

Без России
не было бы меня




125-летие со дня рождения С.
Есенина

Тема презентации

Главная тема в творчестве С.Есенина – тема Родины. Еще в ранних юношеских стихотворениях (в сборнике «Радуница») автор предстаёт перед нами как пламенный патриот. Так в стихотворении «Гой ты, Русь, моя родная!», написанном в стиле русской народной заливчатской песни, поэт кричит на всю страну:

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте Родину мою».

- 
- **Цели:**
 - **Способствовать формированию:**
 - **- информационной культуры;**
 - **- воспитанию ВЫСОКИХ нравственных качеств личности, патриотизма.**

Родился 3 октября (21 сентября) 1895 года в селе Константиново Рязанской губернии в зажиточной крестьянской семье.



Сергей Есенин родился в семье Александра Никитича и Татьяны Федоровны Есениных. Отец поэта находился долгое время на заработках в Москве. Трудился он старшим приказчиком в лавке, торговавшей мясом. Некоторое время здесь проработал и сам поэт. Мать Сергея ушла от мужа с трёхлетней сынишкой к родителям. Кроме этого у поэта были две сестры: Екатерина и Александра.



В 1904г. Есенина отдали в Константиновское земское училище, которое он закончил в 1909г. С похвальным листом, а затем отправили в закрытую церковно-учительскую школу в большом торговом селе Спас-Клепики. Именно в школе появились первые поэтические опыты Есенина



Творчество

Ему на роду было написано судьба
поэта.

Чуткие к песенному слову люди
понимали это с первого знакомства с
его стихами. Так А.Блок после
встречи с молодым рязанцем говорил:
«Если хотите увидеть подлинного
поэта, заходите завтра вечером ко мне.
У меня будет читать стихи Сергей
Есенин.»

После окончания школы в 1912 году Есенин приехал в Москву. Работал в книжном магазине, затем поступил в типографию товарищества И.Сытина – это давало будущему поэту читать различную литературу.



В типографии Есенин примыкает к революционно настроенным рабочим. Полиция берет его под надзор. В 1913 г.- Есенин поступает на историко-философское отделение Московского городского народного университетат им. А.Шанявского. Учёба длится полтора года. Тогда же Есенин вступает в брак с Анной Изрядновой.



Анна Романовна Изряднова



Юрий Сергеевич Есенин – сын С.
Есенина и А.Р.Изрядновой

Начало 1914 год. – первая публикация стихов Сергея Есенина в журнале «Мирок».

Весна 1915 года – Есенин переезжает в Петроград, оставив жену с сыном в Москве. По мнению поэта, в городе на Неве у него будет больше возможностей добиться признания и славы. Действительно, в Петрограде Есенин быстро приобретает известность, и в первую очередь в литературных кругах. Среди его знакомых А.Блок, З.Гиппиус, Д.Мережковский, А.Ахматов, Н.Гумилев.



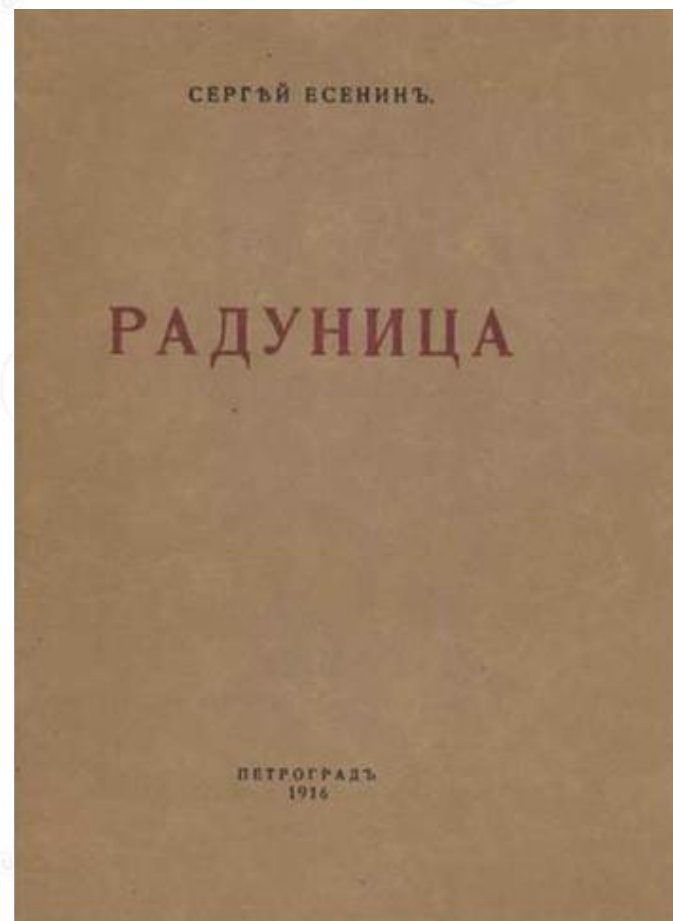
Для Есенина стали открыты литературные салоны, его стихи печатали «Северные записки», «Русская мысль», «Ежемесячный журнал», «Млечный путь».

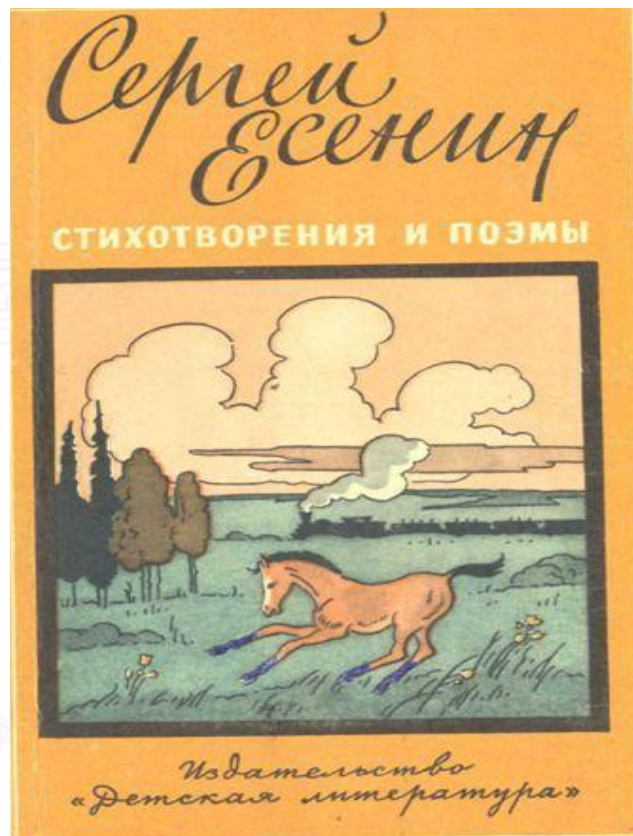


В январе 1916 года Есенина призвали на военную службу и прикомандировали к Царскосельскому военному госпиталю в качестве санитаря.

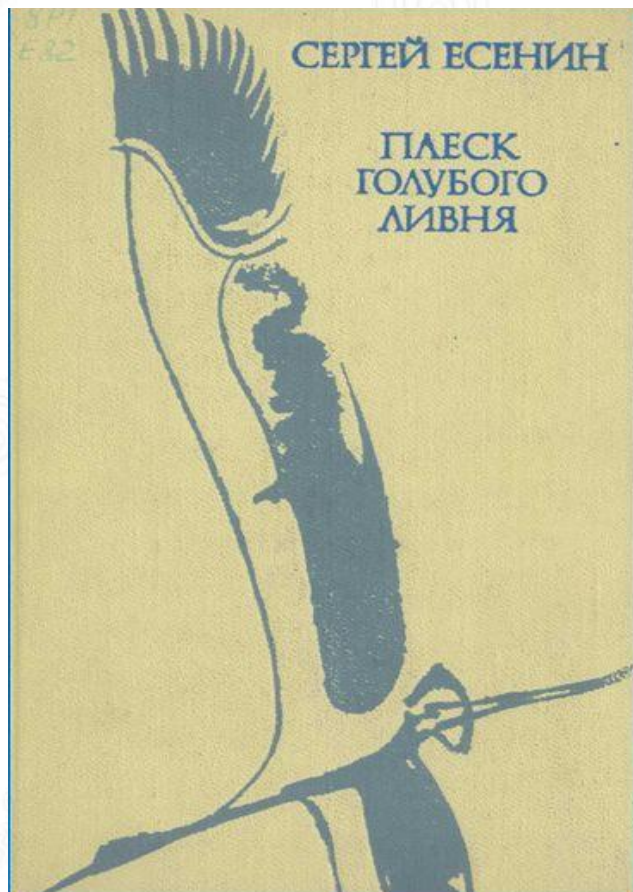


Вскоре после этого вышла первая книга стихов С.Есенина «Радуница». А уже весной он был приглашен к императрице читать стихи. «Придворная» история поэта завершилось тем, что он благополучно избежал фронта и, судя по всему, «завязал очень важные связи», оказавшиеся столь некстати в дни революции.



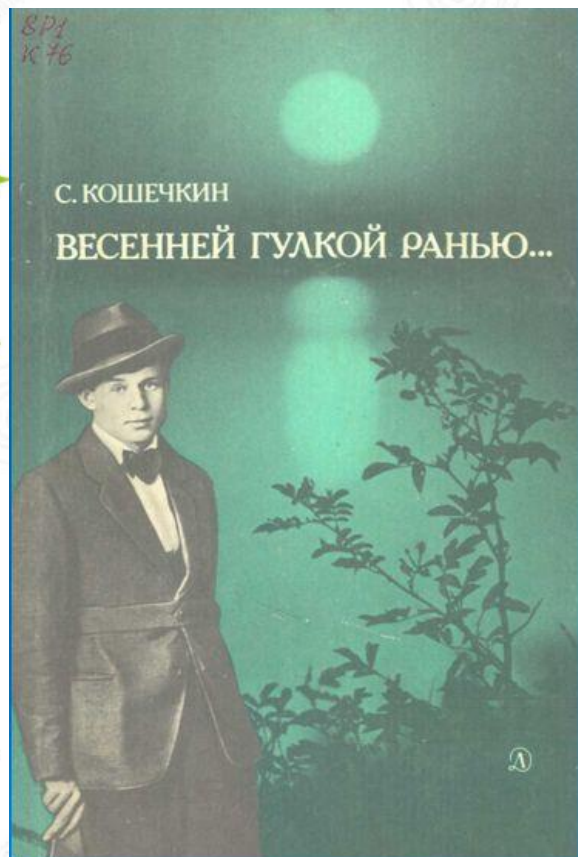


Есенин, С.А.
Стихотворения и
поэмы/С.А.Есенин.-М.:
Дет.лит., 1978г.
В серии «Школьная
библиотека»
публикуются избранные
стихотворения и поэмы
выдающегося советского
поэта



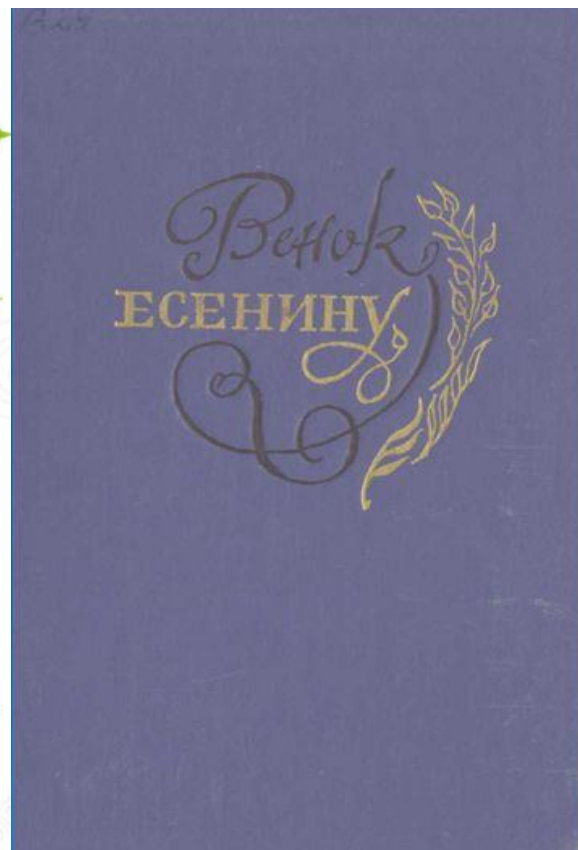
Есенин С.А., Плеск голубого ливня/С.А. Есенин.-М.:Молодая гвардия, 1975.

Кроме избранных произведений С. Есенина, в книгу вошли воспоминания о поэте, воссоздающие его путь.



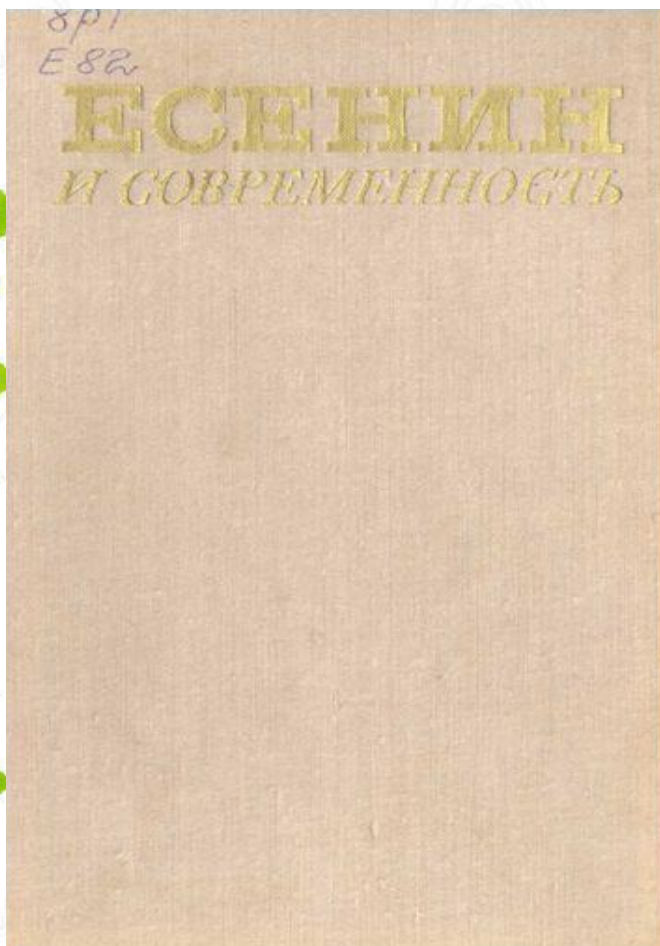
Кошечкин С.П., Весенней
гулкой ранью...Этюды-раздумья
о Сергее Есенине/С.П.
Кошечкин.-М.: Дет.лит., 1984.

В книге написанной в живой,
непосредственной форме,
рассказывается о жизни и
творчестве великого русского
лирика С.Есенина. Автором
использованы малоизвестные
материалы.



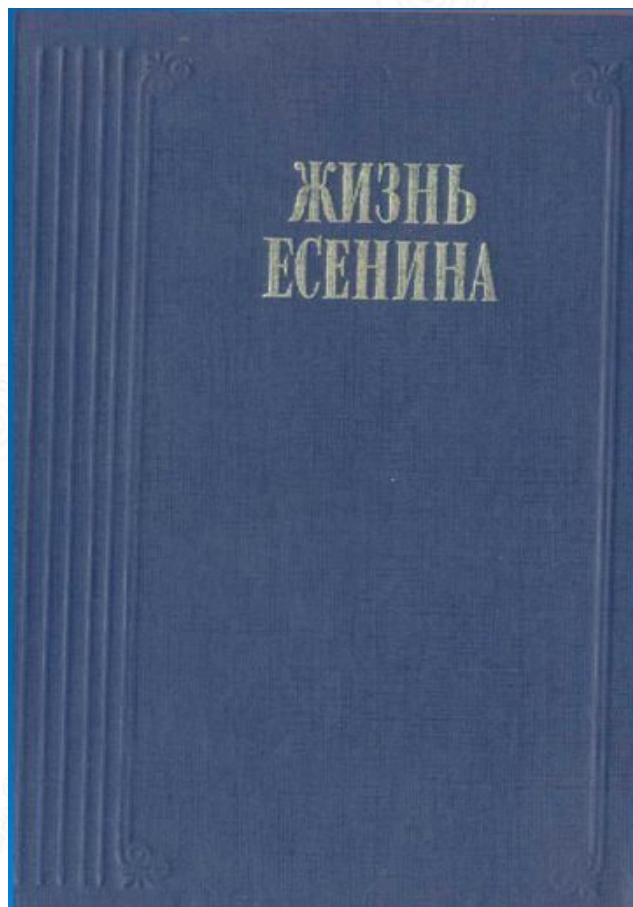
Венок Есенина/сост. С.
Кошечкин.-М.: Сов.Россия,
1988

В книгу вошли
стихотворения, отрывки из
статей и выступлений
писателей о Сергее Есенине.
В отдельный раздел
выделено «Слово
зарубежных писателей».



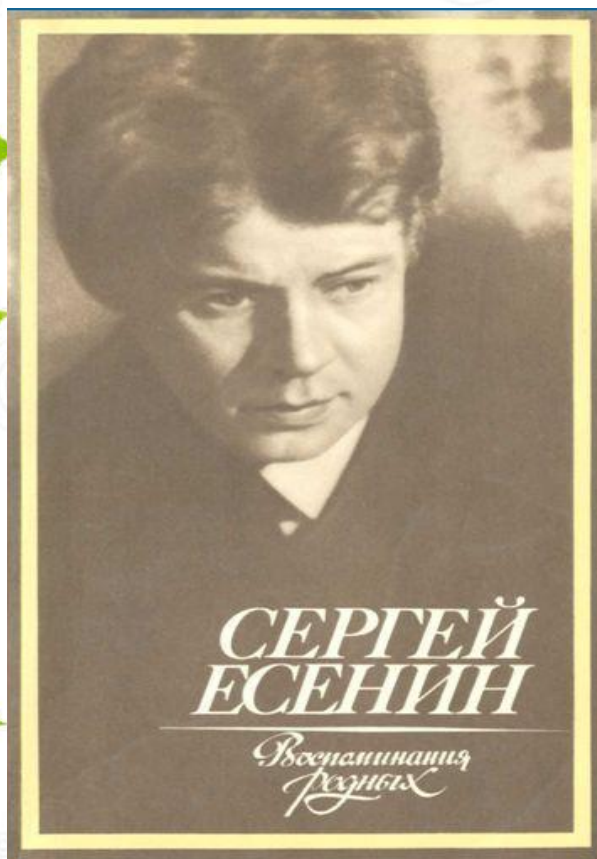
Есенин и современность: сб. -
М.: Современник, 1975

В сборник вошли исследования
и материалы, раскрывающие
живую связь поэзии Есенина с
творчеством его современников
и поэтов наших дней. Ряд
статей посвящен анализу
есенинской поэтики,
специфики его мастерства.



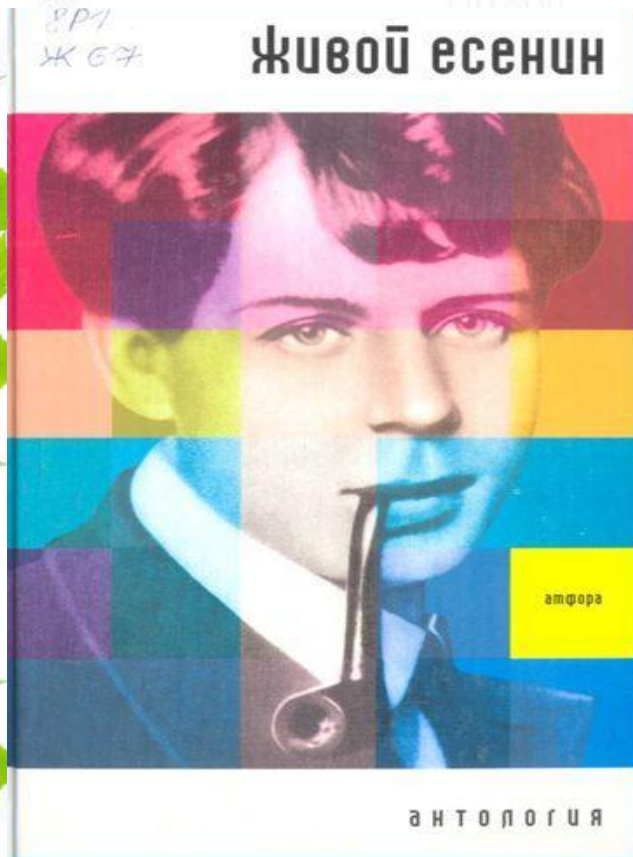
Жизнь Есенина/сост. С.
Кошечкина.-М.: Правда, 1988.

Книга представляет собой
хронологический рассказ
родных, друзей, знакомых
Сергее Есенина о жизни поэта,
истоках его патриотической
лирики, о связях с видными
писателями-современниками.



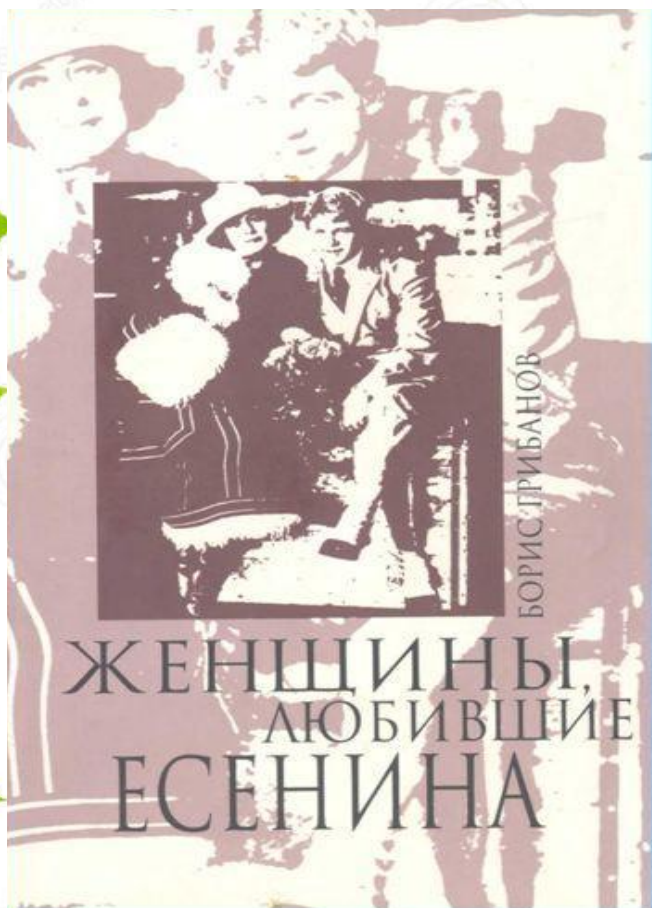
Сергей Есенин. Воспоминания
родных: сб./сост. Т.Флор.-М.:
Московский рабочий, 1985.

В книгу вошли воспоминания
о Сергее Есенине, написанные
в разное время его родными и
близкими ему людьми.



Живой Есенина: антология
/сост.П.Фокин.- СПб.: Амфора,
2006.

В антологию вошли
воспоминания близких друзей
С.Есенина, поэтов-
имажинистов, сохранивших в
памяти много из того, что в
последствии официальным
литературоведением было
представлено в ином свете.



Грибанов Б.Т., Женщины,
любившие Есенина/Б.Т.
Грибанов.- М.: Терра –
Книжный клуб, 2002.

Книга рассказывает о
женщинах, судьбы которых
переплелись с судьбой
великого поэта. Их образы
рассыпаны в незабвенной
лирике поэта, но у каждой
была своя жизнь, полная
драматических событий.



Хлысталов Э.А., Тайна гибели
Есенина. Записки следователя
из «Англетера» /Э.А.
Хлысталов.- М.:Яуза, 2005.

Вглядываясь в обстоятельства
жизни и смерти поэта, юрист
и писатель Э.Хлысталов
пошёл в своём независимом
расследовании дальше всех
есениноведов.

Спасибо за внимание

