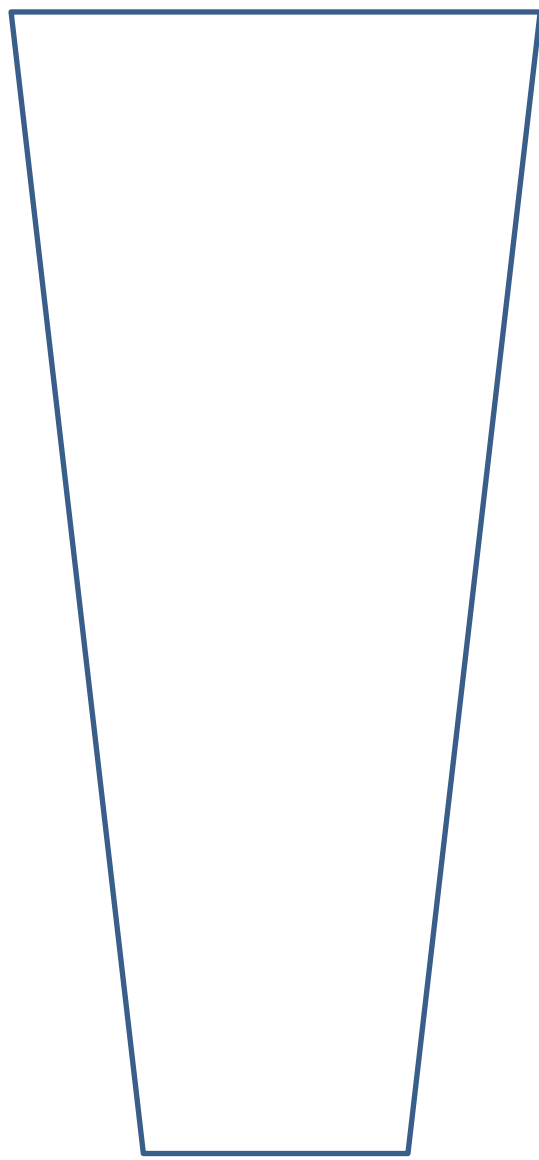


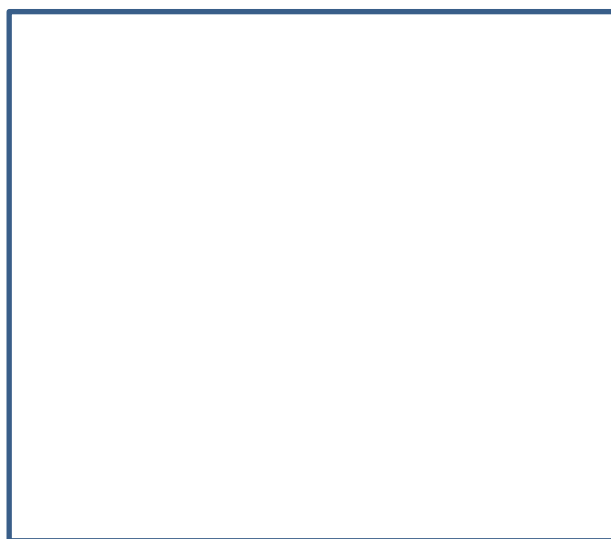
OPKRECTP

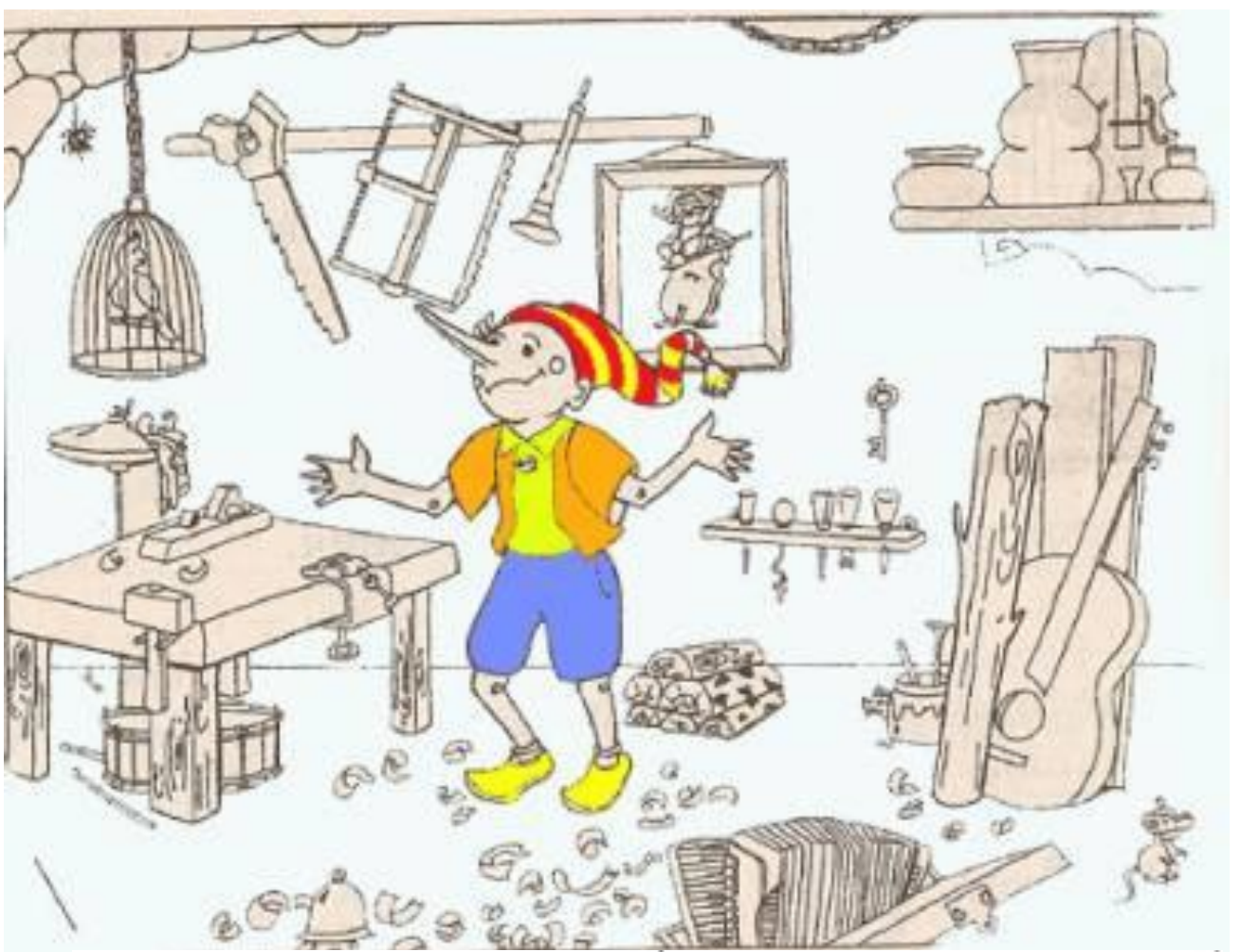


Найди музыкальные
инструменты.

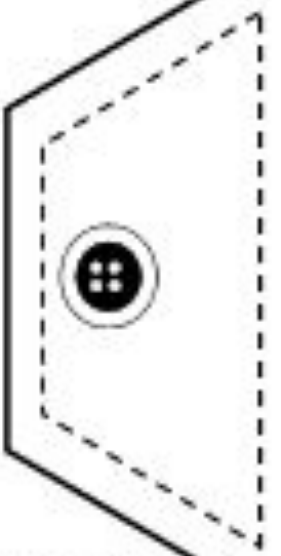


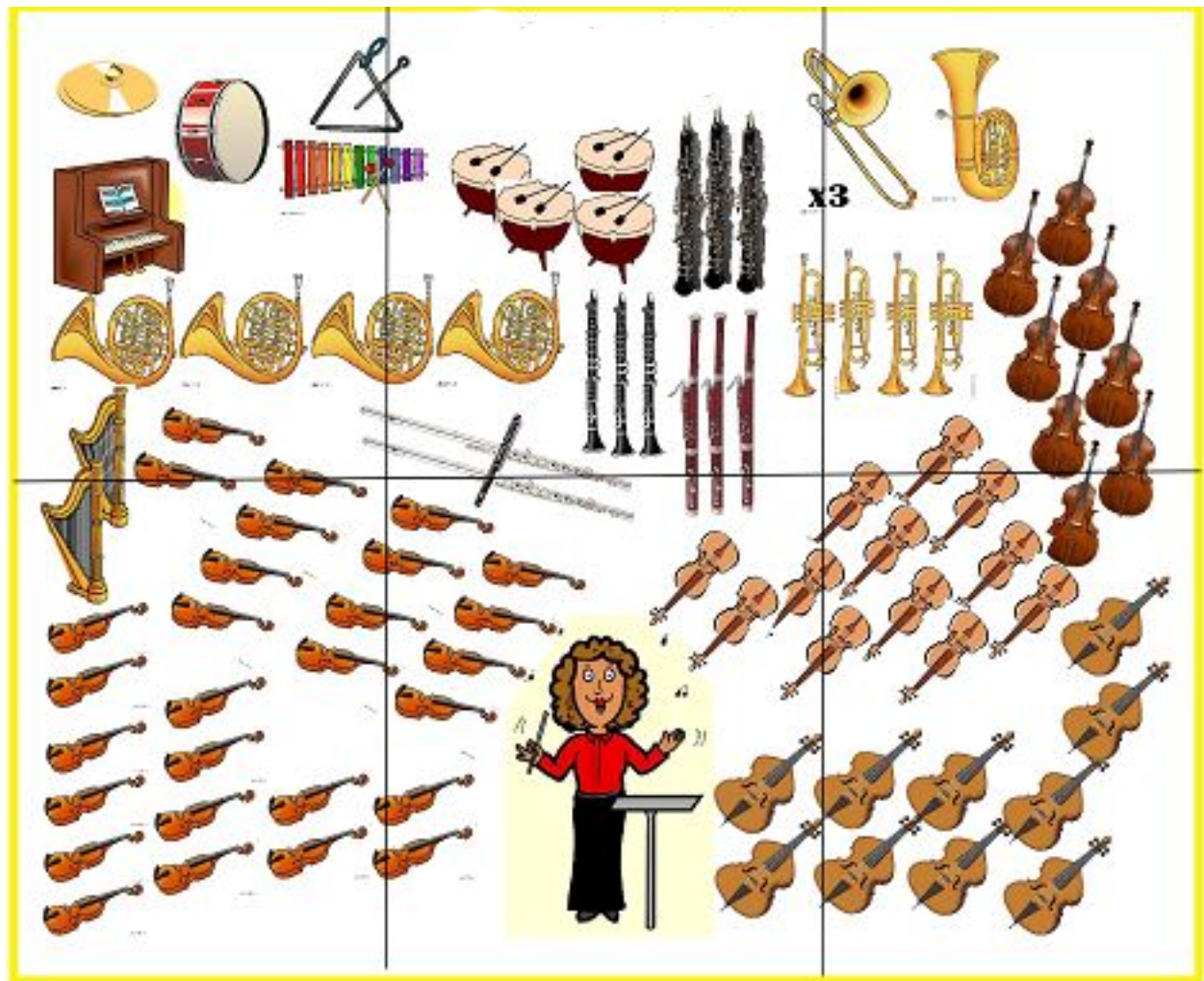
Музыканты
играют по
нотам.





Собери
пазлы.





Соедините линиями инструменты и их названия.

РОЯЛЬ

ТУБА

СКРИПКА

ФЛЕЙТА

ГИТАРА

КСИЛОФОН



КЛАВИР

Казачи в Берлине

Д. ПОКРАСС

Инстр. А. Степаненко

Альбо

Флейта I
Флейта II
Тромбы I и II
Тромбон
Корн I
Корн II
Корн III
Корн IV
Трубы I
Трубы II
Трубы III
Трубы IV
Тромбон тенор
Тромбон бас
и Туба
Тимпаны G. H. Es.
Триангол и Тамбурино
Тамбурино военное
Корн I
Корн II
Корн III
Корн IV
Трубы I
Трубы II
Трубы III
Трубы IV
Тромбон тенор
Тромбон бас
и Туба
Тимпаны G. H. Es.
Триангол и Тамбурино
Тамбурино военное
Корн I
Корн II
Корн III
Корн IV
Трубы I
Трубы II
Трубы III
Трубы IV
Тромбон тенор
Тромбон бас
и Туба
Тимпаны G. H. Es.
Триангол и Тамбурино
Тамбурино военное

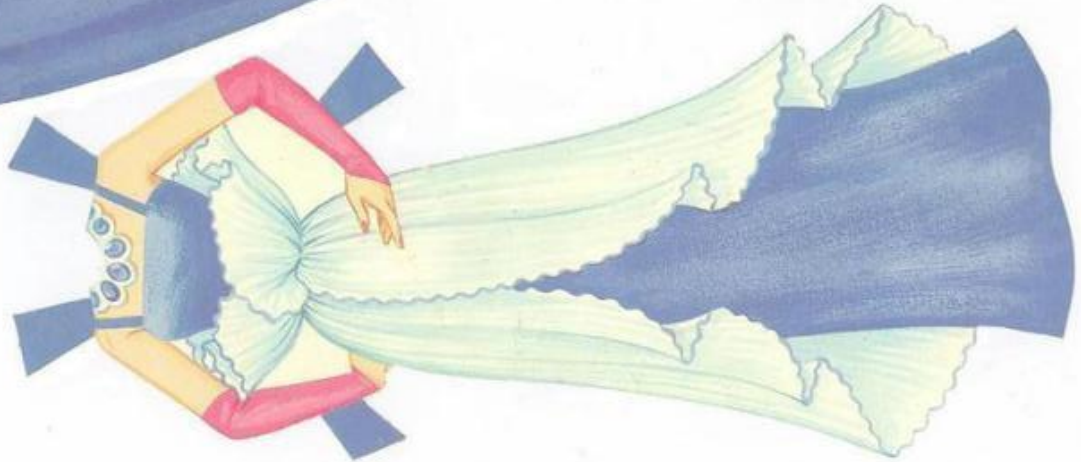
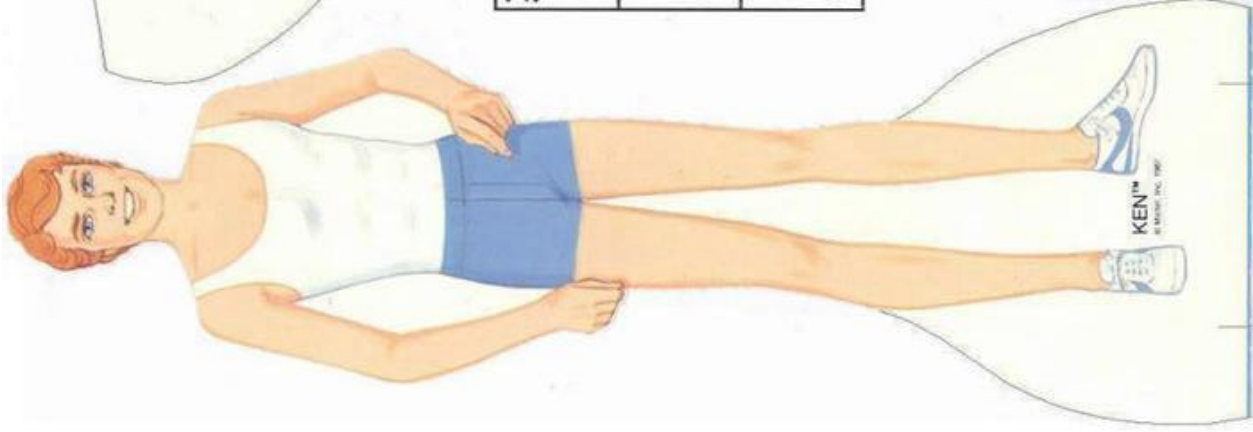
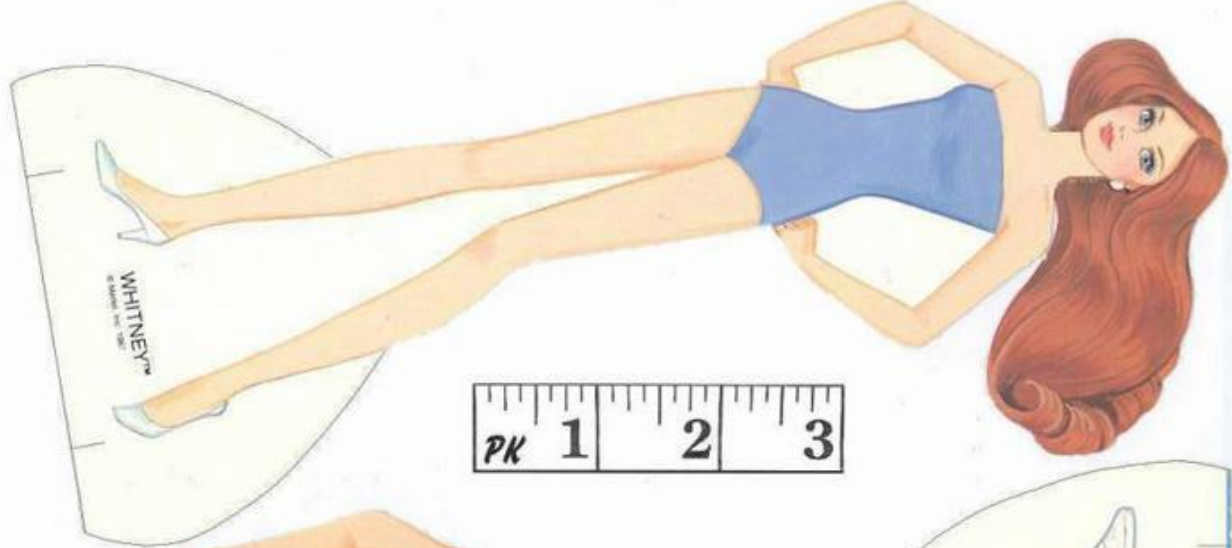
1812

ТОРЖЕСТВЕННАЯ УВЕРТУРА

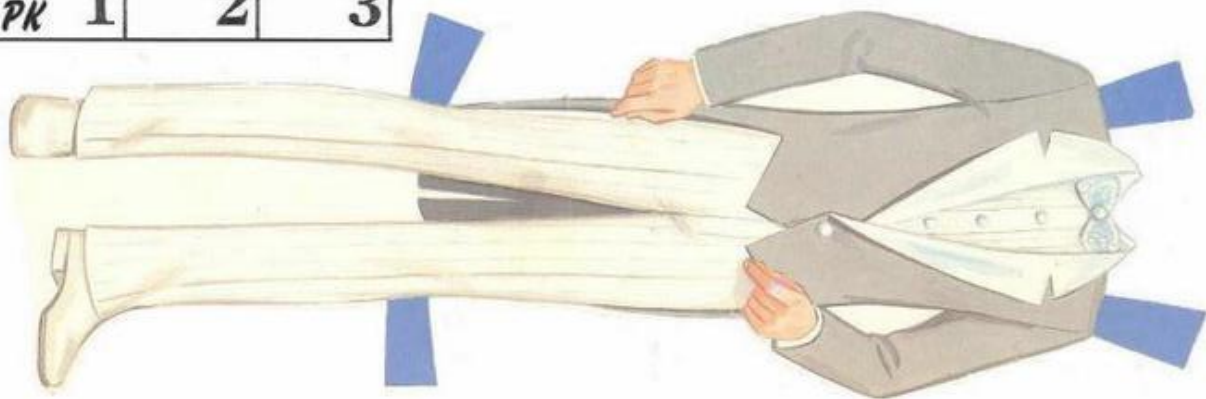
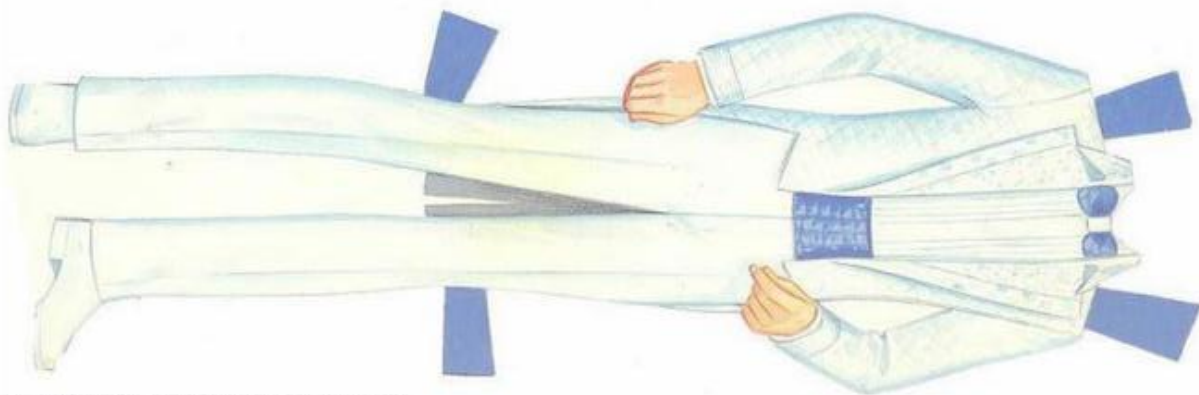
П. Чайковского, Op. 49

Largo, $\text{♩} = 60$.

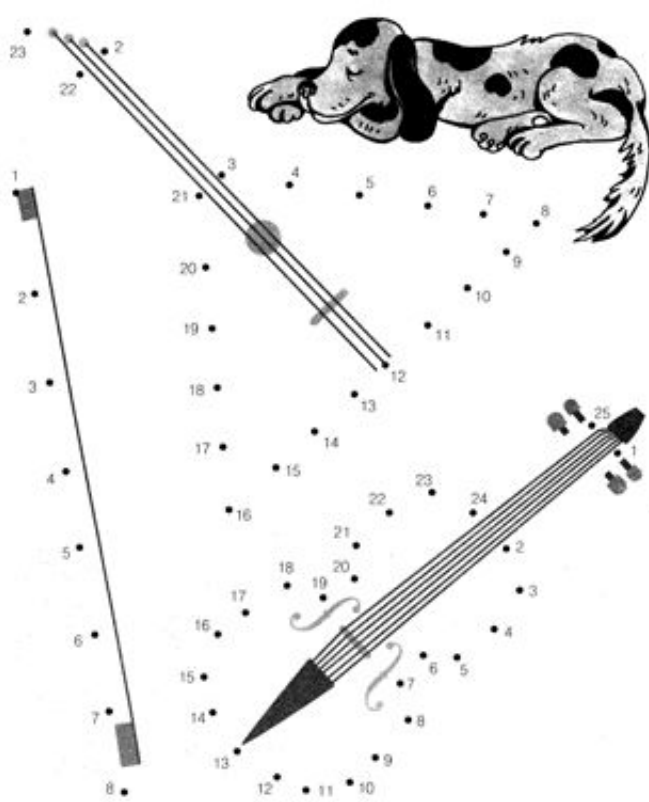
Banda (ad libitum)
Piccolo
Flauto I.
Flauto II.
Oboi.
Clarineti in B.
Corno Inglese.
Fagotti.
Corni in F I, II, III, IV.
Pist. B. I, II.
Trombe Es. I, II, III, IV.
Tromboni Tenori.
Trombone basso e Tuba.
Timpani G. H. Es.
Triangolo e Tamburo.
Tamburo militare.
Gran Cassa e Piatti.
Corno I, II.
Clarinete I, II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Cello.
C. Bassi.
(1) Инструменты, указанные в скобках, для пьесы не являются обязательными.
(2) Возможна замена кларнета на альт.
(3) Возможна замена тромбона на тубу.
(4) Целлюлоза.
Largo, $\text{♩} = 60$.
Если оркестр состоит из 100 человек, то количество музыкантов должно быть не менее 120 человек.
Собственность издателя.



**Whitney
Clothes**



На каких инструментах играли бременские музыканты? Соедини точки по порядку от 1 до 10.



Со мной в поход
легко идти,
Со мною весело в
пути,
И я крикун, и я
буян,
Я звонкий,
круглый...

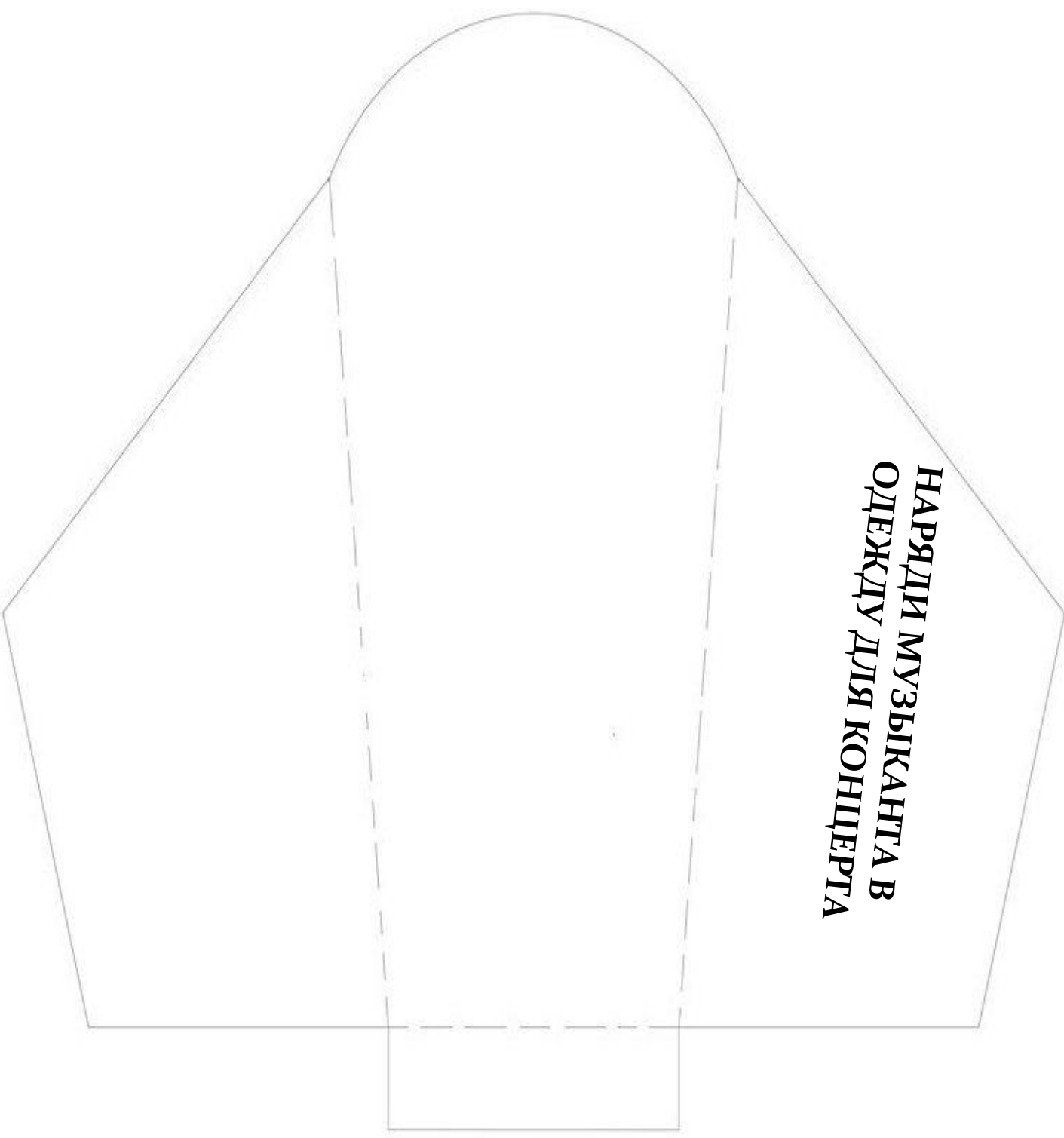
Звенит струна, поет она,
И песня всем ее
слышна.
Шесть струн играют что
угодно,
А инструмент тот вечно
модный.
Он никогда не станет
старым.
Тот инструмент зовем...



Я стою на трех
ногах,
Ноги в черных
сапогах.
Зубы белые,
педаль.
Как зовут меня? ...

Как будто девушка
запела,
И в зале словно
посветлело.
Скользит мелодия
так гибко.
Затихло все:
игрует...

**НАРЯДИ МУЗЫКАНТА В
ОДЕЖДУ ДЛЯ КОНЦЕРТА**



ГРУППЫ ИНСТРУМЕНТОВ



Дирижёр





АРФА



СКРИПКА



ВИОЛОНЧЕЛЬ



КОНТРАБАС

**СТРУННЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ**



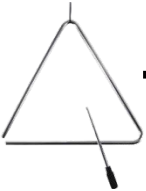
КСИЛОФОН



БАРАБАН



ЛИТАВРЫ



ТРЕУГОЛЬНИК

**УДАРНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ**



ТРОМБОН



ФЛЕЙТА



ТУБА



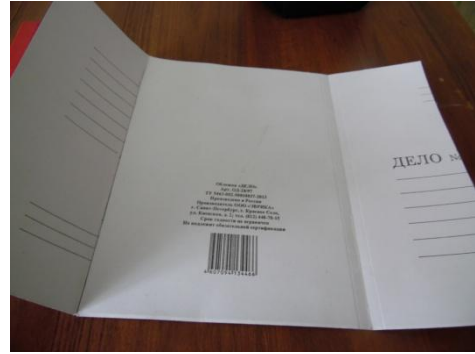
ТРУБА

**ДУХОВЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ**

ИТРЫ







Лэпбук подготовила
музыкальный
руководитель МДОУ
«Детский сад
комбинированного вида
№7 «Огонёк» г.Котласа
Архангельской области
Копытова Татьяна
Александровна
<http://vasar321.jimdo.com/>