

Творческий проект:
Интерьерная модульная
картина - триптих
в смешанной технике
«Чаепитие»

Авторы:
Логинова Карина
12 лет
Аладина Н. Н.
Педагог дополнительного образования
МБУДО «ЦДТ» г. Абакана

Введение

- В прошлом году наша семья переехала жить в новый дом, который построили наши родители. Наш дом большой, красивый и светлый. Но в нем еще полным ходом идет ремонт и отделка внутренних помещений. Мама уже обустроила многие комнаты, но у нас еще много свободного места для того, чтобы украсить, например, стены. Мама предложила мне украсить стену в кухне. Я поговорила со своим руководителем Аладиной Н.Н, она предложила мне сделать модульную картину триптих.

Актуальность: Что же такое картина – роскошь или необходимый элемент интерьера? Какова ее роль в интерьере?

Дело в том, что наш дом становится действительно нашим именно благодаря «ненужным» мелочам. Картина в интерьере «оживляет» пространство, делает его одухотворенным, неповторимым и завершенным. Картина – это «последний штрих» в создании интерьера, своего рода визитная карточка дома и его хозяев.

Гипотеза: при использовании современных материалов и техник вышивки бисером возможно изготовление арт-объекта для кухонной зоны.

Цель: изготовить модульную картину триптих в смешанной технике для кухонной зоны.

- Задачи:

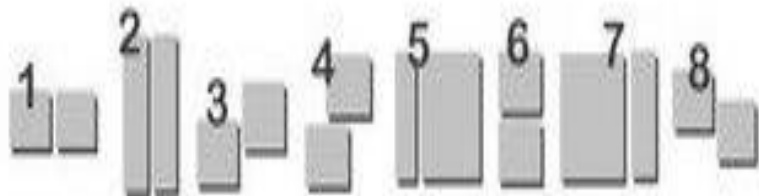
1. Изучить типы картин и историю их происхождения.

2. Изучить способы изготовления модульной картины.

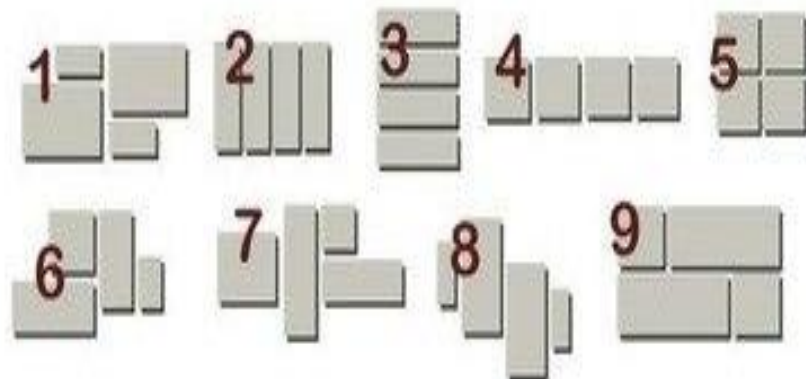
3. Создать эскизы модульной картины.
Изготовить модульную картину.

Возможные варианты раскладки модулей

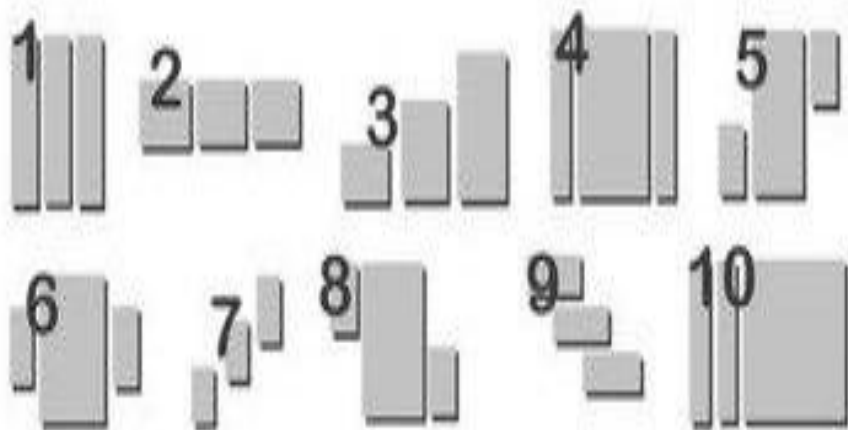
Диптих (композиция из двух модулей)



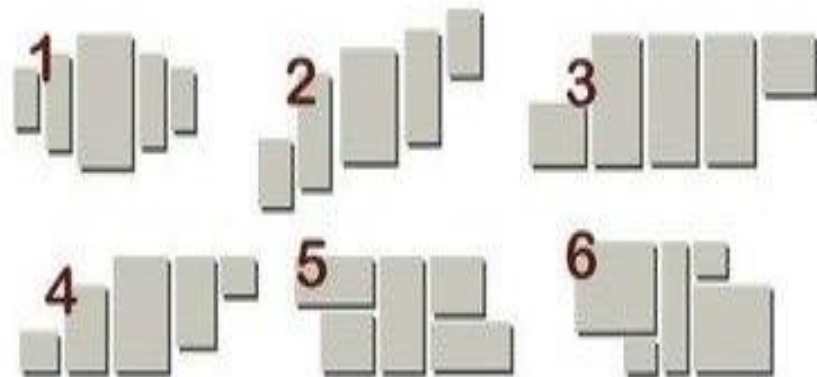
Квадриптих (композиция из четырех модулей)



Триптих (композиция из трех модулей)



Полиптих (композиция из пяти модулей)



Расположение модульных картин

ВЕРТИКАЛЬНОЕ



ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ



ДИАГОНАЛЬНОЕ

Варианты использования

Спальня



Детская.



Ванная.



Гостина

Я.





Декор зернами кофе



декор витражными красками по стеклу



Декор из кожи

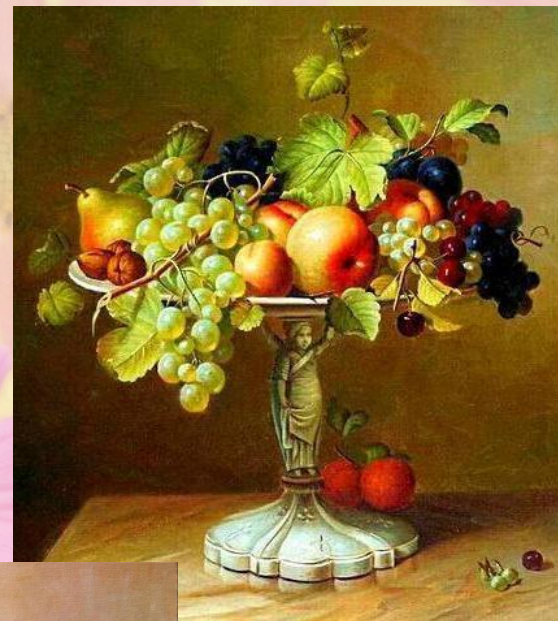


декор лентами



декор бисером

Обдумывание вариантов.



Мой выбор – триптих для кухни!

Сочно, ярко и стильно - вот идеальная комбинация для кухни. Вы можете не бояться экспериментов, но все же, изображение должно сочетаться с интерьером помещения. Модульные картины для кухни лучше всего размещать на свободной стене. Если места не очень много, то лучше отказаться от декора и отдать предпочтение более функциональным полкам.



Исходное изображение

Изображение, преобразованное в триптих.



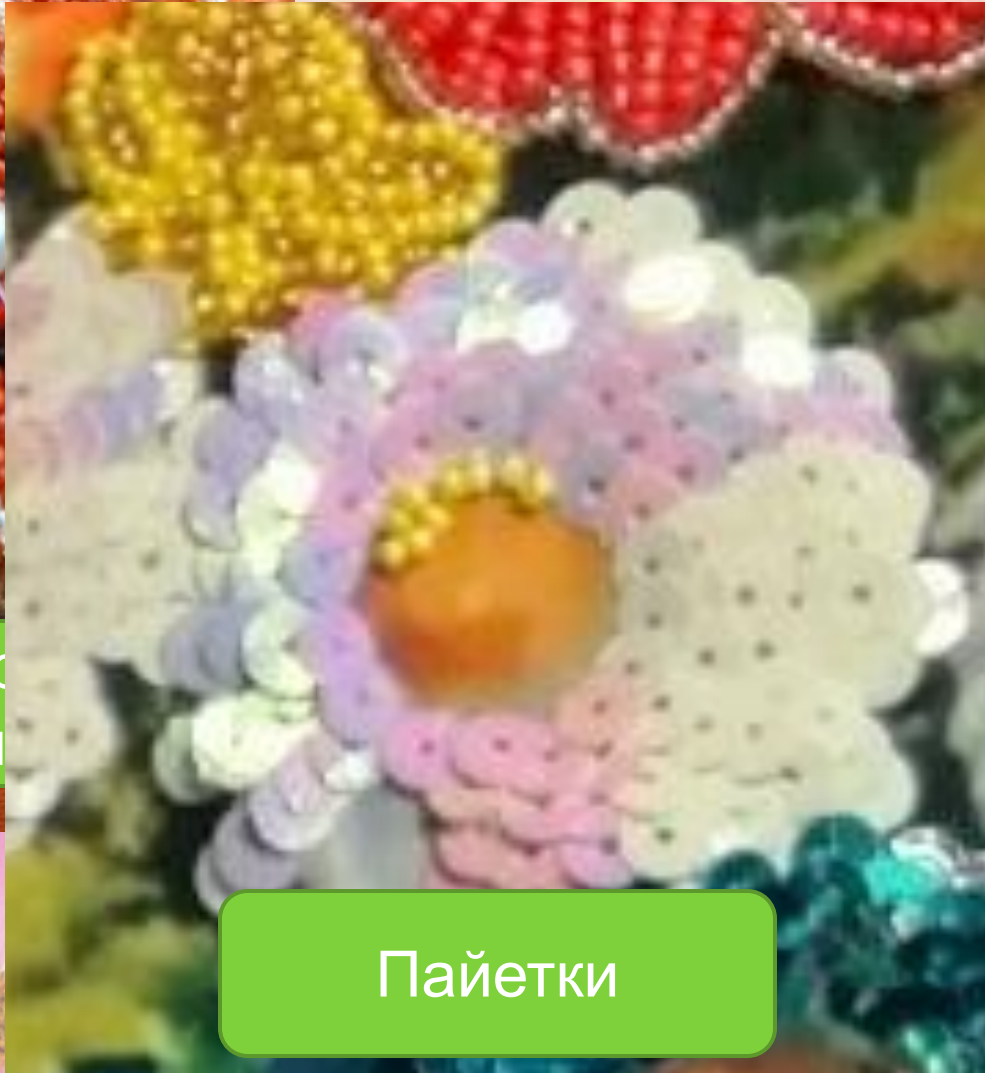
Ход выполнения работы

- 1. распечатать изображение на ткани в соответствии с выбранными размерами
- 2. изготовить подрамники в соответствии с размерами будущей картины
- 3. вышить некоторые элементы изображения бисером, пайетками, канителью.
- 4. провести влажно-тепловую обработку вышивки и оформить на подрамники.

Применяемые материалы



Бисер
стекля



Пайетки



нител

Экономическое обоснование

Материал	Стоимость	Использовано	Итоговая сумма
Бисер	50руб / 50 гр	250гр	250руб
Подрамники		3шт.	-
Ткань габардин	250руб / м	0.6 м	140 руб
Леска	60руб / уп	1 уп.	60руб.
Иглы бисерные	30 руб /уп	1 уп	30 руб
Кнопки	50 руб/уп	1 уп.	50 руб
Пайетки	15 руб./ м	3 м.	45руб.
Скобы для строительного степлера	35 руб/уп	1 уп.	35 руб
Фотопечать на ткани	600 руб /А3		600 руб
Итого			1210 руб.

Выводы

Картины считаются важным элементом декора. Они подчеркивают уют и стиль помещения. Как правило, картины можно встретить в спальне, коридоре или гостиной. Но только небольшое количество людей использует их при оформлении нежилых помещений.

При самостоятельном изготовлении картины вполне можно воспользоваться современными технологиями, например: фотопечать на ткани. Это позволит сделать изделие более ярким, четким и долговечным.

При вышивании по готовому рисунку не обязательно пользоваться только бисером, возможно применение и других материалов, например: пайетки, стеклярус, канитель. Они придадут картине особого блеска, изысканности и разнообразия изображения.

