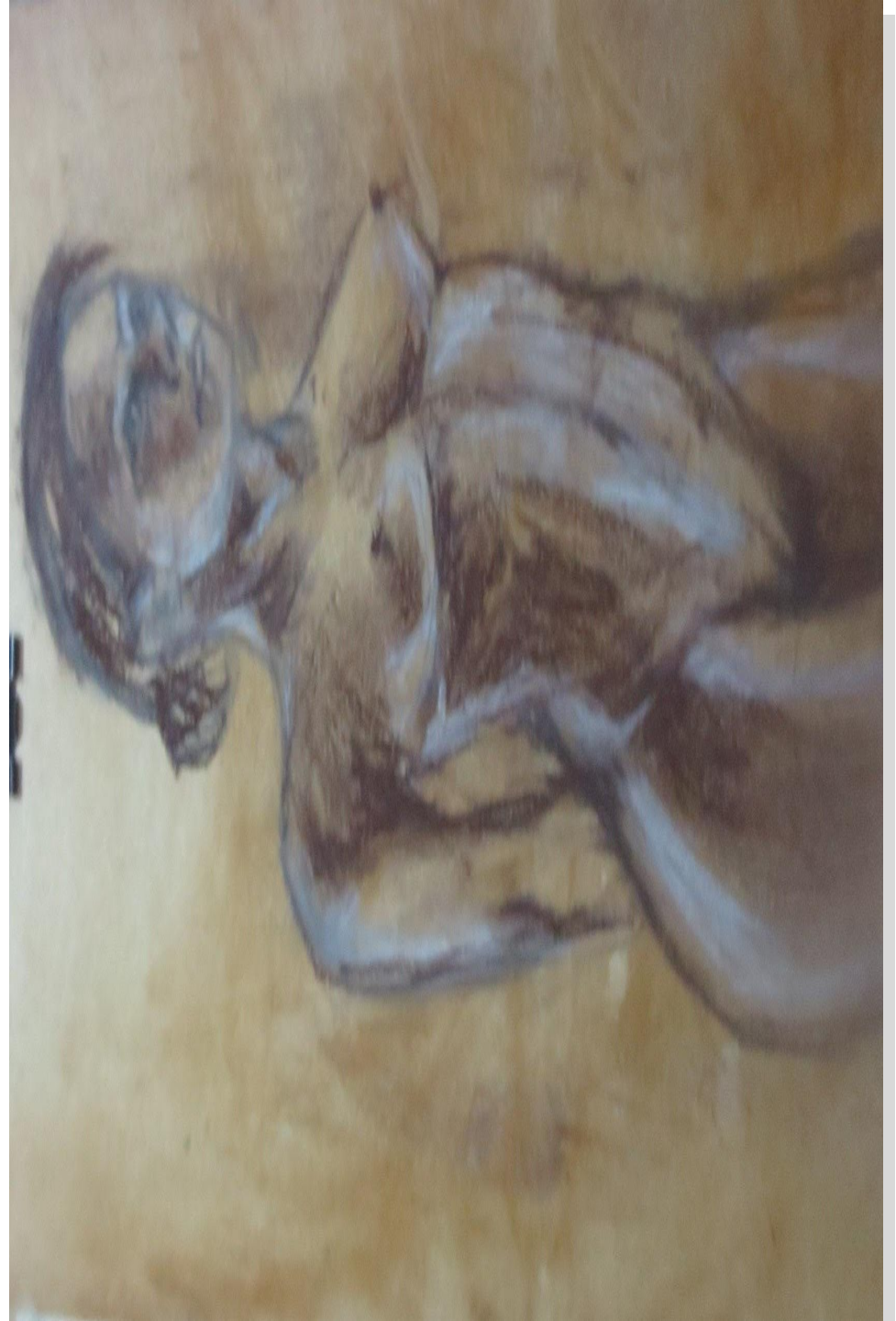
РИСУНОК

- ❑ Зарисовка фигуры человека



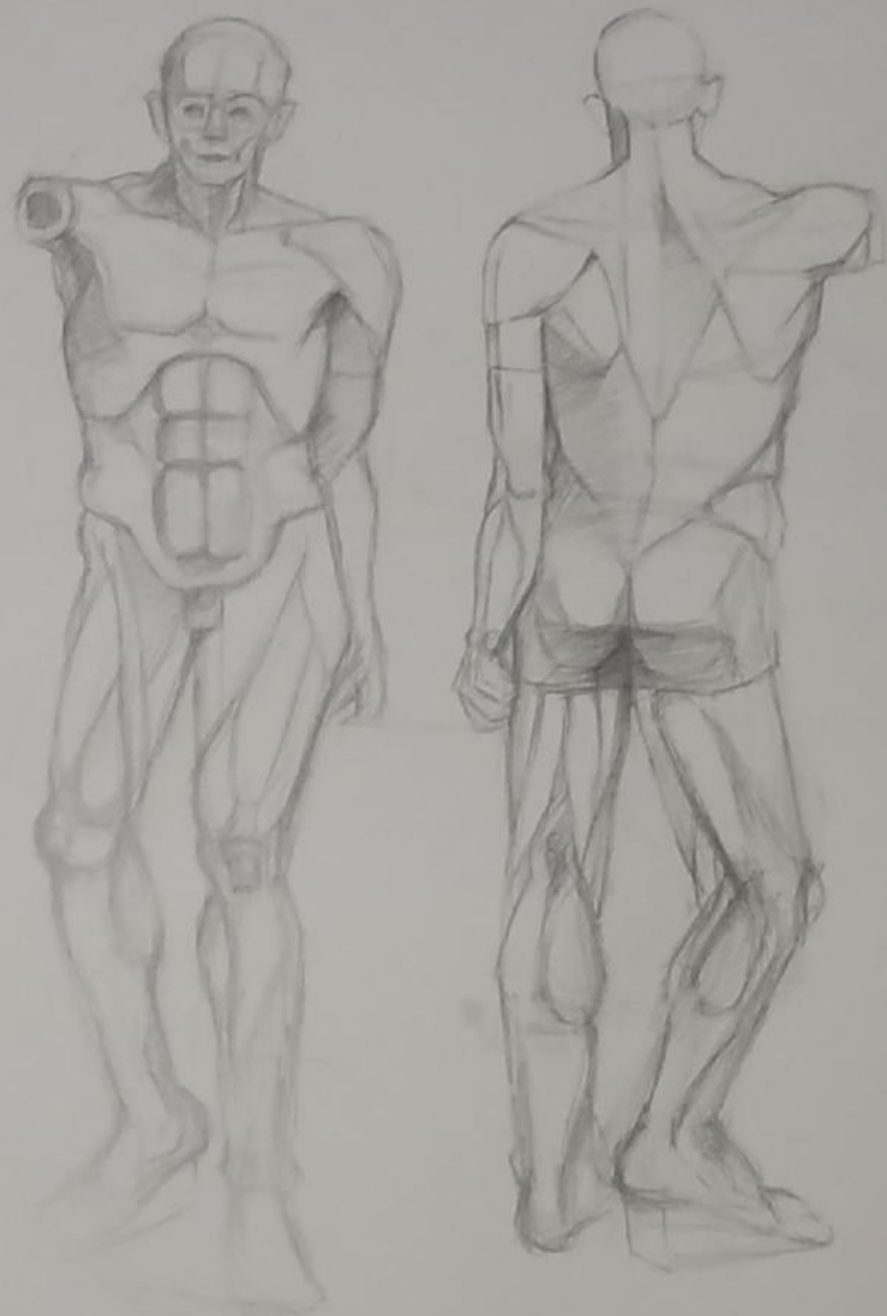
РИСУНОК

- Зарисовка фигуры человека



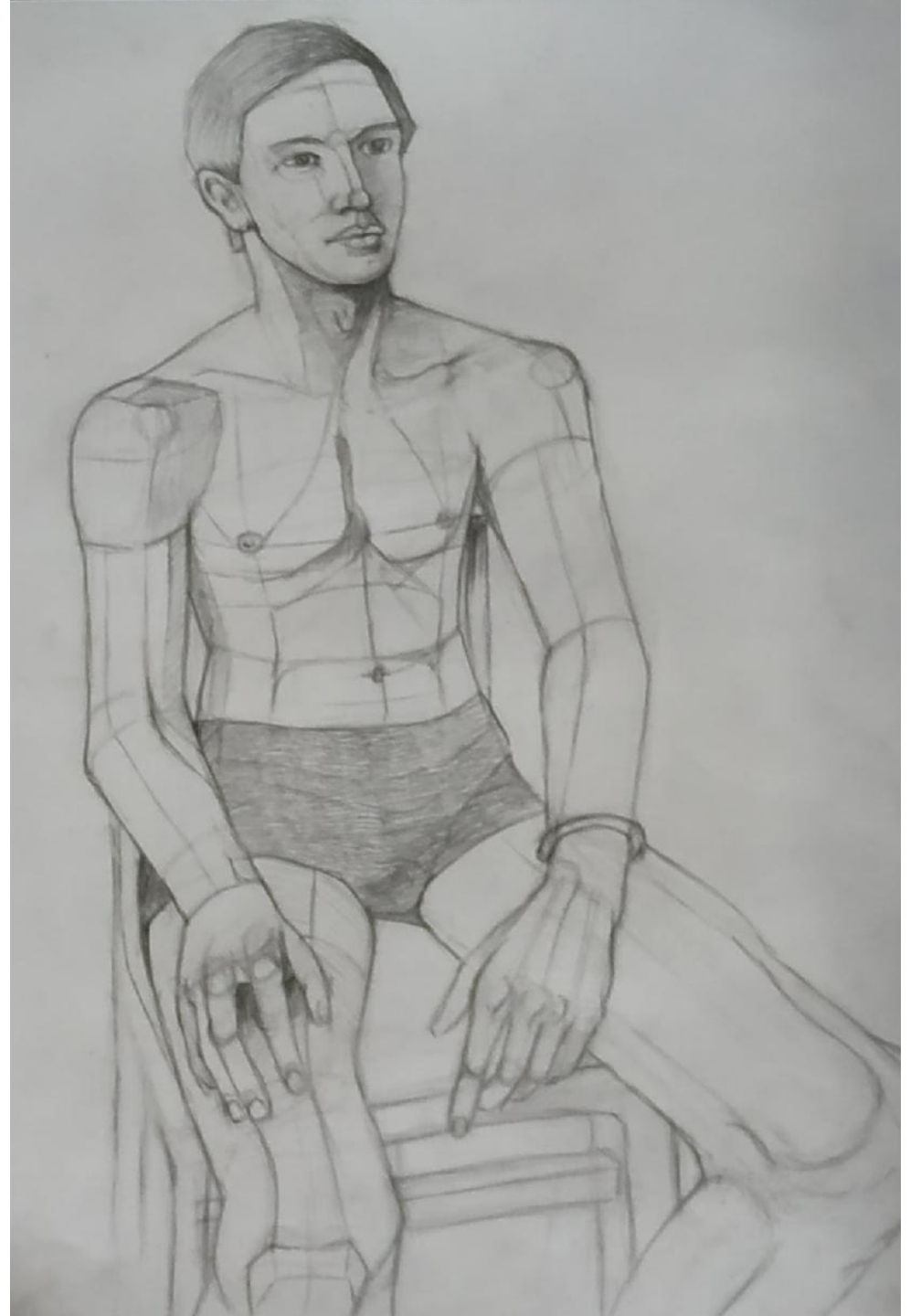
РИСУНОК

□ Работа «Экорше». А2.



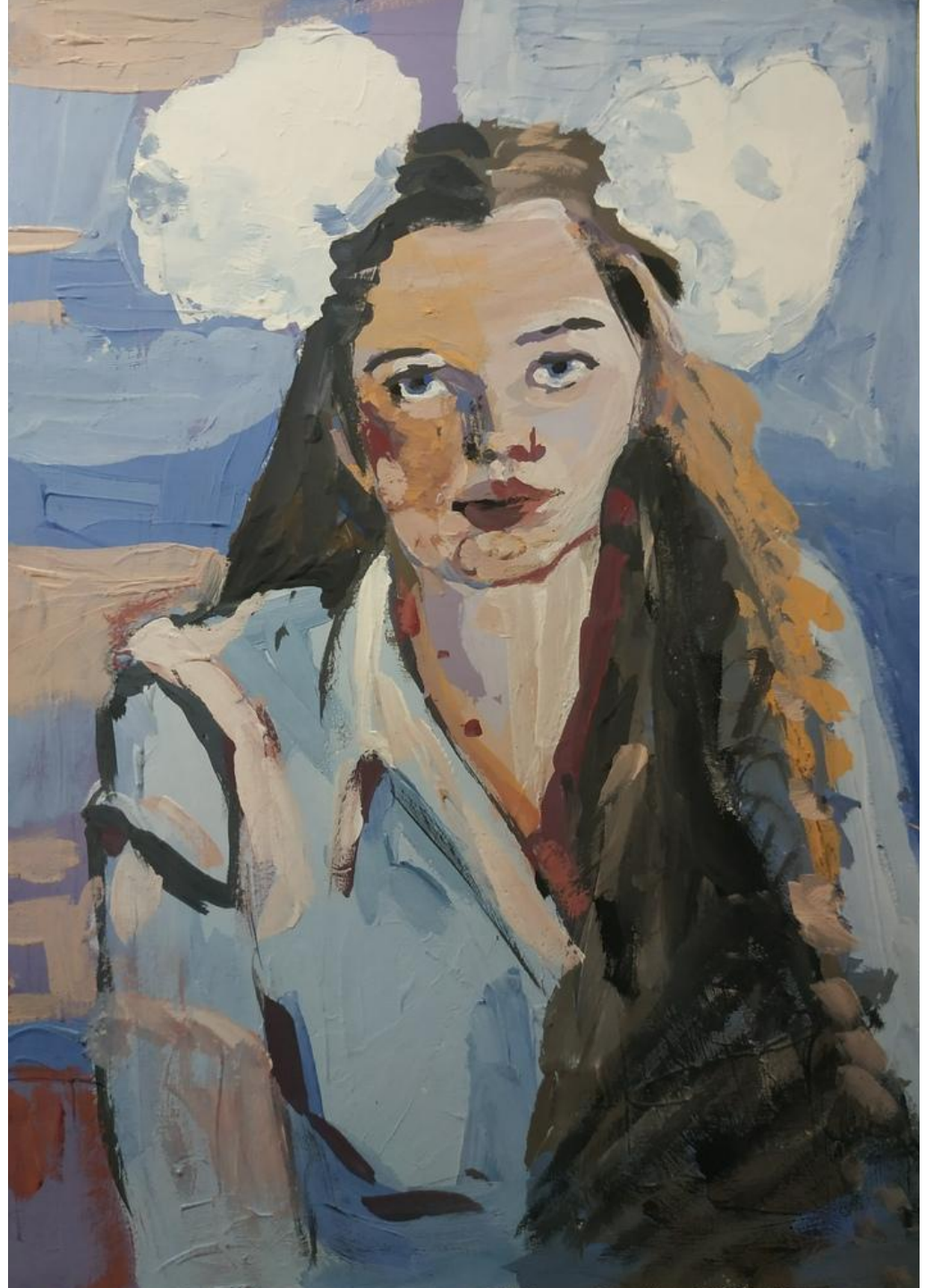
РИСУНОК

- ❑ Аудиторная работа «Сидящая фигура»



КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз по теме «Мой современник»



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз по теме «Мой современник»



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз по теме «Мой современник»



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз по теме «Мой современник»



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз по теме «Мой современник»



КОМПОЗИЦИЯ

□ Итоговая работа

Портрет «Мой современник»



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз работы «Многофигурная композиция» Пляж.



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз работы «Многофигурная композиция» Пляж



КОМПОЗИЦИЯ

- Эскиз работы «Многофигурная композиция» Пляж



ТЕХНОЛОГИЯ ГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

□ Рисунок натюрморта. Уголь.



ТЕХНОЛОГИЯ ГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

□ Рисунок натюрморта. Пастель



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



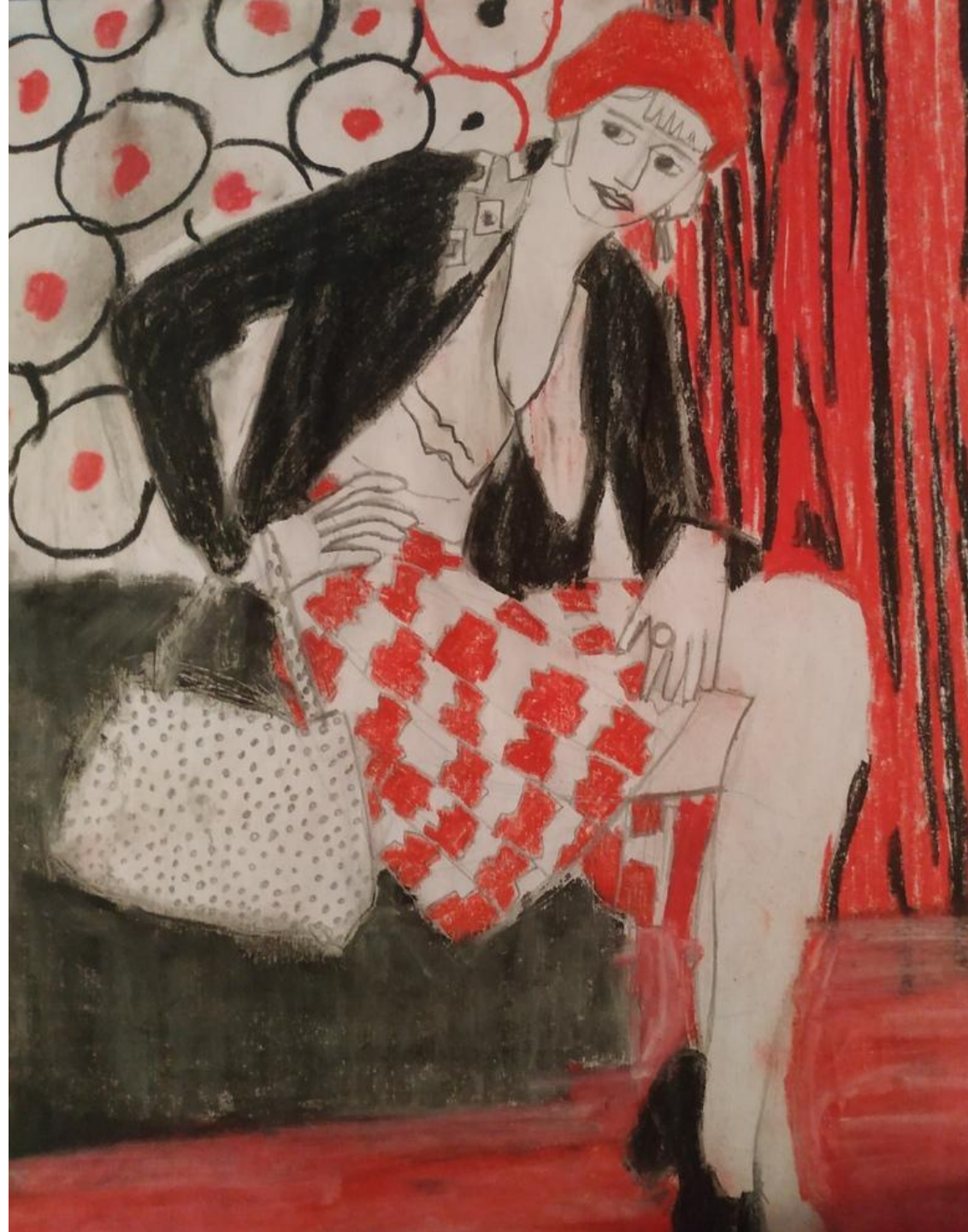
ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



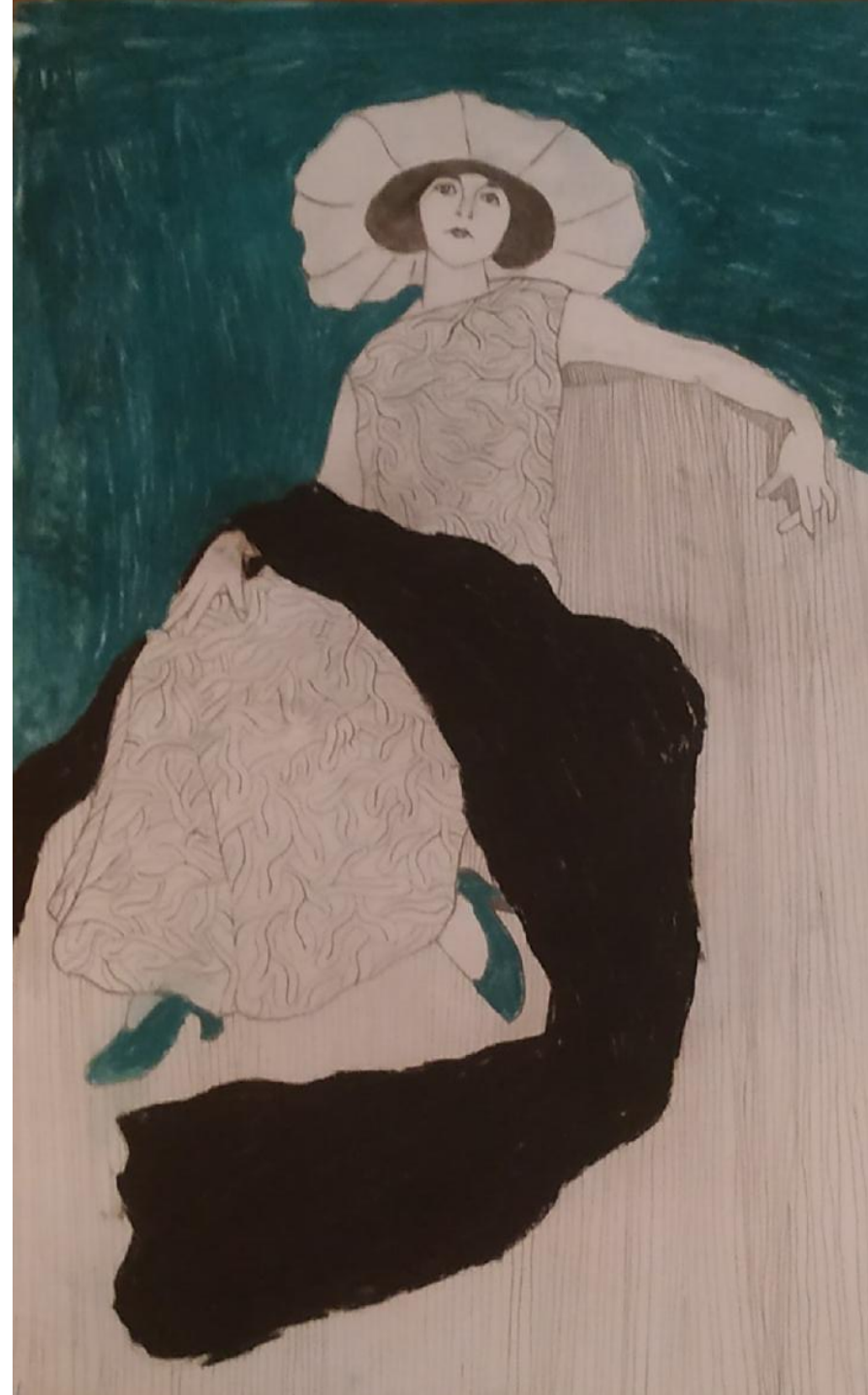
ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



Спасибо за внимание