

**Учебный год: 2020-2021**

**Четверть:1 (окончание)**

**Класс: 4 ДПОП**

**Предмет: «фольклорный  
ансамбль»**

**Тема: «Народные игры»**

**Преподаватель: Оськина И.З.**

# *Народные игры*

Народные подвижные игры формируют у детей ориентацию в пространстве, координацию, внимание, умение контролировать свои действия, подчиняться правилам игры.



# *Народные игры*

- это игры, пришедшие к нам из очень давних времён и построенные с учетом этнических особенностей. Они - неотъемлемая часть жизни ребенка в современном обществе, дающая возможность усвоить общечеловеческие ценности.
- Они бывают индивидуальные, коллективные, сюжетные, бытовые, сезонно – обрядовые, театрализованные игры, игры - ловишки, игры забавы, игры – аттракционы.







# Игры.

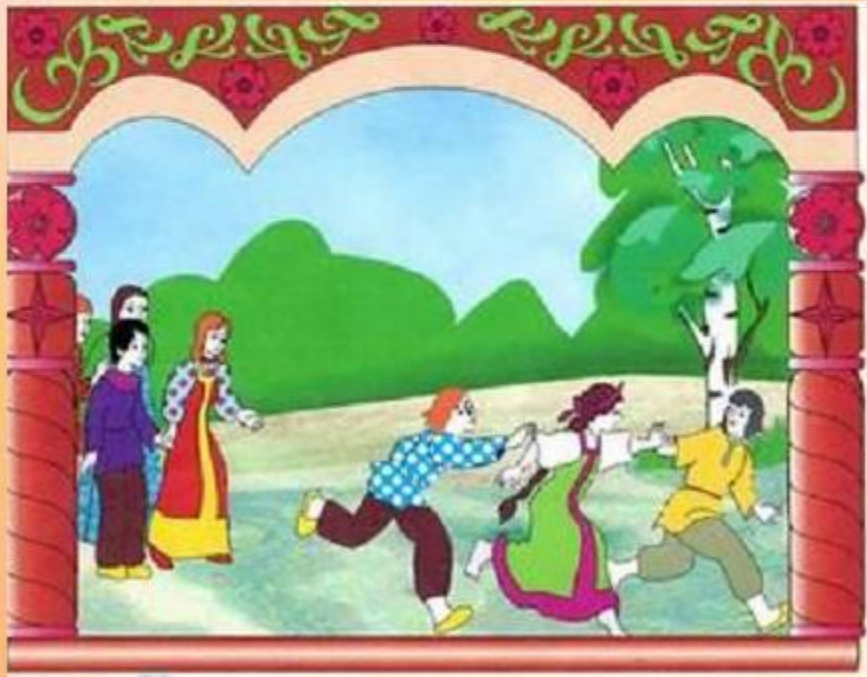
*Для игр были специальные песни.*

*Игры могли быть:*

- **целовальные.** Как правило в эти игры играли на вечерках и посиделках;
- **обрядовые.** Такие игры были свойственны какому-то обряду, празднику. Например, масленичные гулянья (характерные забавы: снятие приза с верхушки столба, перетягивание каната, соревнования на ловкость, силу);
- **сезонные.** Особо распространены среди детей, особенно в зимнее время. Играли в так называемые «Согревалки»: ведущий показывает какие-либо движения, а все остальные повторяют. Либо традиционные «воротики» и «руччѣк».



# НАРОДНЫЕ ИГРЫ



- это удивительно совершенные и ценные произведения народного творчества, которые создавались и оттачивались десятками поколений, вбирая в себя опыт целого народа. Они развивают ловкость, гибкость, силу, моторику, воображение, функции зрения, тренируют реакцию и координацию движений.



# Считалки

вид русского игрового фольклора: рифмованные стишки, посредством произнесения которых проводится жеребьевка в играх детей.

Считалки исполняются в особой манере, так, чтобы ударный слог или отдельное слово совпадали с указанием на одного из участников игры; тот, на которого пришелся заключительный слог, выбывает из жеребьевки. Считалка произносится до тех пор, пока не останется последний, которому выпадает водить в игре.



Я — зверек  
И ты — зверек.  
Я — мышонок,  
Ты — котенок.  
Ты хитер,  
А я умен.  
Кто умен,  
Тот вышел вон.



Ребята, давайте вспомним  
народные игры:  
**«Селезень и утка»**



# « В коршуна »







## «Бубенцы» (русская народная игра)

Дети встают в круг. На середину выходят двое - один с бубенцом или колокольчиком, другой - с завязанными глазами. Все поют:

Трынцы-брынцы, бубенцы,

Раззвонились удалцы:

Диги-диги-диги-дон,

Отгадай, откуда звон!

После этих слов "жмурка" ловит увертывающегося игрока.



# «А мы просо сеяли»





# «Золотые ворота»



# «Колечко»





**Ребята, опишите игру,  
исполните вокальную тему  
«Катай каравай» и пришлите  
аудиозапись.  
Это будет практическое  
задание.**