

# ***Саморефлексия урока***



# Рефлѐксия

---

- (от позднелат. reflexio — обращение назад)
- **обращение внимания субъекта на самого себя и на своё сознание, в частности, на продукты собственной активности, а также какое-либо их переосмысление.**

# *Общая характеристика урока*

---

- **Оправдала ли себя на практике выбранная вами форма урока?**
- **Достаточной ли оказалась информативность урока для данного класса?**
- **Удалось ли придать уроку развивающий характер?**
- **Удалось ли реализовать дидактические принципы доступности, научности, проблемности, индивидуального подхода к учащимся?**
- **Достаточным ли оказалось материально-техническое обеспечение урока?**
- **Правильно ли было спланировано время на реализацию разных этапов урока?**

# *Учитель на уроке*

- **Удалось ли вам выдержать запланированный стиль общения с учащимися?**

---

- **Насколько грамотной, богатой, логичной, эмоциональной и образной была ваша речь?**
- **Оказались ли вы способными гибко реагировать на изменение ситуации в процессе проведения урока? Когда и как это проявилось?**
- **Удалось ли вам успешно организовать самостоятельную работу школьников?**
- **Насколько эффективно были использованы в работе средства наглядности?**
- **Каковы результаты актуализации опорных знаний учащихся в начале урока, а так же контроля качества усвоения нового материала? В чем это выразилось?**
- **Уделялось ли внимание развитию речевой культуры учащихся? Каким образом вы это делали?**
- **Использовались ли приемы систематизации изучаемого материала? Какие именно? С каким педагогическим эффектом?**

# Учитель на уроке

- Удалось ли вам акцентировать внимание на главном в процессе изложения нового материала?

---

- Реализовались ли на уроке межпредметные и межкурсовые связи? В какие моменты?
- Удалось ли вам гармонично сочетать на уроке отобранные методы обучения?
- Правильным ли оказался осуществленный вами выбор методов и приемов обучения? Удалось ли вам учесть при этом специфику учебного материала и класса, в котором работали?
- Реализована ли вами задача организации работы школьников с учебником или иной литературой на данном уроке?
- Достаточно ли внимание вы уделите усвоению школьниками логических операций (сравнение, синтез, анализ, доказательство, построение выводов и т.д.)
- Каким образом вы развивали память и внимание школьников?

# Учитель на уроке

- Оказывалась ли вам психологическая поддержка учащимися на уроке? В какой форме это осуществлялось?
- Проявляли ли вы достаточный уровень требовательности к учащимся? В каких ситуациях и как это выразилось?
- Насколько правильно был осуществлен выбор приёмов диагностики знаний, умений и навыков учащихся на каждом этапе урока? Почему вы так считаете?
- Предлагалось ли учащимся домашнее задание к следующему уроку? Насколько удачно это было сделано?
- Считаете ли вы свои требования, предъявляемые к ученикам на протяжении урока, достаточно четкими, ясными и последовательными?
- Удалось ли вам объективно оценивать результаты познавательной деятельности учащихся на протяжении всего урока?
- Применялись ли на уроке технические средства обучения? С какой эффективностью?
- Испытывали ли вы на уроке объективные и субъективные трудности? Какие именно? Предложите возможные способы преодоления этих затруднений в будущем?

# *Ученик на уроке*

- Какова была дисциплина на уроке? Как это можно объяснить?
- Насколько организовано и успешно выполнялись школьниками задания, которые вы ставили перед ними?
- Проявлялся ли школьниками интерес к предмету на данном уроке?
- Наблюдались ли затруднения в познавательной деятельности учащихся на уроке? Каковы их возможные причины? Предложите способы решения этих затруднений в будущем.
- Насколько качественной была развернутая монологическая речь учащихся?
- Какова степень успешности кратких ответов школьников на вопросы, поставленные вами в беседе? Чем это можно объяснить?

# *Взаимодействие между учеником и учителем*

---

- **Успешным ли был диалог между вами и учащимися на уроке?**
- **Соответствовал ли уровень изложения вами нового материала уровню потенциальных возможностей школьников?**
- **Соответствовал ли заданный вами темп изучения нового материала темпу его усвоения школьниками? Чем можно аргументировать точку зрения по этому вопросу?**
- **Возникла ли на уроке атмосфера сотрудничества между вами и учениками? Почему так думаете?**
- **Чувствовалось ли личностное отношение учеников и учителя друг к другу? Оно носило позитивный или негативный характер? На основании каких конкретных наблюдений вы дали ответ на этот вопрос?**
- **Наблюдались ли моменты несогласованности при взаимодействии между вами и учащимися класса? Приведите конкретные примеры. В чем возможные причины этой несогласованности? Как устранить их в будущем?**
- **Удовлетворены ли вы и ученики процессом и результатами вашего взаимодействия на уроке? Почему вы так думаете?**



# Формулирование выводов

- **Какова в целом оказалась степень вашей готовности к уроку?**
- **Удалось ли вам успешно управлять классным коллективом в процессе проведения урока?**
- **Какова успешность работы над усвоением школьниками понятийного содержания?**
- **Насколько эффективно развивался у учащихся познавательный интерес к предмету на данном уроке? Формировалось ли у них понимание важности получаемых знаний и умений?**
- **Насколько успешно формировались у учащихся умения и навыки?**
- **Осуществлялся ли на уроке процесс накопления учащимися опыта творческой деятельности?**
- **Можно ли познавательную работу учащихся на данном уровне в целом считать успешной?**
- **Можно ли считать обучающую деятельность преподавателя в целом успешной?**
- **Реализованы ли на данном уроке поставленные вами задачи?**
- **Получены ли запланированные результаты**

A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The spiral binding is on the left side. A thin horizontal line is drawn across the page, just above the text.

**УДАЧИ!**