

Открытка и картина в подарок

Используем соломку

*Работы выполнены обучающимися
Центра детского творчества объединение
«Природа и фантазия»
Педагог Николаева Ольга Алексеевна*



Соломка

Использовать можно культурные и дикорастущие растения: рожь, пшеницу, овес, ячмень, рис, мятлик, вейник, тимopheевку и любые трубчатые растения. Соломка различна по цвету и степени эластичности. У пшеницы она жесткая, ее хорошо использовать в работах, где изображены архитектурные сооружения.

Ржаная соломка, еще более твердая, незаменима при изображении сооружений деревянного зодчества, парусников и т. п. Также используется для плетения. Овсяная соломка - самая эластичная, светлая, мягкая.

Рисовая соломка известна своей прочностью и пластичностью.

Соломка в зависимости от условий произрастания растений, времени ее сбора и особенностей хранения приобретает тот или иной цвет. Если растение росло в тени, то его соломка красновато-фиолетового цвета, перезимовавшая в стогу становится коричневой. Ржаные стебли, срезанные в период молочно-восковой зрелости зерна, имеют приятный зеленоватый цвет.



Цветовая гамма соломки - более 90 оттенков.

Каждый стебель растения как бы завернут в узкий листик, который флористы называют «рубашкой». Зеленая рубашка прекрасно имитирует морские волны, листья, стволы деревьев, поверхность реки, небо и т. п.

Сбор соломки

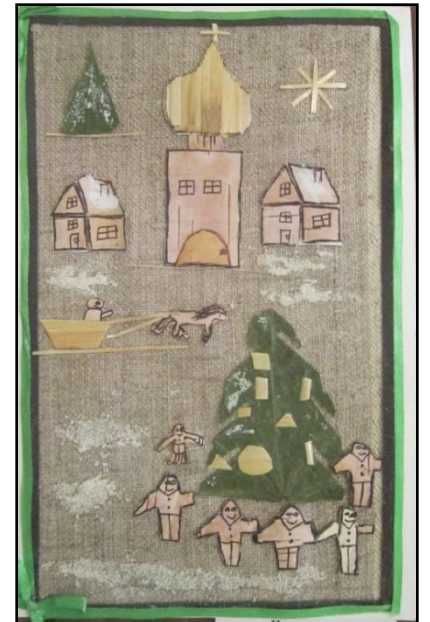
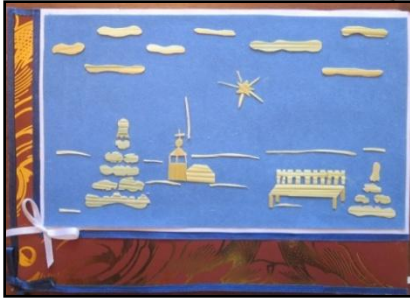
Собирают соломку обычно в конце лета, но подойдет и та, которая пролежала под снегом и приобрела темный цвет, иногда можно найти стебли редких оттенков: розовых, сиреневых, фиолетовых. После обмолота соломка не годится для работы. Внимание! Принесенную домой соломку сразу же дезинфицируют, т.к. на ней могут быть бактерии, вызывающие аллергию.

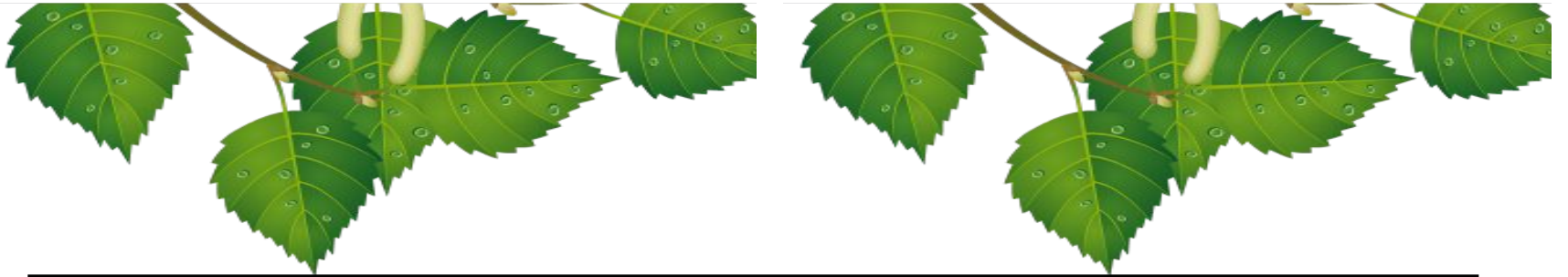
Для этого достаточно положить ее в горячий духовой шкаф на пять минут.

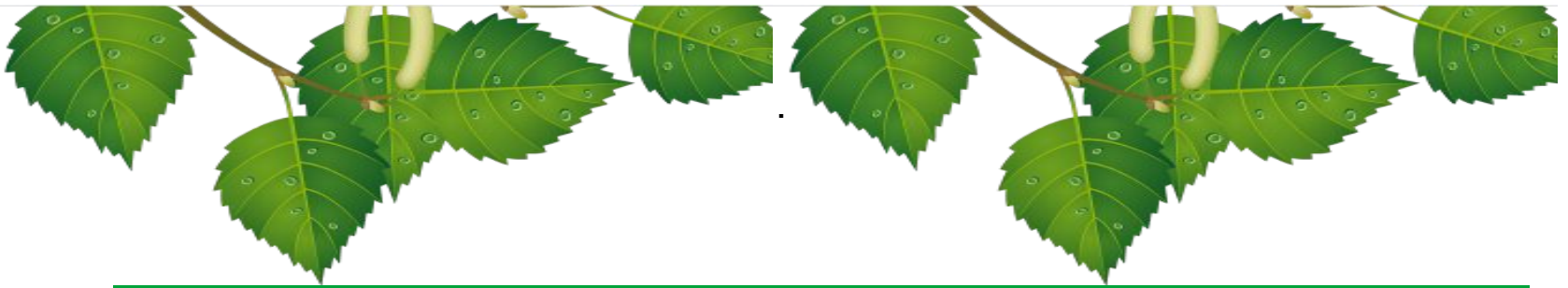
Источник

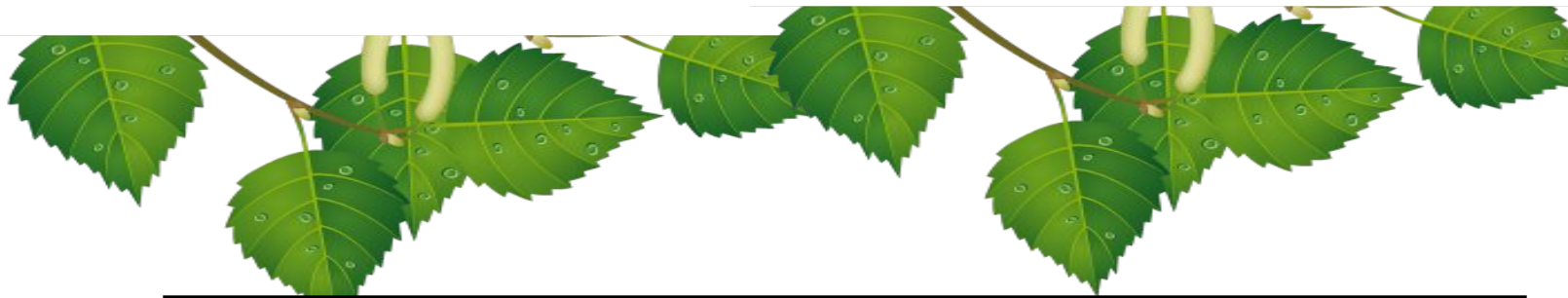
https://www.chudosite.ru/art/flora/lesson_10.php











«Любимый край»
флористика: береста, соломка;
художественная обработка кожи
Максимова Екатерина, 17 лет

