









Орган

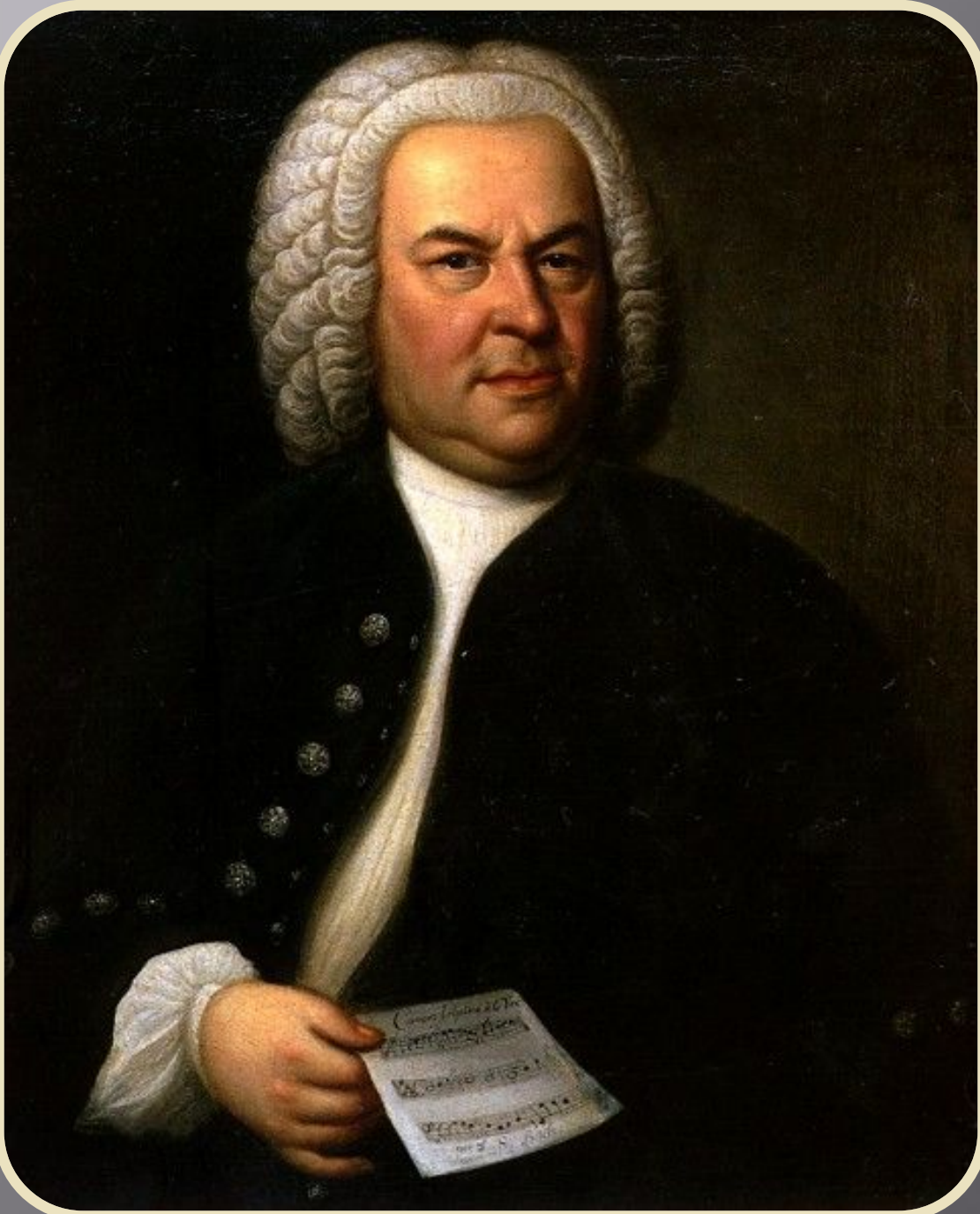






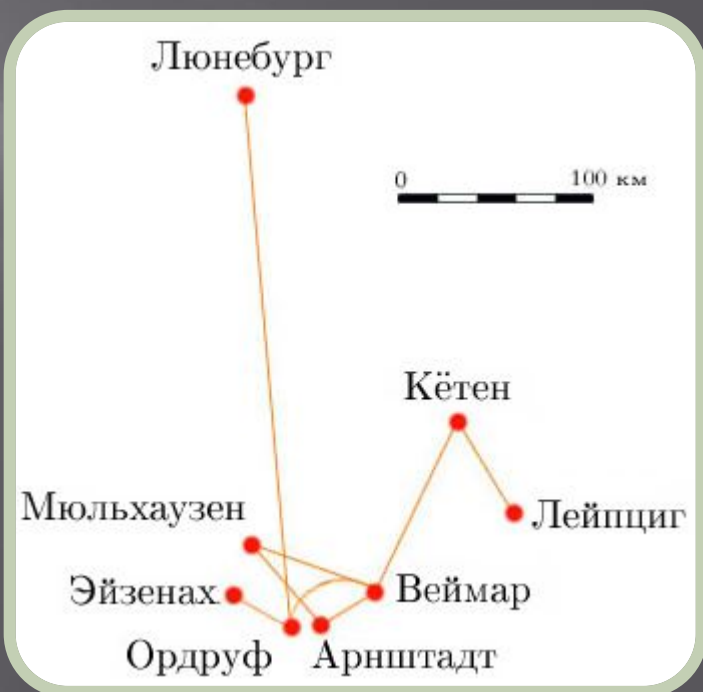






Иоганн Себастьян Бах
1685-1750

Немецкий композитор,
представитель
эпохи барокко,
органист-виртуоз,
музыкальный педагог.



Ордруф Арнштадт

□ Poli - много;
fonos - голос

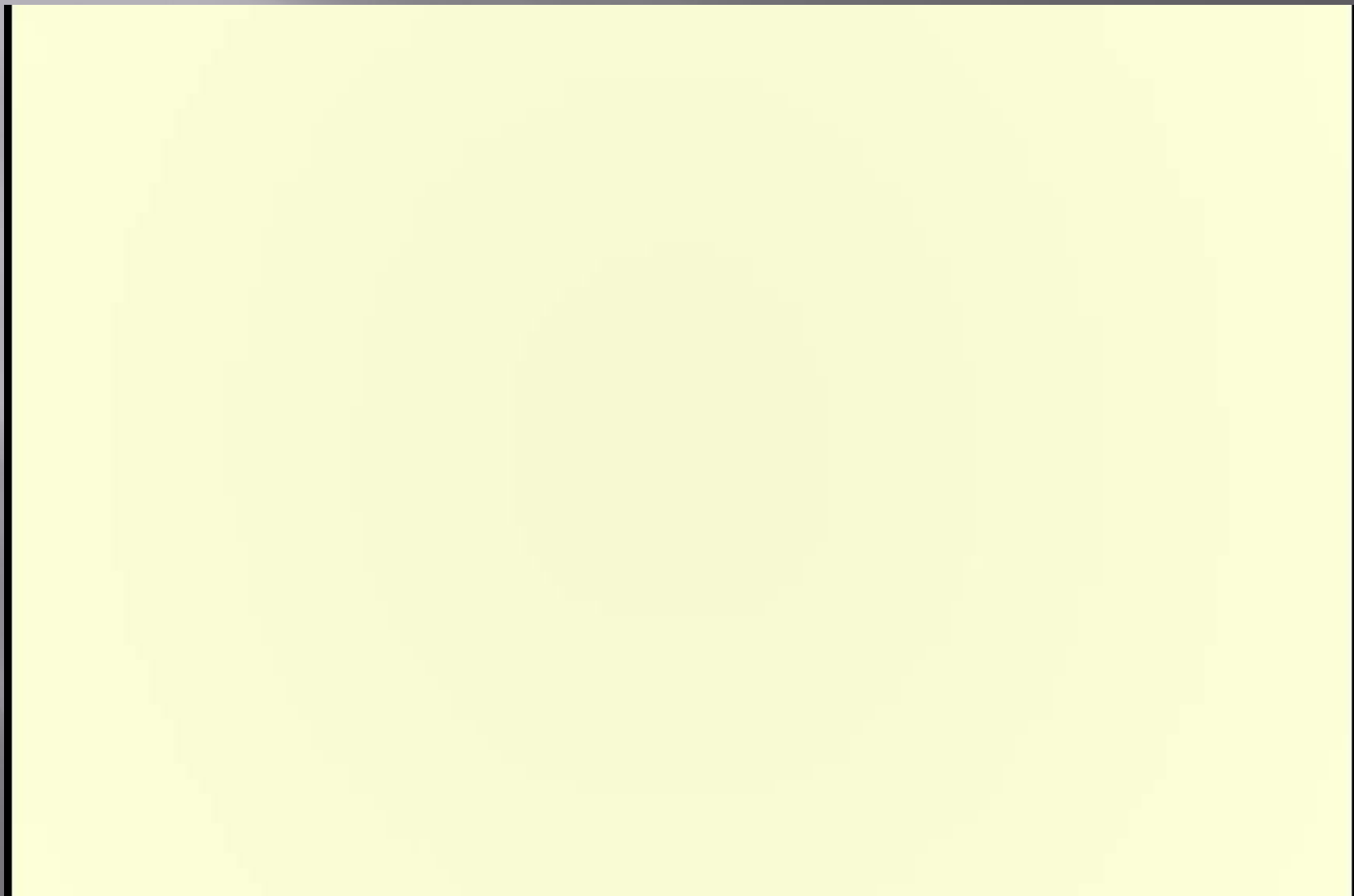
□ Полифония
(многоголосие)

- Полифония - это вид многоголосия, основанный на одновременном сочетании двух или более самостоятельных мелодий (тем).

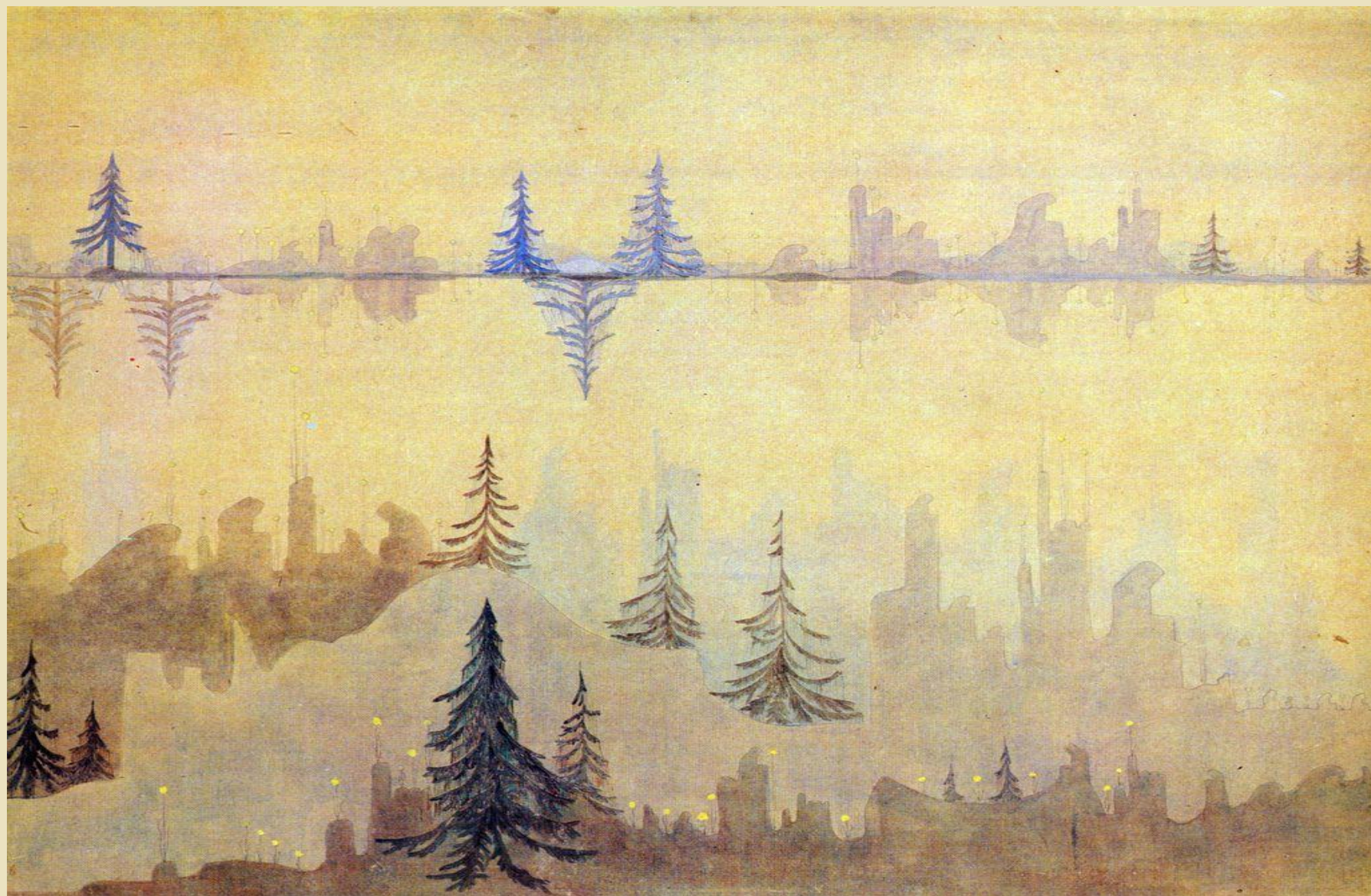


Иоганн Себастьян Бах

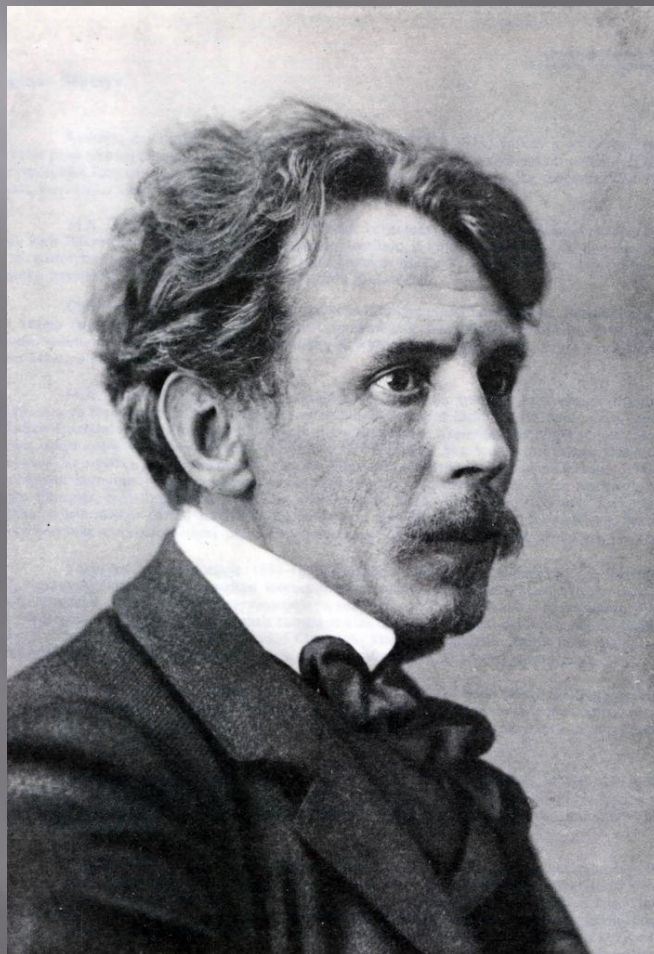
Органная фуга соль минор



М.К. Чюрлёнис
«ФУГА»



**Микаолоюс Константинос Чюрлёнис
(1875-1911) – литовский художник и
композитор**



МУЗЫКА НА МОЛЬБЕРТЕ

Композитор-художник

«Фуга» — так называется удивительное живописное полотно литовского художника и композитора **Микалоюса Константина Чюрлёниса** (1875—1911).



М. Чюрлёнис

Пространство картины как *отзвук* зримого мира. Её линии, колорит, ритм напоминают партитуру музыкального произведения.

- Сравни композицию картины М. Чюрлёниса с графическим изображением Фуги И.-С. Баха. Как художник изобразил мелодическое движение Фуги в живописном полотне?

- Послушай Фугу И.-С. Баха и сравни её с картиной М. Чюрлёниса «Фуга». Что в них общего? Какие особенности живописи помогают понять принципы развития темы в музыке? Во время её звучания постарайся проследить за повторением её главной темы в разных голосах.



Неторопливо

- Послушай вокально-инструментальную Арию И.-С. Баха. Сравни её с Фугой.
- Сравни особенности музыкального языка этих сочинений.
- Как ты понимаешь высказывание А. Швейцера, известного исследователя творчества И.-С. Баха: «Любая баховская тема — всё равно, выражает ли она радость или скорбь, — звучит возвышенно».

композиция
форма

- Фуга (от лат. fuga - «бег»)
- Фуга – это форма полифонии, в котором присутствует несколько голосов, каждый из которых повторяет тему – короткую мелодию, проходящую через всю фугу.
- Фуга – вершина полифонической музыки.

ПОЛИФОНИЯ В МУЗЫКЕ И ЖИВОПИСИ

В музыке Баха слышатся мелодии космоса...

О творчестве великого немецкого композитора XVIII в. **Иоганна Себастьяна Баха** (1685—1750) можно сказать словами поэта: «Есть люди с голосом глубоким и призывным». Наследие композитора включает в себя произведения разных жанров. Среди них мессы, кантаты, хоралы, произведения для органа, клавира, вокальные сочинения, пьесы для детей.



И.-С. Бах

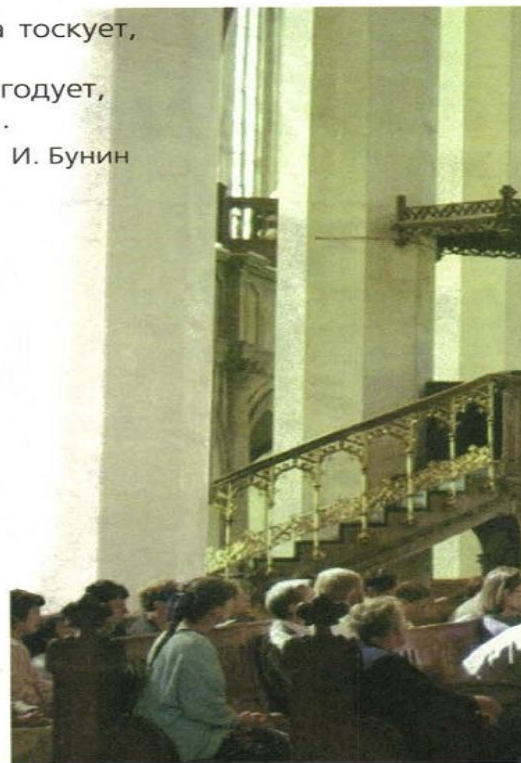
«Для такого гения, как Бах, самым родным инструментом был орган, этот океан гармоний, бесконечно могучий и величественный даже в бесстрастном спокойствии своём», — писал русский композитор А. Серов.

Под орган душа тоскует,
Плачет и поёт,
Торжествует, негодует,
Горестно зовёт...

И. Бунин

Органная музыка И.-С. Баха созвучна величественным образам соборов. Монументальность её звучания в сознании композитора была связана с такой формой выражения чувств и мыслей, которая получила название *полифония*.

Полифония (в переводе с греческого — *многозвучие*) — вид многоголосия, которое основано на одновременном сочетании двух и более самостоятельных мелодий.



О каком композиторе идёт сегодня речь?	В какой стране родился и жил И.С. Бах?	В каком веке жил И.С. Бах?	Произведения каких жанров создал И.С. Бах?

- **Μονο-** один;
fonos - голос
- **Μονοφωνία**
(одноголосие)



За рекою старый дом.

И.С.Бах

(русский текст Д.Тонского).

За рекою старый дом.

Птицы в доме том живут.

Лишь стемнеет все вокруг,

Птицы смолкнут и заснут.

Часто эту песню мать

Мне поет про старый дом,

Чтобы я ложился спать

И заснул спокойным сном.

- Сегодня я узнал(а)...
- Было интересно...
- Было трудно...
- Я научился(ась)...
- Меня удивило...
- Мне захотелось...
- Теперь я знаю...
- Теперь я могу...

Сергеева Г.П., Критская Е.Д.
Электронный учебник
«Музыка. 5 класс» с.132 -135
(ссылка
<http://www.docme.ru/doc/115241/uchebnik--muzyki-5-klass-kritskaya>)