

# Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком.



**Учитель технологии  
МБОУ  
«Атратская СОШ»  
Рябова Татьяна  
Николаевна**

# Основные виды петель и приёмы их выполнения

## ● ЦЕЛИ УРОКА:

- Познакомить обучающихся с условными обозначениями основных видов петель;
- Научить вязать начальную петлю, и цепочку из воздушных петель;
- Развивать мелкие мышцы рук при выполнении упражнений по вязанию крючком;
- Воспитывать внимательность, аккуратность и усидчивость.

## ● Задачи:

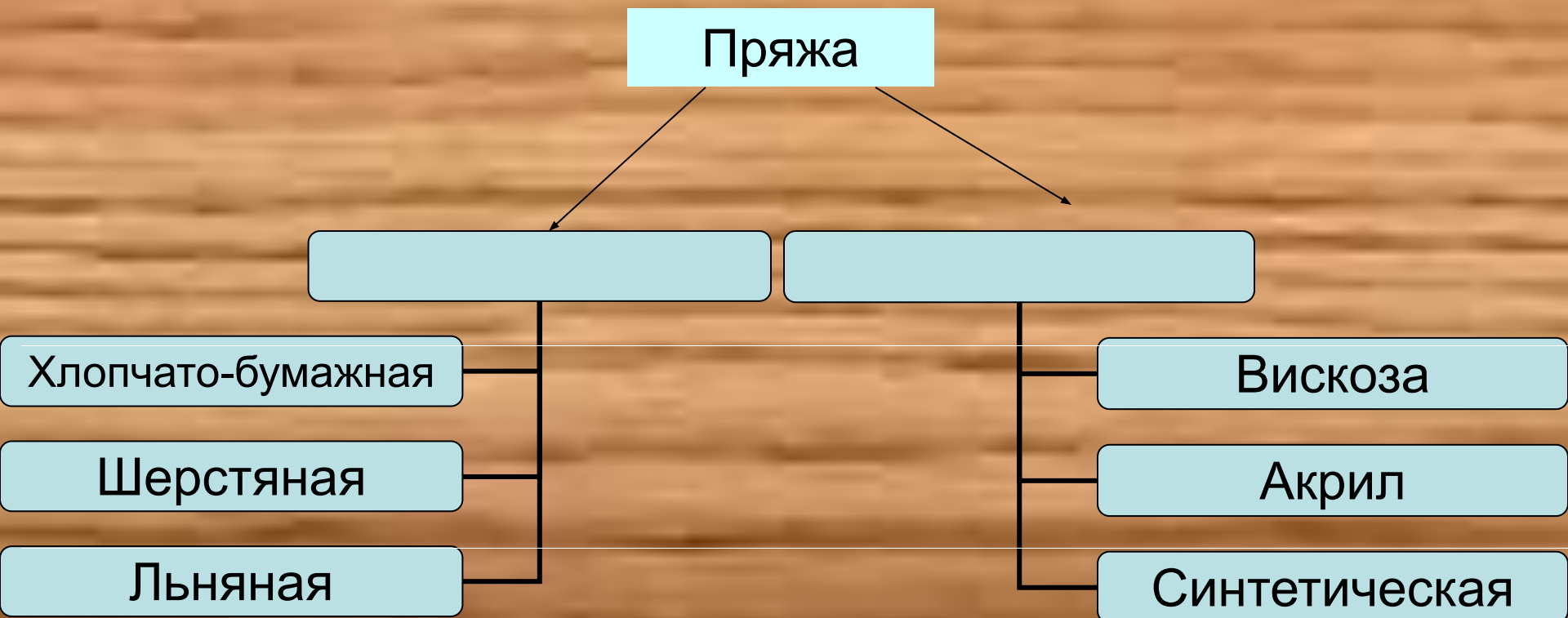
- Знать условные обозначения основных видов петель;
- Научиться выполнять начальную петлю и цепочку из воздушных петель.



# Виды рукоделия:

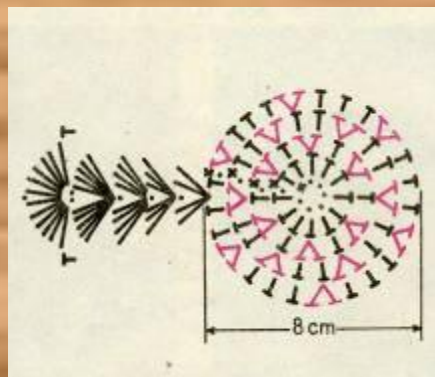


# Какие виды волокон представлены на схеме?





# Восстановить целостный технологический процесс по изготовлению вязаной прихватки



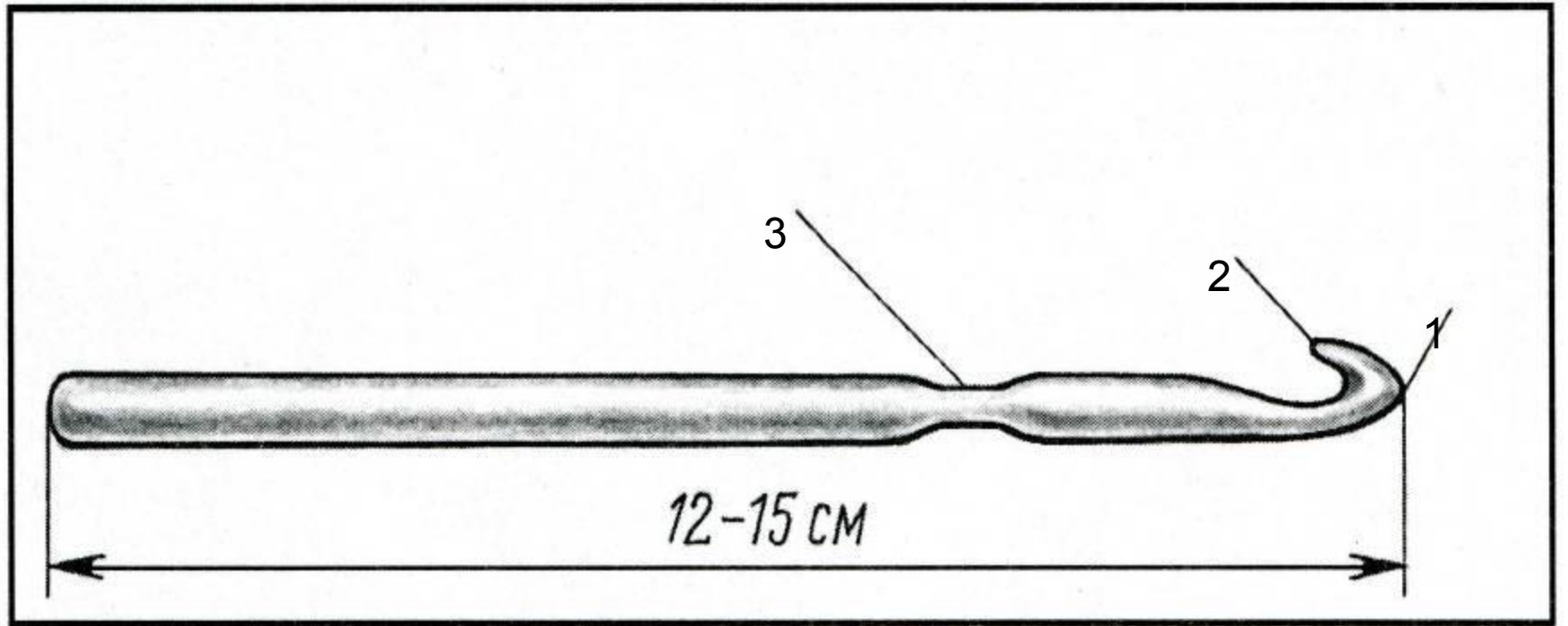
Идея

Схема  
вязания

Материалы  
и  
инструменты

Изделие

# Главные части крючка



1 – головка крючка; 2 – бородка;  
3 – плоская  
площадка . № крючка.

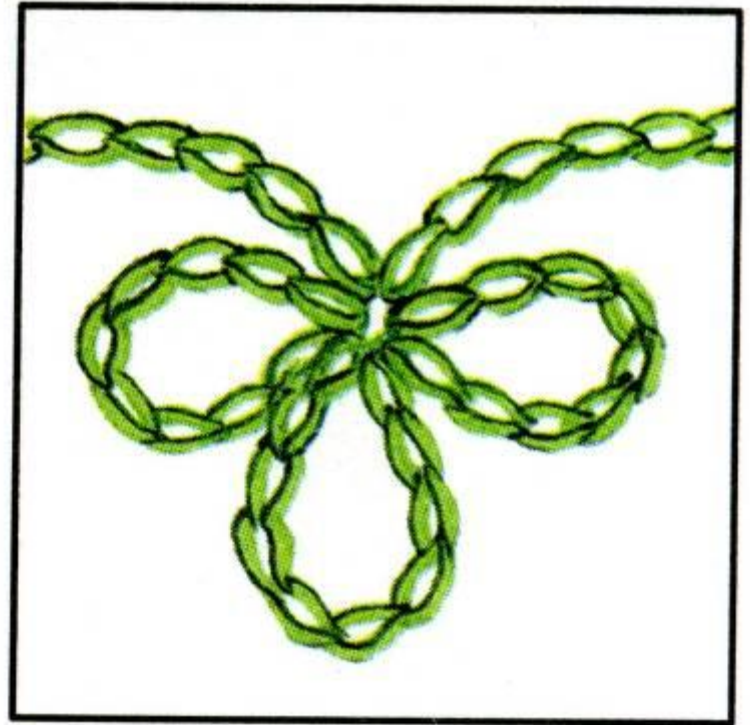
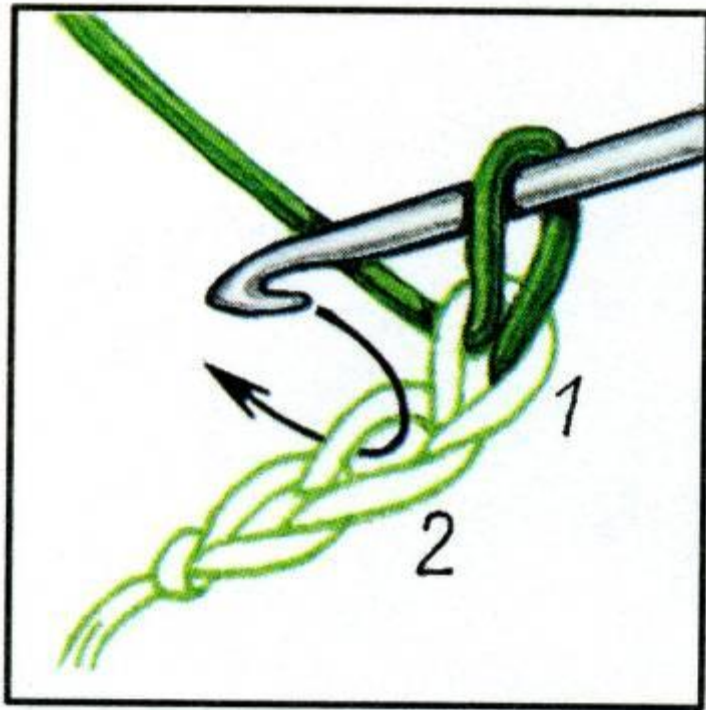
# **Вспомним некоторые правила вязания**

- 1. Сядьте поудобнее, откинувшись на спинку кресла. Такое положение тела наиболее оптимально для занятий вязанием**
- 2. Клубок или моток ниток всегда должен находиться слева. Для того, чтобы он не укатился, положите его в банку или коробку.**
- 3. Не вяжите лежа! Это очень вредно для зрения.**
- 4. Не вяжите часами напролет без перерыва.**
- 5. Делайте все без спешки, так, чтобы движения были равномерными и плавными.**
- 6. Не вяжите при плохом освещении. Свет должен падать слева.**
- 7. Учитесь на светлых не тонких нитках, крючком подходящего размера (нитка должна быть равной крючку в его самом тонком месте, у головки). На светлых нитках Вам будет удобнее считать петли и разбираться в провязанном**



# Основы вязания крючком

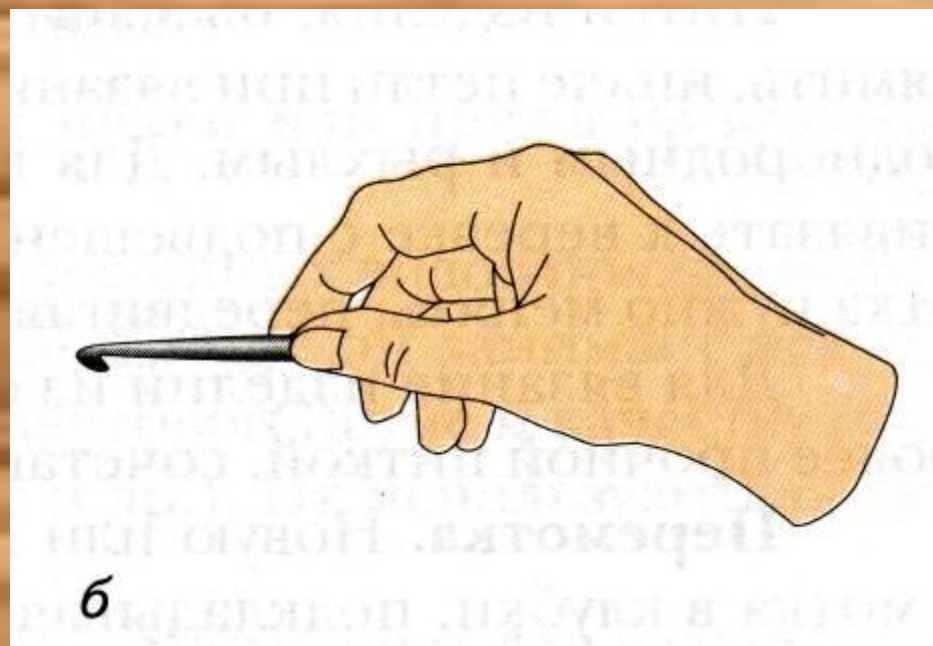
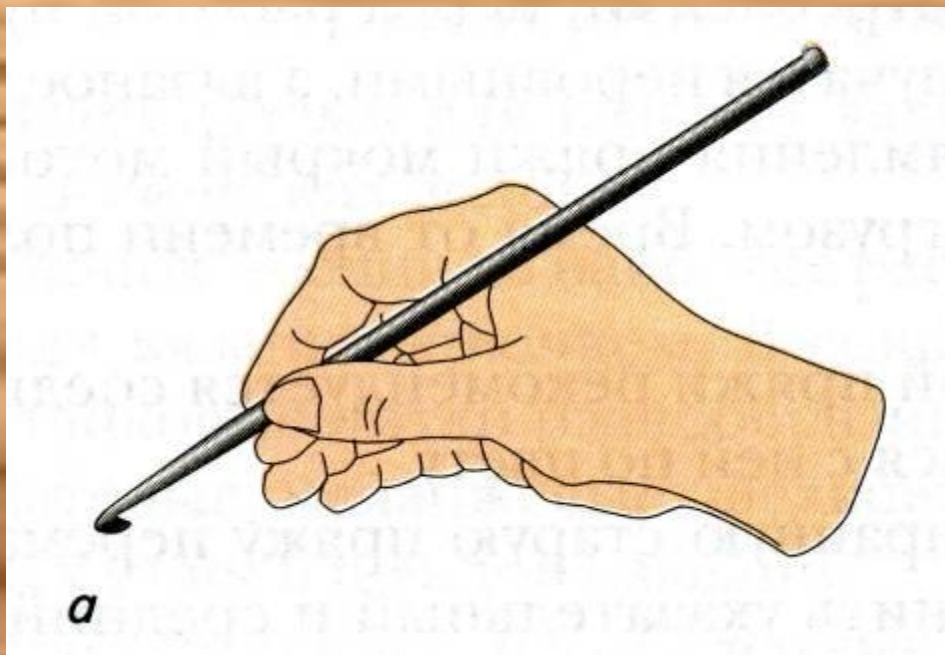
Вязание крючком лучше изучать, используя нитки средней толщины и толстый крючок, так как при этом хорошо видно образование петель.





# Положение крючка в руке

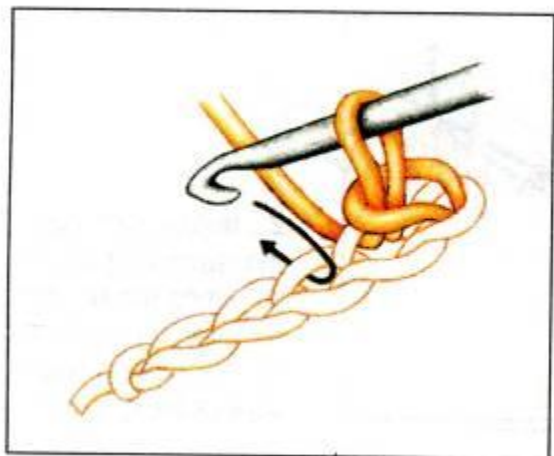
Крючок можно держать в руке, как карандаш (а)  
или как нож (б)



В основе вязания всех узоров лежат  
несколько элементов:

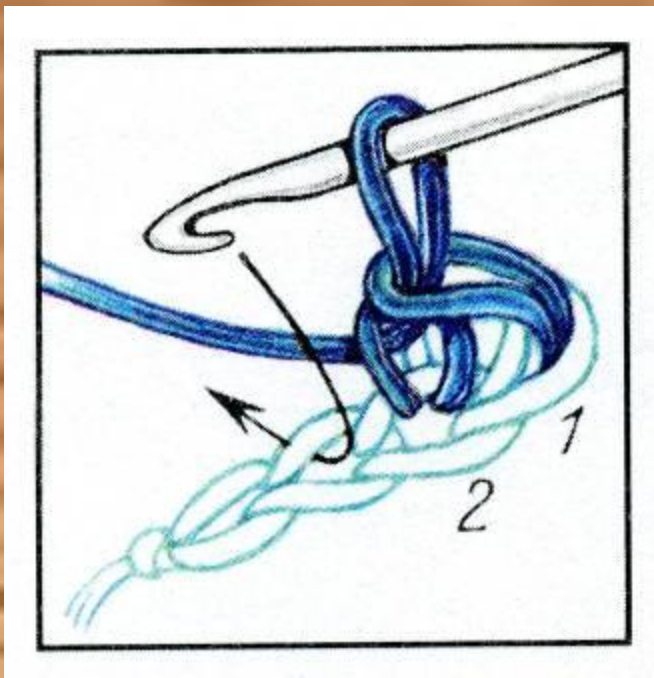
**Воздушная  
петля; цепочка  
воздушных  
петель;**

**Полустолбики;**

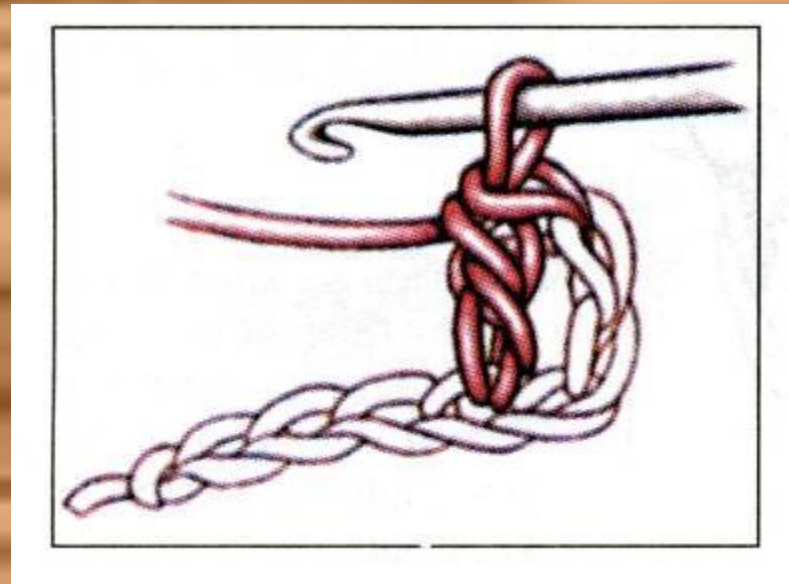




**Столбика без  
накида;**



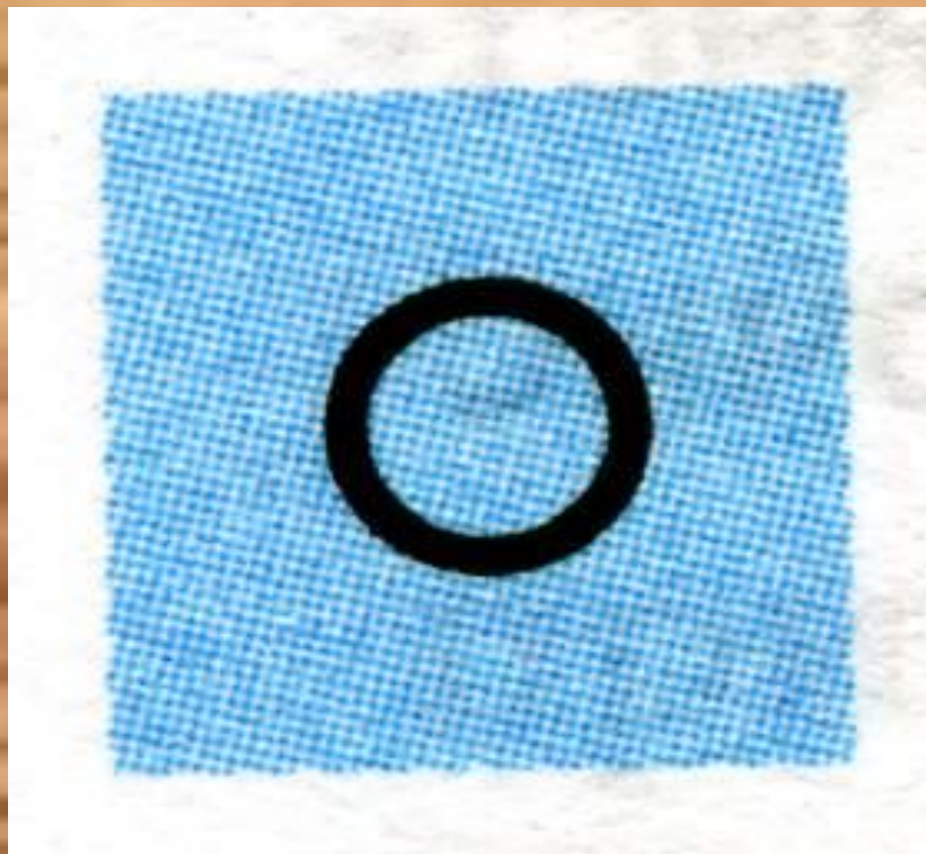
**Столбика с  
накидом.**



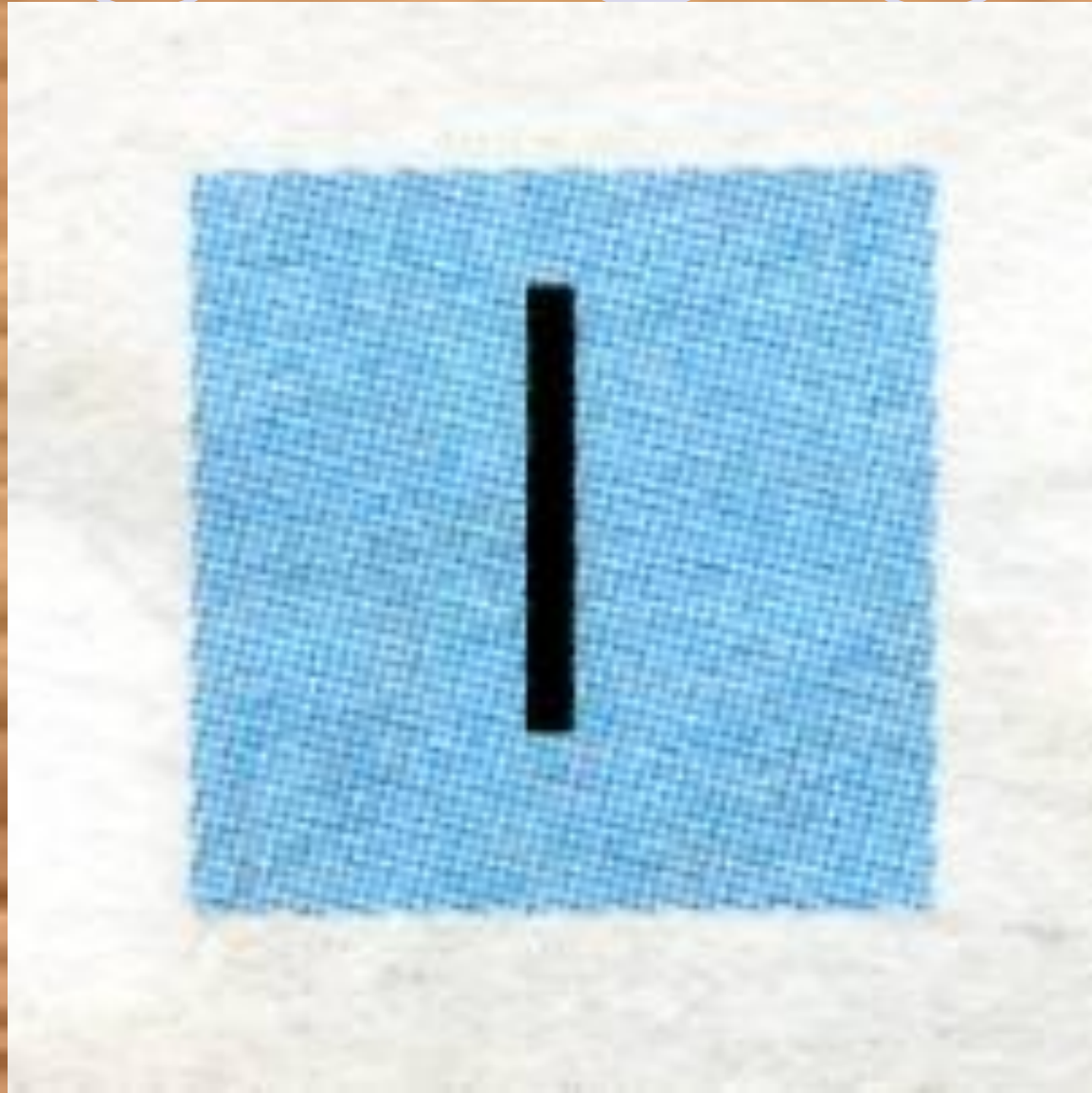


**Условное обозначение основных элементов  
вязания. Чтобы записывать и читать  
схемы вязания крючком.**

## **воздушная петля**



# полустолбик



# столбик без накида





# столбик с накодом



# ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

**1. Подтягивание. При выполнении обращать внимание на глубокий вдох при поднимании рук и продолжительный выдох при опускании. При вдохе глаза поднимать, при выдохе – опускать.**

**2. И.п. – стоя, руки опущены. На раз – руки поднять вверх, подтянуться; два – вернуться в исходное положение (4-6 раз)**

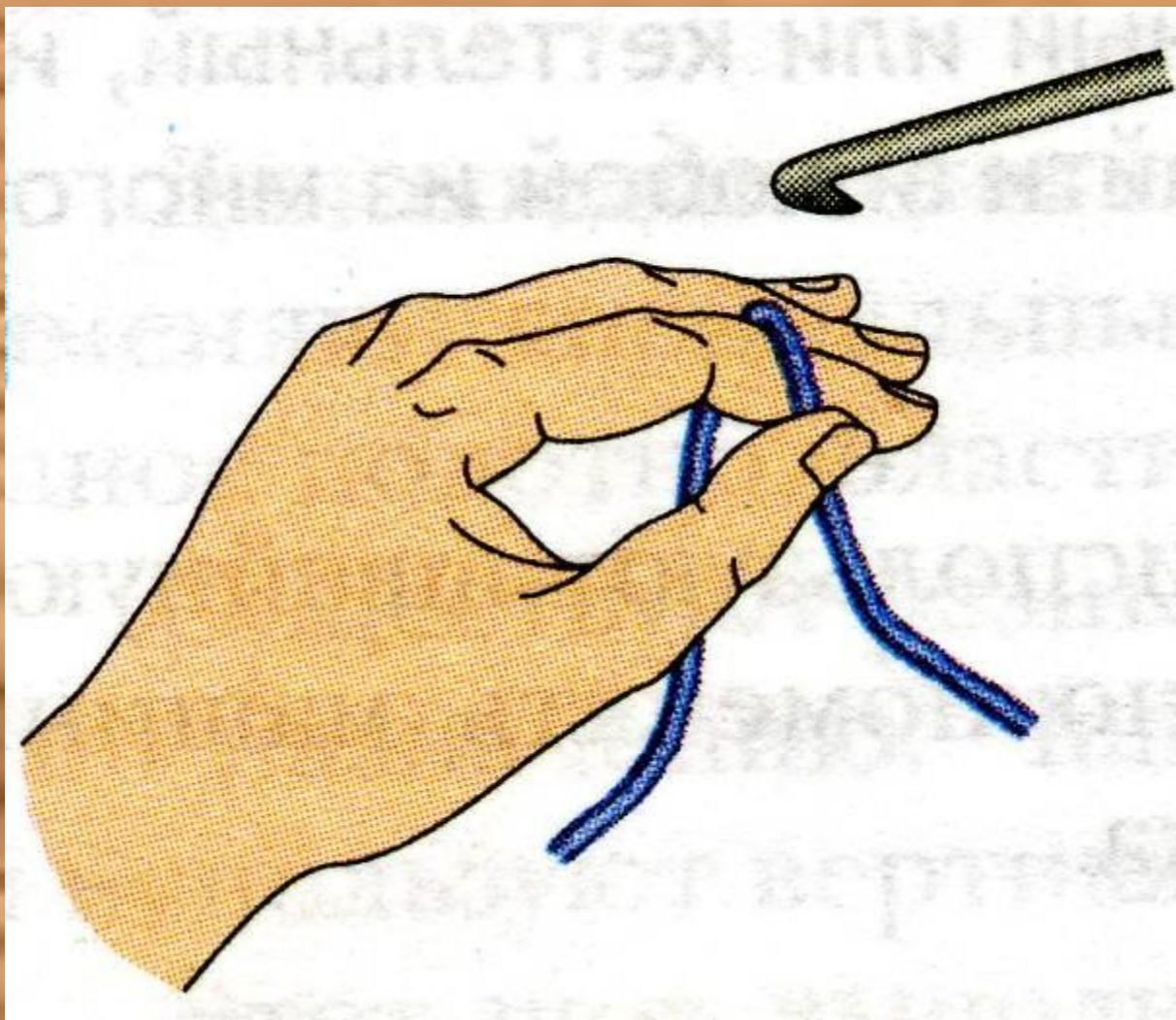
**3. И.п. – стоя, руки на поясе ( варианты – за голову, вперед, в сторону). На раз – выполнить наклон вперед с прогнутой спиной; два – вернуться в исходное положение (5-6 раз)**

**4. Полуприседания. И.п. – стоя, ноги вместе, руки на поясе. На раз – присесть на носках или всей стопе, на два – вернуться в исходное положение (10-12 раз)**

○

# Элементы техники вязания

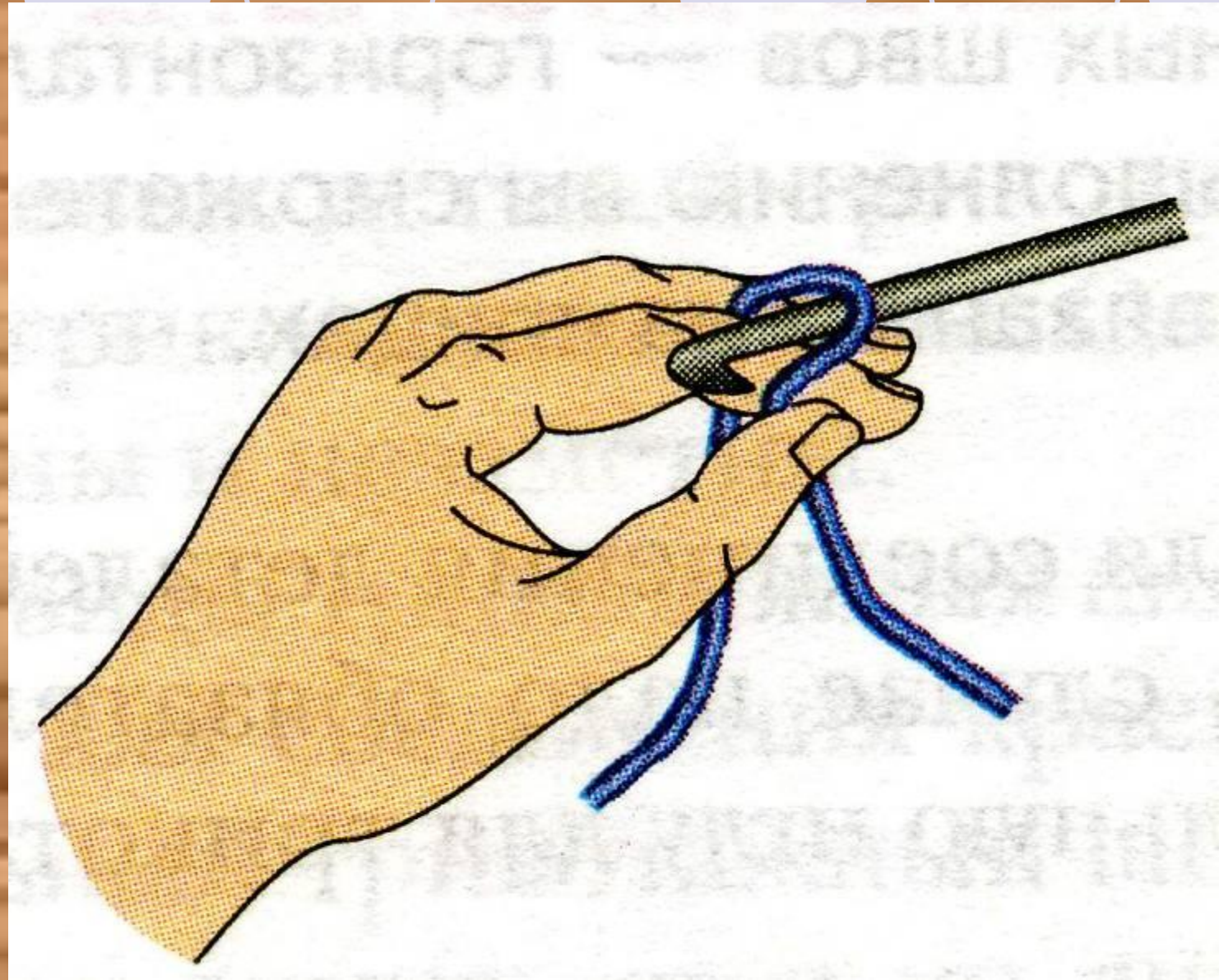
## Образование первоначальной петли



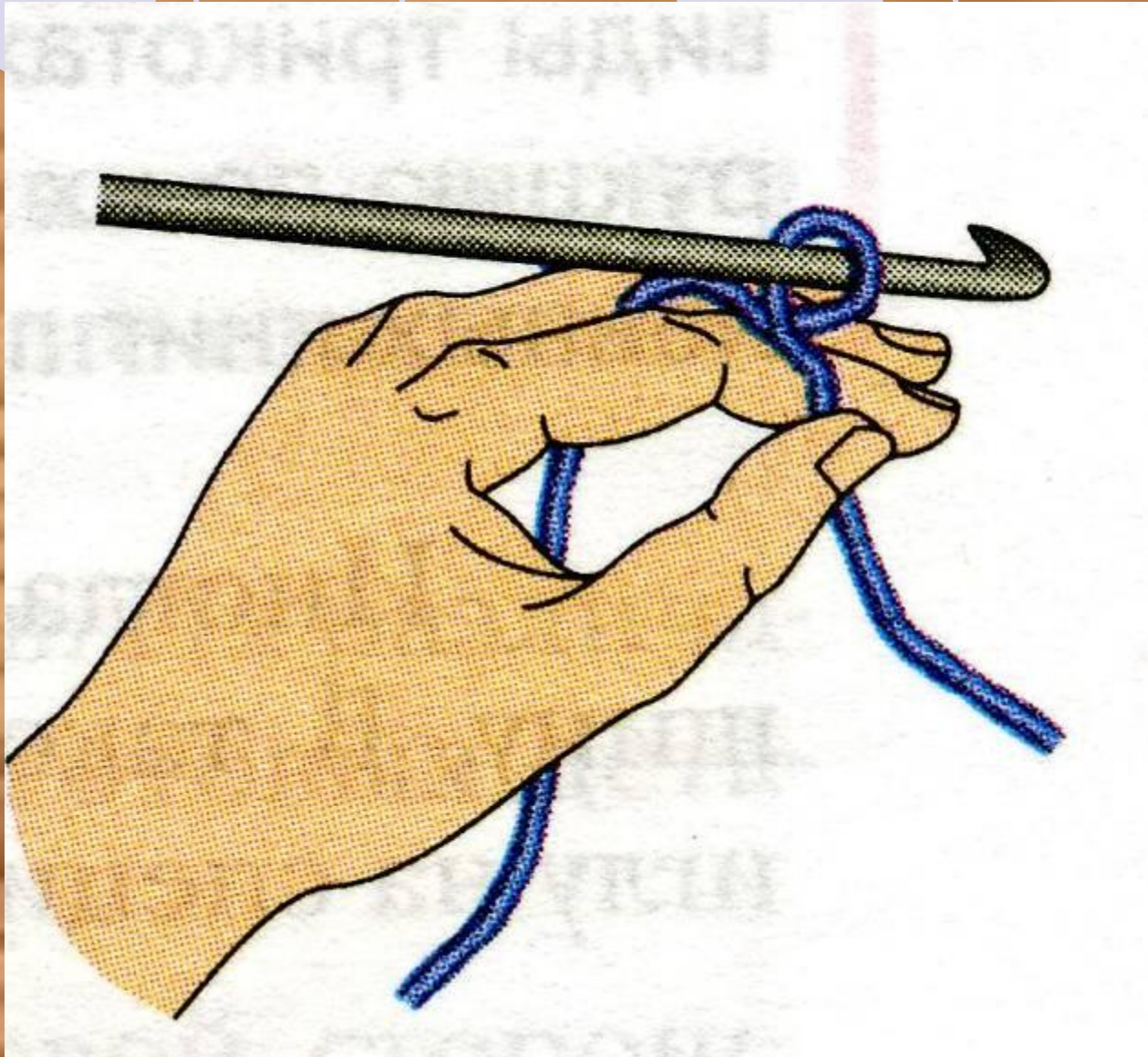
1. Возьмите  
нитку в  
левую руку



**2. Вязальный крючок введите под нитку**

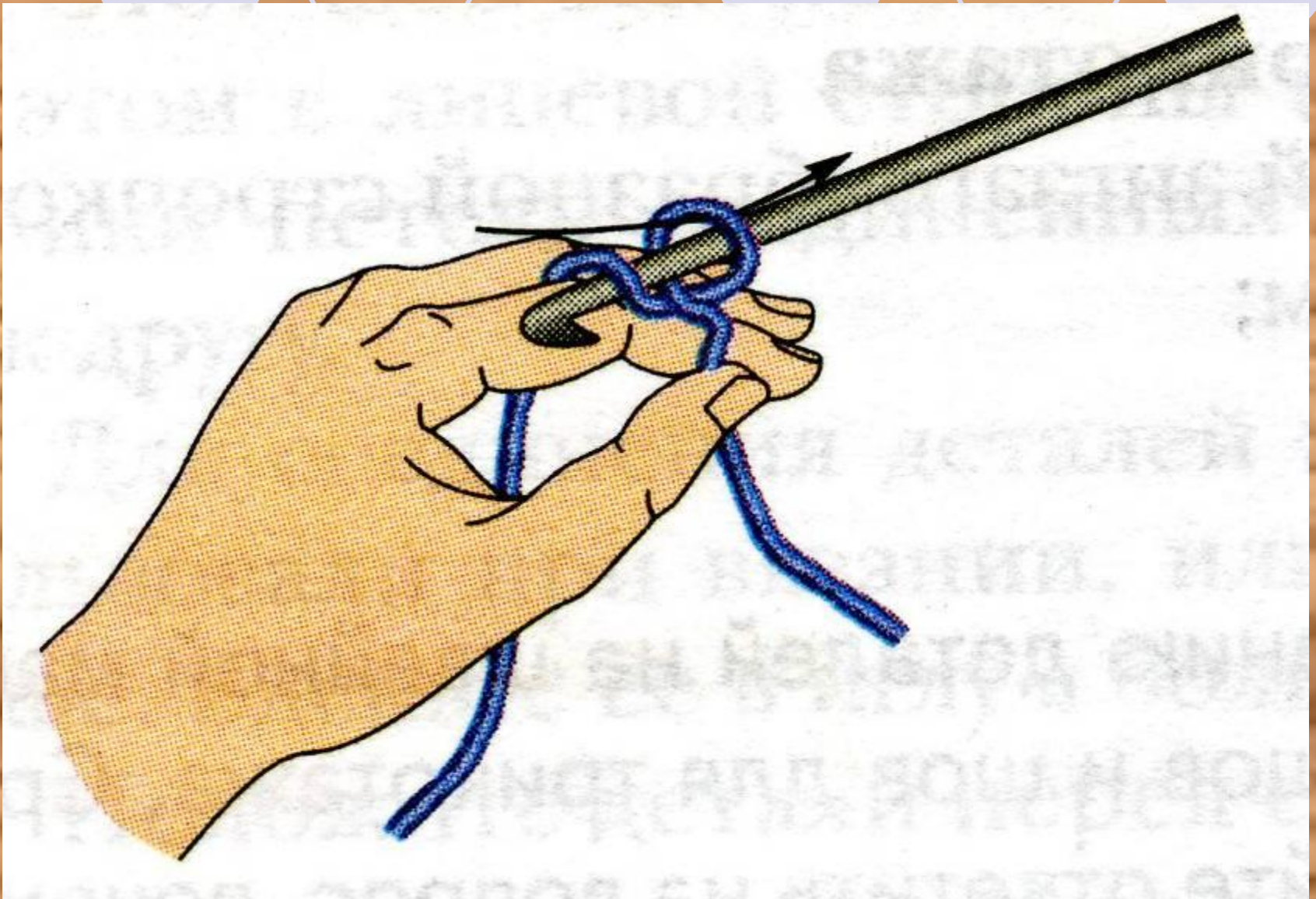


### 3. Поверните крючок по часовой стрелке





4. Введите крючок под нитку зацепите и протащите её



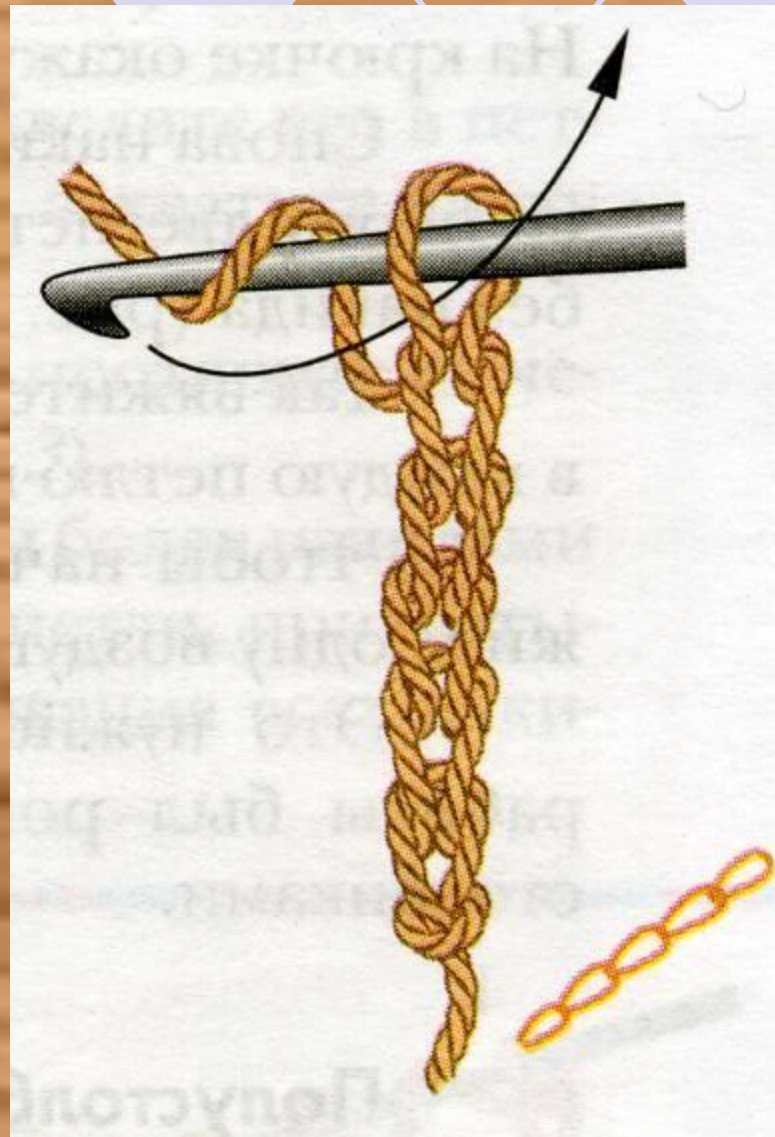


# Цепочка воздушных петель

- Не вынимая крючка из образовавшейся петли, захватите нитку с пальца и протяните её через петлю на крючке. Получится новая петля.

Следующие петли образуются таким же способом.

Получится цепочка воздушных петель, которая служит основой для вязания следующих рядов.





**Идея!**  
**Что можно  
сделать, если  
умеешь вязать  
только цепочки.**

**Панно «Птички  
на окне»**