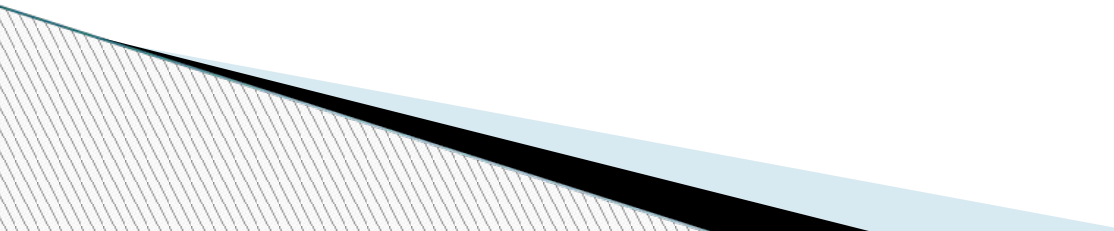


«Сложносочинённые предложения»




Цель:

- Умение различать простое предложение с однородными членами и ССП;
 - определять отношения между частями ССП;
 - правильно использовать знаки препинания.
- 

Сложносочинённые предложения

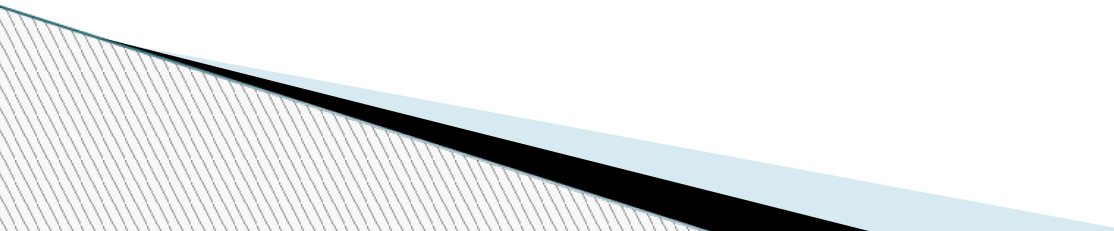
– это предложения, состоящие из двух или нескольких равноправных частей, соединённых интонацией и сочинительными союзами.

Пример:

[Но тих был взгляд моих очей ,] и 
[сердце, ждущее спокойно, могло
прельститься цепью стройной
светло чарующих речей .
]

Сочинительные союзы.

Сочинительные союзы связывают однородные члены и равноправные по смыслу простые предложения в составе сложного предложения.



Соединительные	Противительные	Разделительные	Присоединительные	Пояснительные	Двойные сопоставительные (градационные)
И; да; ни..., ни; также; тоже.	А; но; да (= но); однако; зато; же.	Или; либо; ли...,ли; то...,то.	Да и.	То есть, а именно.	Не только...но и; как...,так и; не столько...,сколько; если не...,то; не то чтобы...,а

Запомни!

Сложносочинённое предложение следует отличать от простого предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами.

Знаки препинания в простом
и сложном предложениях с
союзом и



Союз И соединяет



Потренируемся!

I. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

День угасал () и стала быстро надвигаться вечерняя темнота.

- А) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- Б) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- В) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- Г) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

ОТВЕТ: А

II. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Туман рассеялся () и очертания предметов стали чётче.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

ОТВЕТ: 1

III. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Мелодично звенели вершины сосен () и едва слышно перешёптывались осинки.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Ответ: 1

IV. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Дорога становилась всё хуже () и мы решительно повернули назад.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

ОТВЕТ: 1

V. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Солнце пригревало совсем по-летнему () и вернувшиеся из теплых краев скворцы начали вить гнезда.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

ОТВЕТ: 1

Знаки препинания в

сложносочинённом предложении.

Запятая

Схемы - правила	Примеры
<p>1) [1], и [2].</p>	<p>Из длинных трав <u>встает</u> <u>луна</u> щитом <u>краснеющим</u> <u>героя</u>, и буйной <u>музыки</u> <u>волна</u> плеснула в море <u>заревое</u>. (А.Блок)</p>
<p>2) И [1], и [2]. (предложения соединяются одиночными или повторяющимися сочинительными союзами)</p>	<p>И снова <u>властвует</u> Багдад, и снова <u>странствует</u> Синдбад. (Н.Гумилёв)</p>

Точка с запятой

**[1]; соч.союз [2
распр.].**

Или:

**[1распр.];соч.союз
[2].**

Но весел в море бирюзовом с латинским парусом челнок; и загорелый кормчий ловок, дыша волной растущей мглы и от натянутых верёвок бодрящим запахом смолы. (Н. Гумилёв)

(С.С.П., повествовательное, невосклицательное,
1 часть: двусоставное, распространенное, неосложненное;
2 часть: двусоставное, распространенное, осложнено обособленным
обстоятельством и однородными дополнениями; части связаны
соединительным союзом И , и, так как во 2 части имеются осложнения,
между частями ставится точка с запятой.)

[Но весел в море бирюзовом с
латинским парусом челнок ;] и ●
загорелый кормчий ловок,]
дыша волной растущей мглы и
от натянутых верёвок
бодрящим запахом смолы . (Н.
Гумилёв)]

— — — — —

Тире

<p>1) [1] - и [2 резкое присоединение (элемент следствия)].</p>	<p>Но <u>миг</u> – и <u>шёпот</u> <u>замолчал</u>, как звуки тихого аккорда... (Н.Гумилёв)</p>
<p>2)[1] - а [2 подчеркнутое противопоставление (элемент следствия)].</p>	<p><u>Крикнул</u> – а в ответ <u>тишина</u>.</p>

Запятая НЕ ставится

1) У разных частей сложносочиненного предложения есть один общий второстепенный член, вводное слово или общая придаточная часть:

Здесь краски не яркие и звуки не резки. (Н. Рыленков)

Разумеется, вы с ним знакомы давно и образ мыслей его вам хорошо известен. (Л. Толстой)

2) Сложносочинённое предложение является вопросительным:

Куда он мог уйти и где его искать?

Проверь себя!

Расставьте знаки препинания, запишите номера предложений в соответствующую графу таблицы.

Сложносочинённое предложение

С общим второстепенным членом	С общим вводным словом	С общей модальной (смысловой) частицей

1 .Но скоро там венцом червонным заплетутся
розы и голоса незримых прозвучат. (А. Ахматова)

2. Может быть не хватит мне свечи и среди бела
дня останусь я в ночи. 3. Пускай бушующая кровь
не перейдет в твои ланиты и пышный мрамор
оттенит всю призрачность твоих лохмотий всю
наготу нежнейшей плоти но не краснеющих ланит.

4. И сквозь прозрачное рядом молочный день в
окно и золотушный грач мелькает. 5. Может быть
века пройдут и блаженных жен родные руки легкий
пепел соберут . 6. А в Угличе играют дети в бабки и
пахнет хлеб оставленный в печи.

(О. Мандельштам)

Ответы:

Сложносочинённые предложения

С общим второстепенным членом	С общим вводным словом	С общей модальной (смысловой) частицей
1, 4, 6	2, 5	3

Контрольный тест

1. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- а) Усиливался дождь, и море распевало мрачный и торжественный гимн гордой паре красавцев – цыган. (М. Горький).
- б) Все мрачней и ниже тучи опускаются над морем, и поют, и рвутся волны к высоте навстречу грому. (М. Горький)
- в) В это самое мгновение неожиданно ударила молния и где – то вдали прогремел гром.
- г) Начинало смеркаться, и провожающие заторопились.

2. Какие смысловые отношения существуют между частями сложносочинённого предложения?

Ещё отчетливей стала видна седая роса на ёлках и кустах, а туман пришёл в движение, поредел и стал открывать стога сена. (Ю.П.Казаков)

- А) последовательность явлений
- Б) одновременность явлений
- В) чередование явлений
- Г) противопоставление явлений

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пригреваемый весенним солнцем (1) он (князь Андрей) сидел в коляске (2) поглядывая на первую траву (3) первые листья берёзы (4) и первые клубы белых (5) весенних облаков (6) разбегавшихся по яркой синеве неба.

А) 2, 3, 5, 6

Б) 1, 2, 3, 6

В) 1, 2, 3, 5, 6

Г) 2, 3, 6

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Откуда-то из-за Волги нашли тучи (1) и (2) прежде чем мальчики успели сесть в открытую коляску (3) загрохотал гром (4) и застучали крупные капли дождя.

А) 2, 3

Б) 2, 3, 4

В) 1, 3

Г) 1, 2, 3

ОТВЕТЫ:

№ вопроса:	1	2	3	4
Ответ:	В	Г	Б	Г