





Основные стили в одежде

## Что такое стиль?

Стиль одежды - это некая совокупность признаков, которым можно разделить множество вещей, комплектов и одежду. Признаками стиля являются (или их совокупностью): возраст, пол, профессия, социальный статус, принадлежность к субкультуре, личные вкус человека, эпоха жизни общества, национальность, религиозная принадлежность, уместность, функциональность, образ жизни и индивидуальные особенности. Акценты расставляются обычно при помощи аксессуаров, обуви, расцветки ткани, принтов, фурнитуры, деталей отделки фактуры ткани, кроем модели одежды.







XV век XVI век



XI век XIV век



XVII век

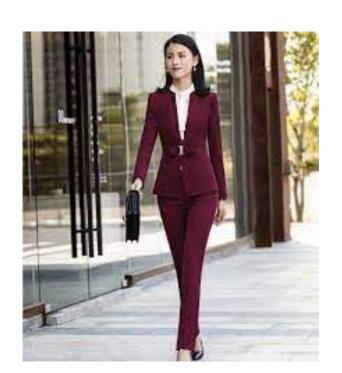
Костюмы времён Людовика XV

Времена французской революции

**Классический стиль**- это сдержанная простота в линиях, лаконичный крой. Вещи этого стиля привлекательны своим высоким качеством и добротностью материалов. Преобладает ахроматическая цветовая гамма или пастельные оттенки. Это самый неэмоциональный стиль, всё в нем крайне умеренно. Отсутствие остромодных деталей. Длина, ширина, объемы и пропорции всегда средние, привычные для глаза.









Романтический стиль в одежде подразумевает создание возвышенного, утонченного образа. Для стиля характерно использование рюшей, воланов, длинных платьев летящего кроя. Для мужчин в романтическом стиле характерны жилеты, шейные платки, рубашки с широкими рукавами и романтичные фасоны шляп. Стилю присущ цветочный принт, а также нежная пастельная цветовая гамма.







Спортивный стиль характеризуется свободной, не стесняющей движения одеждой, предназначенной для занятий спортом и активного отдыха или повседневная одежда, стилизованная под спортивную, имеющая атрибутику присущую спортивной экипировке. Достаточно яркая и динамичная по своему характеру одежда отличается практичностью и удобством.







Стиль casual— самый распространенный и популярный стиль, предполагает современную (модную) повседневную практичную и удобную одежду. Этот стиль может сочетать в себе элементы других стилей, но отличительной особенностью является комфорт и удобство одежды. Существуют подразделения этого стиля на city casual (городской повседневный), smart casual (элегантный повседневный), есть так же формулировка «business casual», которая скорее характеризует дресс-код «рабочая пятница» по сути, тоже самое, что и smart casual. И ещё один подвид: sport casual—это повседневный стиль с элементами спортивного, но этот стиль не для занятий спортом.







Экстравагантный стиль. Экстравагантным может считаться артистический стиль, в котором творческие люди самовыражаются, стремясь выделиться из толпы. Для стиля характерны необычные фасоны, использование асимметрии, броские выразительные акценты, нестандартные детали и кричащие цветовые сочетания.







Этнический стиль одежды. Этот стиль вобрал в себя элементы различных национальных костюмов. Стал популярен в 1976 году, благодаря Ив Сен Лорану.

**Минимализм** - это не значит мало, это значит ничего лишнего, минимум деталей и цвета.







Сафари • стиль появился в 60-е годы. Это преимущественно стиль для путешествий, который заимствует элементы тропической военной униформы. Характерной особенностью являются все оттенки песочного цвета в одежде и множество накладных карманов. Знаковым атрибутом является светлая шляпа с небольшими полями.





## Задание

- 1. Внимательно ознакомиться с основными стилями в одежде.
- 2. Выбрать 2 более понравившихся.
- 3. Зарисовать по 1 коллекции в каждом стиле (2 коллекции по 3 модели)
- 4. Самостоятельно ознакомиться с другими стилями в статье http://in-image.ru/clothing-style.html