

ПОРТФОЛІО

**ВЧИТЕЛЯ УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ**



**Бишовець
Валентини Петрівни**

БУДЬМО ЗНАЙОМІ:



Дата народження: 03.03.1959 рік.

Освіта вища.

ЛДУ факультет “Українська філологія”.

Спеціальність – вчитель української мови та літератури, зарубіжної літератури,

Кваліфікація – спеціаліст вищої категорії, старший вчитель.

Місце роботи – ЗОШ I-III ступенів. с.МТ. Сенкевичівка



- ▣ **ЖИТТЄВЕ КРЕДО**
- ▣ **"Не кажи світові про те, що ти хочеш зробити - покажи, як ти робиш"**
- ▣ **ПЕДАГОГІЧНЕ КРЕДО**

- ▣ *Учитель не той, хто вчить, а той, у кого вчаться*



ПРОБЛЕМА, НАД ЯКОЮ ПРАЦЮЮ:

Впровадження елементів проблемного

навчання на уроках української мови

та літератури



□ Актуальність проблеми

1. 2. 3. .5 – презентація В.Р

□ +6 СЛАЙД

□ Фотка





ФОРМИ ТА МЕТОДИ РОБОТИ

- робота в малих та великих групах

- прес-конференція

- частково пошукова робота

- рольова та ділова гра

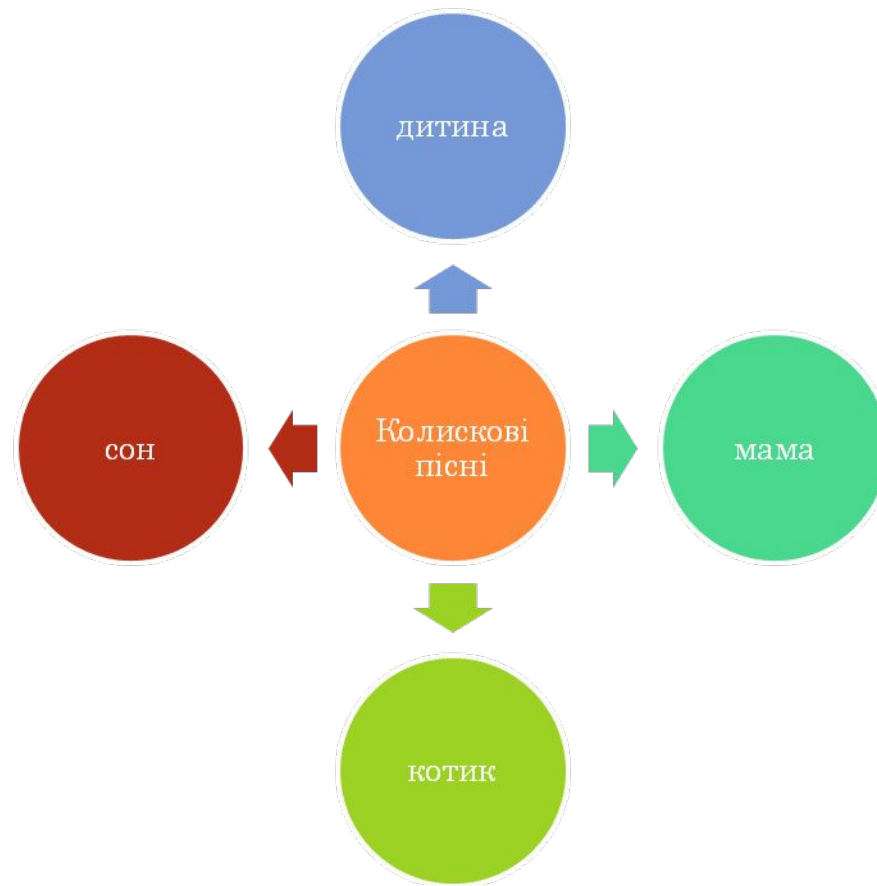
- учень замість учителя

- мікрофон, мозковий штурм

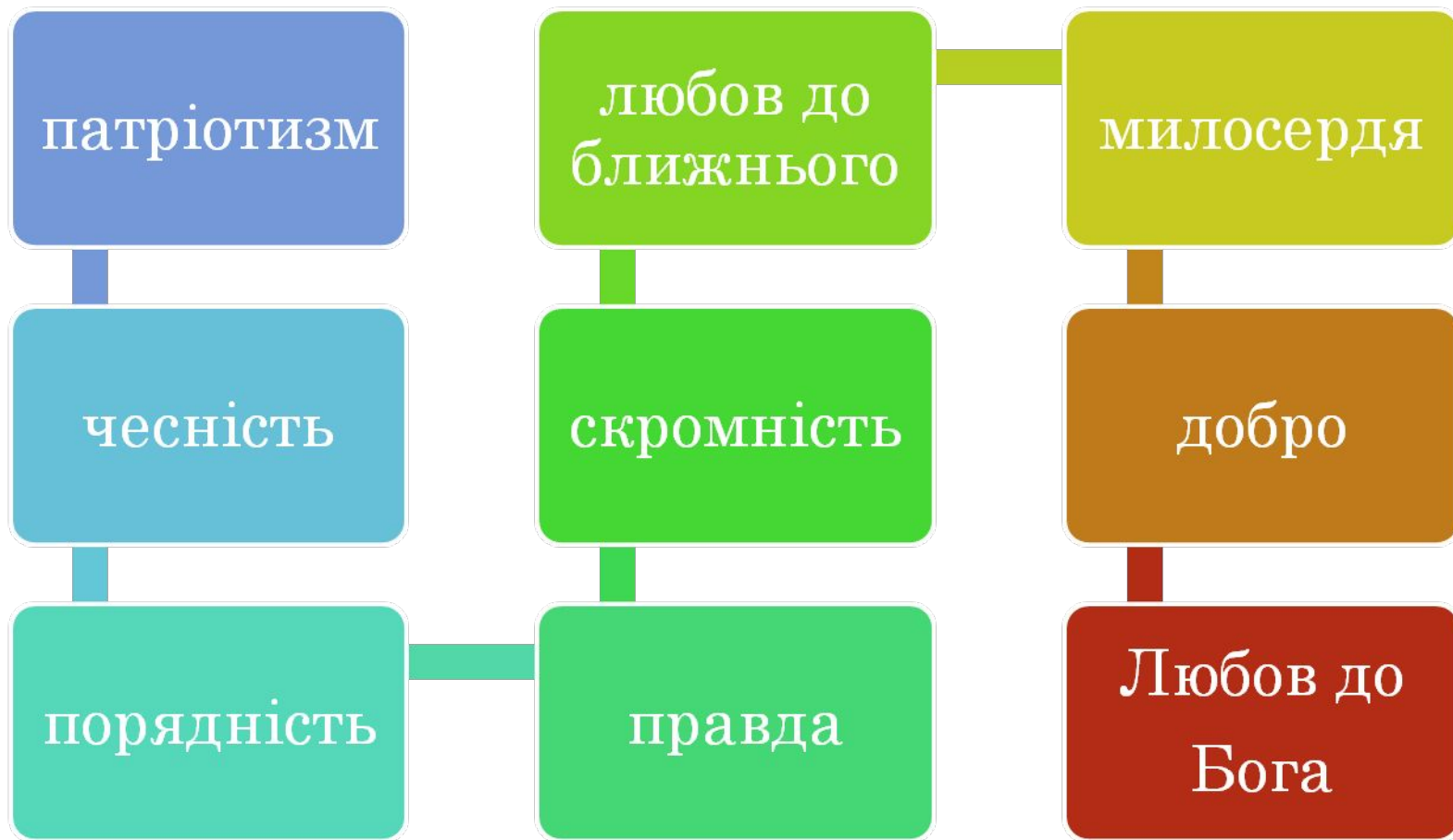
ВИКОРИСТАННЯ ГРАФІЧНИХ ОРГАНІЗАТОРІВ



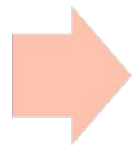
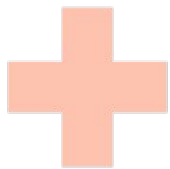
ЯКІ АСОЦІАЦІЇ У ВАС ВИКЛИКАЄ
СЛОВОСПОЛУЧЕННЯ КОЛИСКОВІ ПІСНІ? (6 КЛАС
ТЕМА «НАРОДНІ КОЛИСКОВІ ПІСНІ».)



ПОНЯТТЯ «ХРИСТИЯНСЬКА МОРАЛЬ» (9 КЛАС . БІБЛІЯ)



ЗНАЙДІТЬ СПІЛЬНЕ ТА ВІДМІННЕ В ЛІРИЧНИХ ПІСНЯХ ТА БАЛАДАХ



«ДЕРЕВО РІШЕНЬ»

ПЕРЕД УЧНЯМИ СТАВИТЬСЯ ЗАПИТАННЯ АБО ПРОБЛЕМА, УЧНІ ШУКАЮТЬ РІШЕННЯ ДЛЯ ПОДОЛАННЯ ЦІЄЇ ПРОБЛЕМИ, ЗВАЖУЮТЬ ВСІ ЗА І ПРОТИ. ЦЕЙ МЕТОД КОРИСНИЙ ПІД ЧАС ПРОВЕДЕННЯ В КЛАСІ ДИСКУСІЇ НА СУПЕРЕЧЛИВУ ТЕМУ

- Яке рішення могла б прийняти Катерина, коли залишилася б з позашлюбною дитиною? («Катерина» Т. Шевченка)



«СЕНКАН»

ЦЕ МІНІ-СТРАТЕГІЯ, ЯКА ПІДСУМОВУЄ ІНФОРМАЦІЮ, ВИСЛОВЛЮЄ СКЛАДНІ ІДЕЇ, ВІДЧУТТЯ Й УЯВЛЕННЯ В ДЕКІЛЬКОХ СЛОВАХ. ВИКОРИСТОВУВАТИ СЕНКАН МОЖНА ПІД ЧАС НАВЧАННЯ БУДЬ-ЯКОГО ПРЕДМЕТА. ВІН МАЄ ЧІТКУ СТРУКТУРУ. ЦЕ 5-РЯДКОВИЙ ВІРШ, ЯКИЙ ВІДКИДАЄ БУДЬ-ЯКУ ДРУГОРЯДНУ ІНФОРМАЦІЮ. СЛОВО «СЕНКАН» ПОХОДИТЬ ВІД ФРАНЦУЗЬКОГО СЛОВА «П'ЯТЬ» І ПОЗНАЧАЄ ВІРШ У П'ЯТЬ РЯДКІВ



СКЛАСТИ СЕНКАН ДЛЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГОЛОВНОГО ГЕРОЯ ПОВІСТІ ІВАНА ФРАНКА «ЗАХАР БЕРКУТ» 7 КЛАС



«ПРЕС»

- ▣ *Учням потрібно чітко, стисло, аргументовано висловити свою думку за схемою:*
- ▣ Я вважаю, що ...
- ▣ Тому що,...
- ▣ - Наприклад,...
- ▣ Отже,...



«РОЗІГРУВАННЯ СИТУАЦІЙ ЗА РОЛЯМИ»

- Рольова гра імітує реальність призначення ролей, які учням дістались, та дає змогу діяти «як насправді». В ході рольової гри учасники «розігрують у ролях» певну проблему або ситуацію.
- Такі вправи проводжу в атмосфері довіри, щоб учні не почувалися ніяково. Після закінчення вправи учасники проводять ретельний і поглиблений аналіз. Не слід учням забувати, що, входячи в роль, ми приводимо в рух емоції, спогади.
-
- Учні дуже люблять розігрувати ситуації за ролями, тому вже починаючи з 5 класу використовую такі прийоми навчання.



“ШЕВЧЕНКІВСЬКИЙ ТИЖДЕНЬ”





ВИВЧАЄМО ОСОБИСТІСТЬ ПИСЬМЕННИКА



ЗНАННЯ – ЦЕ СКАРБ





ДУМКИ ВГОЛОС

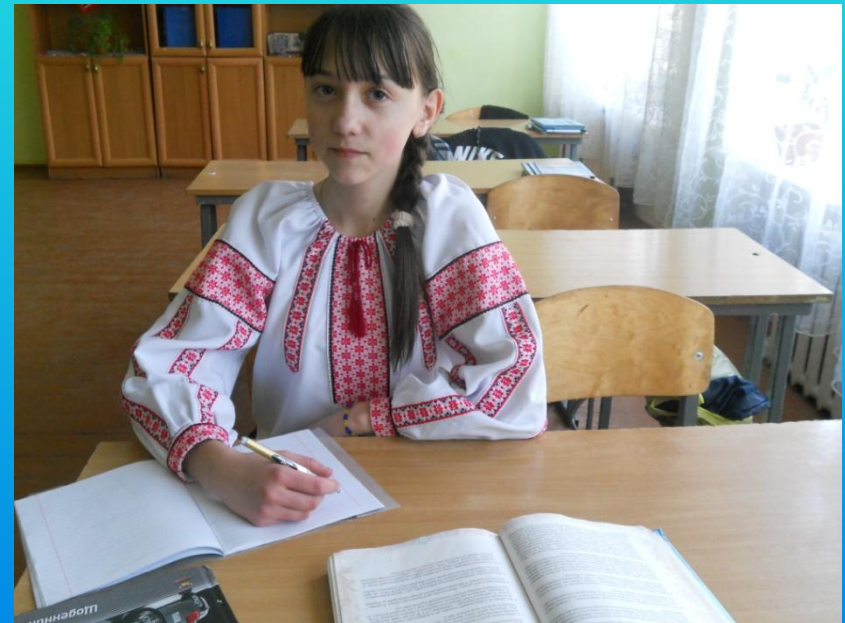
Справжній учитель не буде гнатися за зовнішнім ефектом, він пробуджуватиме пізнання й плекатиме любов до високого.

Успішний учитель – це той, учні якого досягли в житті значно більше, ніж він сам.

Успішний урок не той, що дає вичерпні відповіді, а той, що породжує безліч запитань. Це мандрівка широким життєвим полем, яке потрібно не тільки перейти, а й лишити добрий слід.



ДОСЯГНЕННЯ



**Самоосвіта,
узагальнення та
поширення
власного
педагогічного
досвіду.**

**Методоб'єднання
вчителів
гуманітарного
циклу.**

**“Застосування
методів і форм
інтерактивног
о навчання “**



ПОЗАУРОЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Підготовка учнів до мовно – літературних конкурсів, олімпіад.

Розвиток творчих здібностей учнів через залучення їх до досліджень, опитувань.

Робота з обдарованими дітьми

Проведення свят, ігор, вікторин.

Підготовка номерів на конкурси – огляди художньої самодіяльності



Актуальні питання:

Як розвивати творчі здібності учнів?

Як сформувати креативну особистість?

Які педагогічні технології
доцільно обрати?

Як зробити кожен урок словесності
цікавим?

Як досягти творчої співпраці вчителя
і учня?

ФОРМИ ПРОВЕДЕННЯ НЕСТАНДАРТНИХ УРОКІВ



НА ВСЕ ДОБРЕ!

