

Архитектура как вид  
изобразительного искусства

---



# Здравствуйте ребята!

---

- Для изучения темы нужно просмотреть слайды презентации.
- Задания выполнять не нужно.





**Архите́ктура,**  
или **зо́дчество** —  
искусство и  
наука строить, проектиров  
ать здания и сооружения (включая их комплексы) а также сама совокупность зданий и сооружений, создающих пространственную среду для жизни и деятельности человека.





Тадж-Махал в Индии – одна из визитных карточек этой страны. Многие видели фотографии величественного мавзолея из белого мрамора, но не каждый знает, что он – символ любви, неподвластной времени и обстоятельствам.





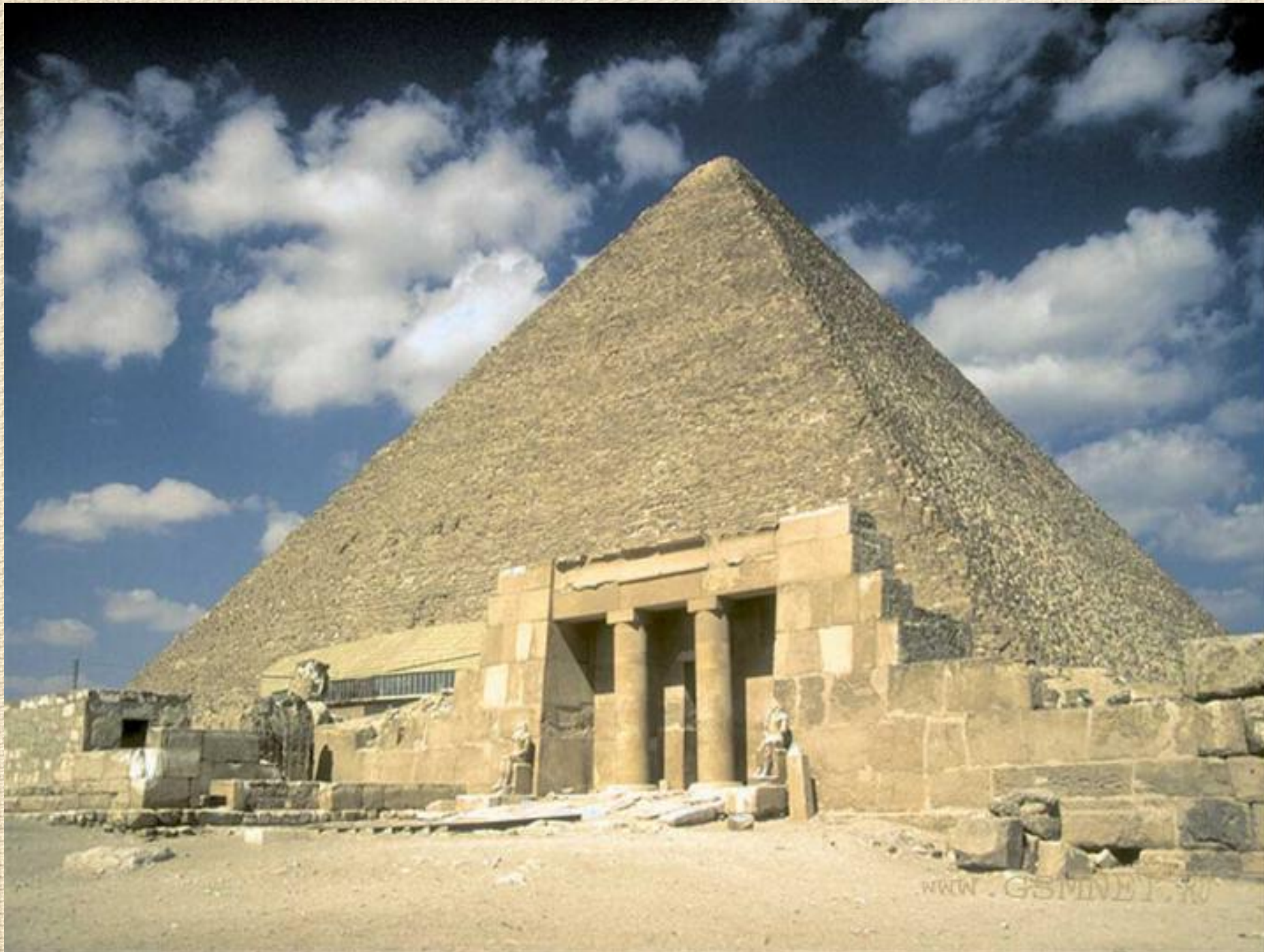
Исторические цивилизации характеризуются своими архитектурными достижениями.





Пирамиды –  
уникальное  
явление в  
мировой  
архитектуре.





**Великая пирамида Гизы** — крупнейшая из египетских пирамид, памятник архитектурного искусства Древнего Египта; единственное из «Семи чудес света», сохранившееся до наших дней, и самое древнее из них: её возраст оценивается примерно в 4500 лет.





Колизей в Риме – одно из самых противоречивых сооружений Вечного города. Это не только самый большой амфитеатр в мире и символ экономического могущества Римской империи, которая могла себе позволить дорогостоящее и трудоемкое строительство. Он воплощает собой не самые лучшие устремления человеческой души, порой жаждущей крови, «хлеба и зрелищ».







**Градостроительство** — теория и практика планировки и застройки городов





Русское слово «архитектура» через посредство польск. *architektura* заимствовано из лат. *architectura*. В латинском это слово образовано от *architectus* «архитектор», которое было заимствовано из др.-греч. ἀρχιτέκτων: ἀρχι- (главный, старший) и τέκτων (плотник, строитель) — «главный строитель». В русском языке имеется оригинальное слово для обозначения строительного искусства: **«зодчество»** («зъдчий» от «зъдь» — глина, материя).





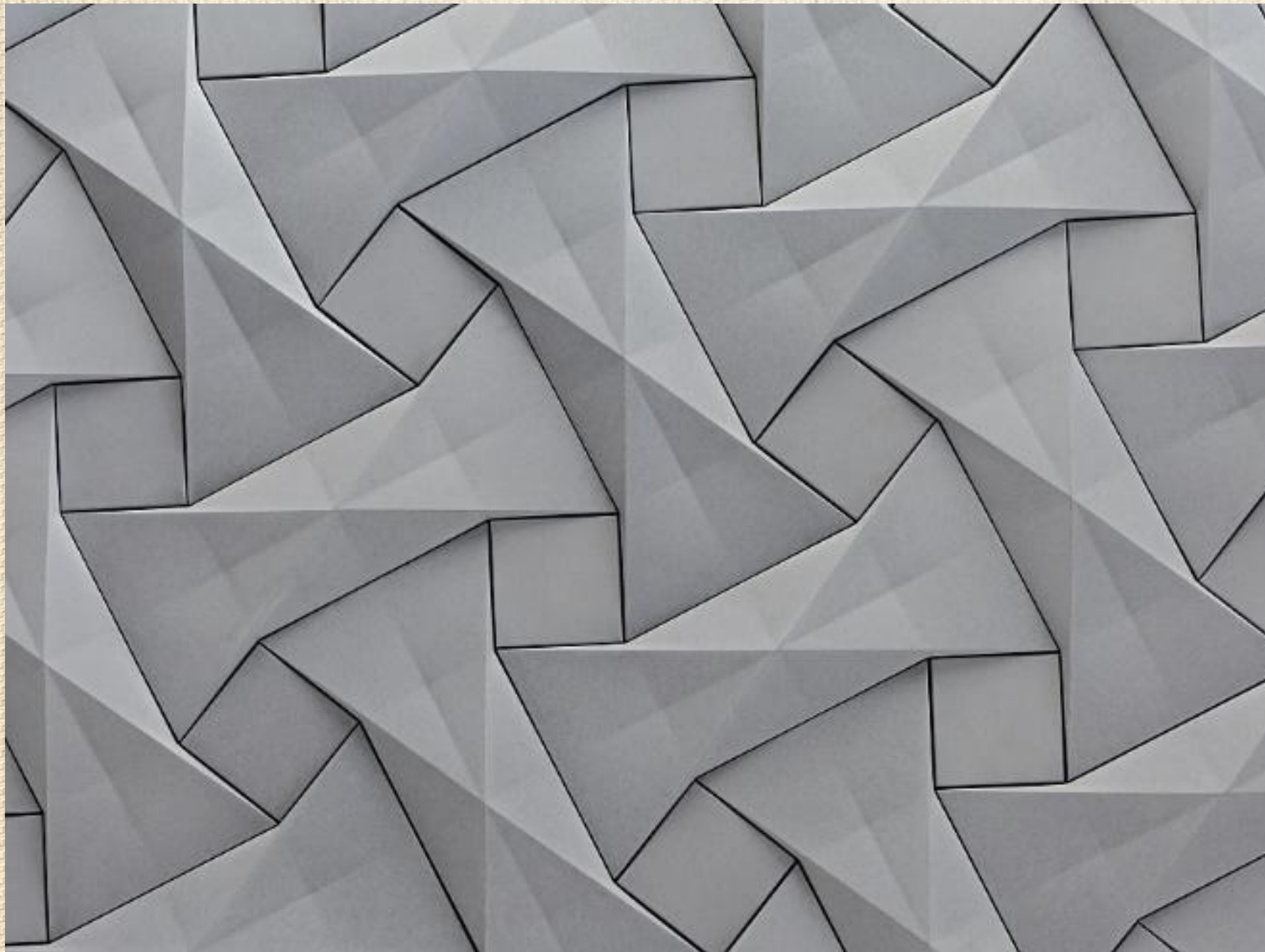
- По способу развёртывания образов архитектуру традиционно относят к *пространственным (пластическим)* видам искусства, произведения которых:
- существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени;
  - имеют предметный характер;
  - выполняются путём обработки вещественного материала;
  - воспринимаются зрителями непосредственно и визуально





Выразительными средствами архитектурного искусства являются композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика объемов, фактура и цвет используемых материалов.





**Факту́ра** (от лат. *factūra*  
— обработка, строение)  
— характер поверхности  
объекта,  
его рельефность





**Архитектурная композиция** — способ организации архитектурных элементов с целью достижения общего единства и гармоничности!



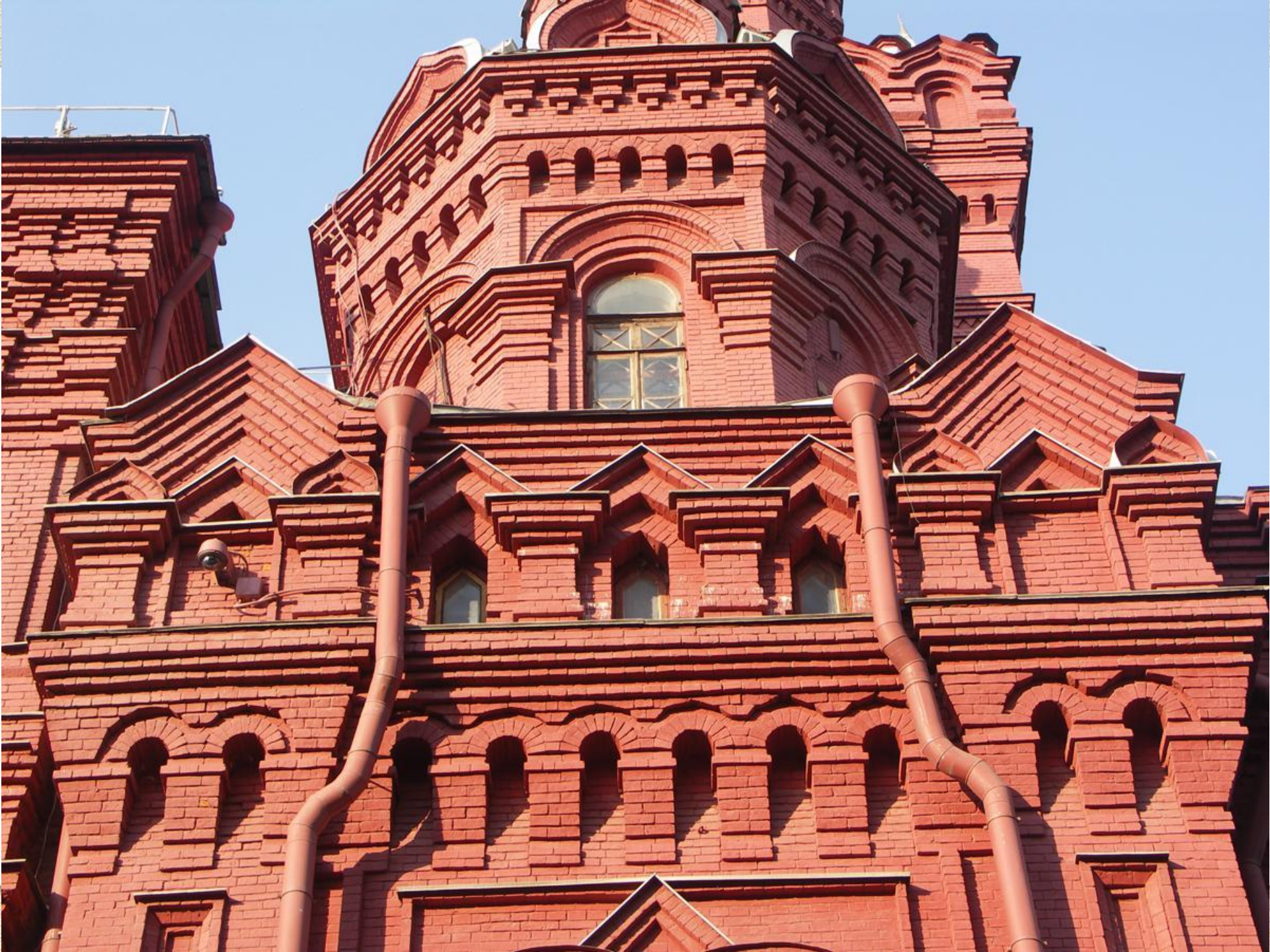


**Строительные материалы** — материалы для возведения и ремонта зданий и сооружений.













Архитектура из бетона





Архитектура из стали





Архитектура из  
стекла





Архитектура из пластмассы





**Дом из  
бутылок  
шампанс  
кого**





Дом из мешков с землей.









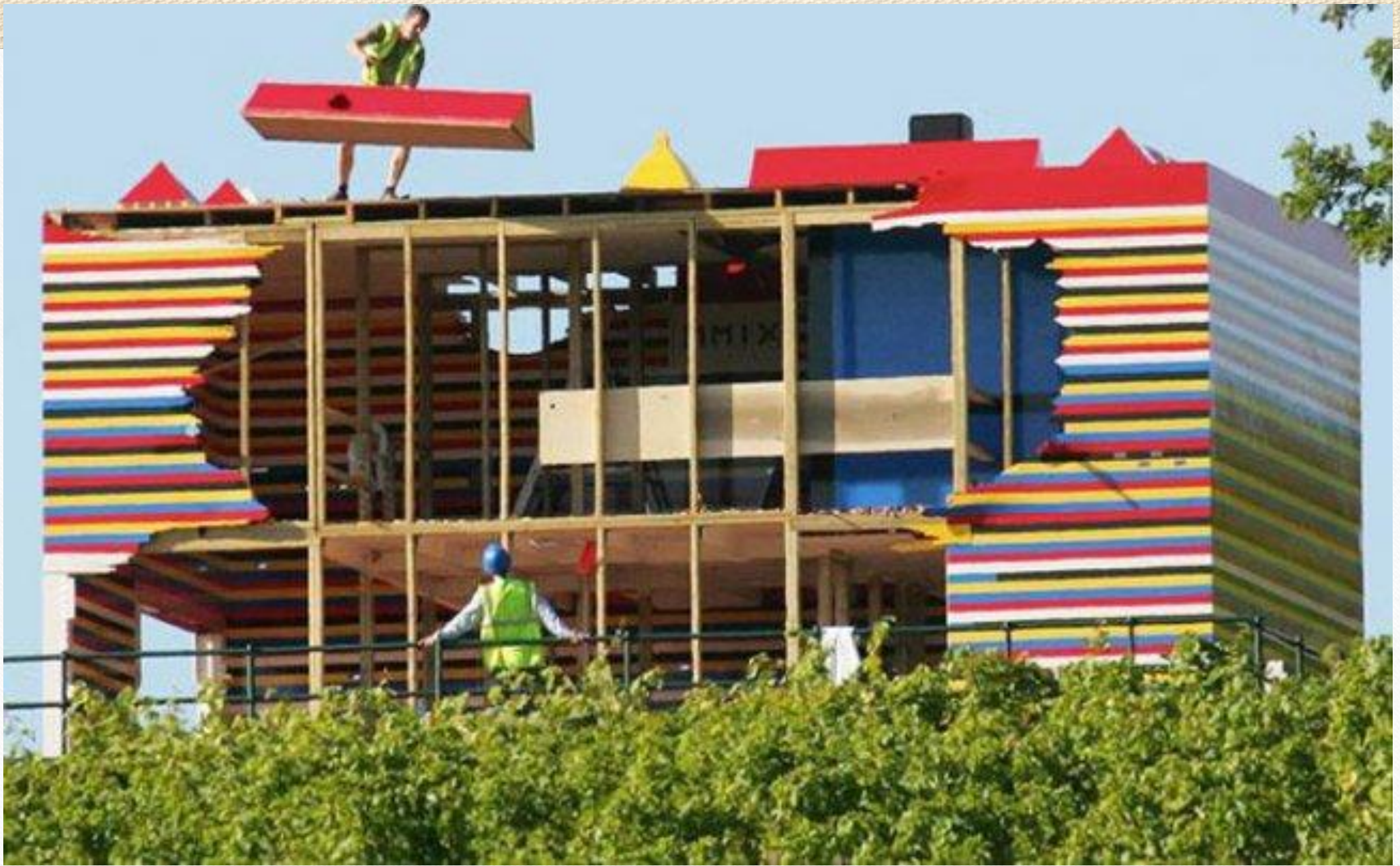
Дом из глины и дров





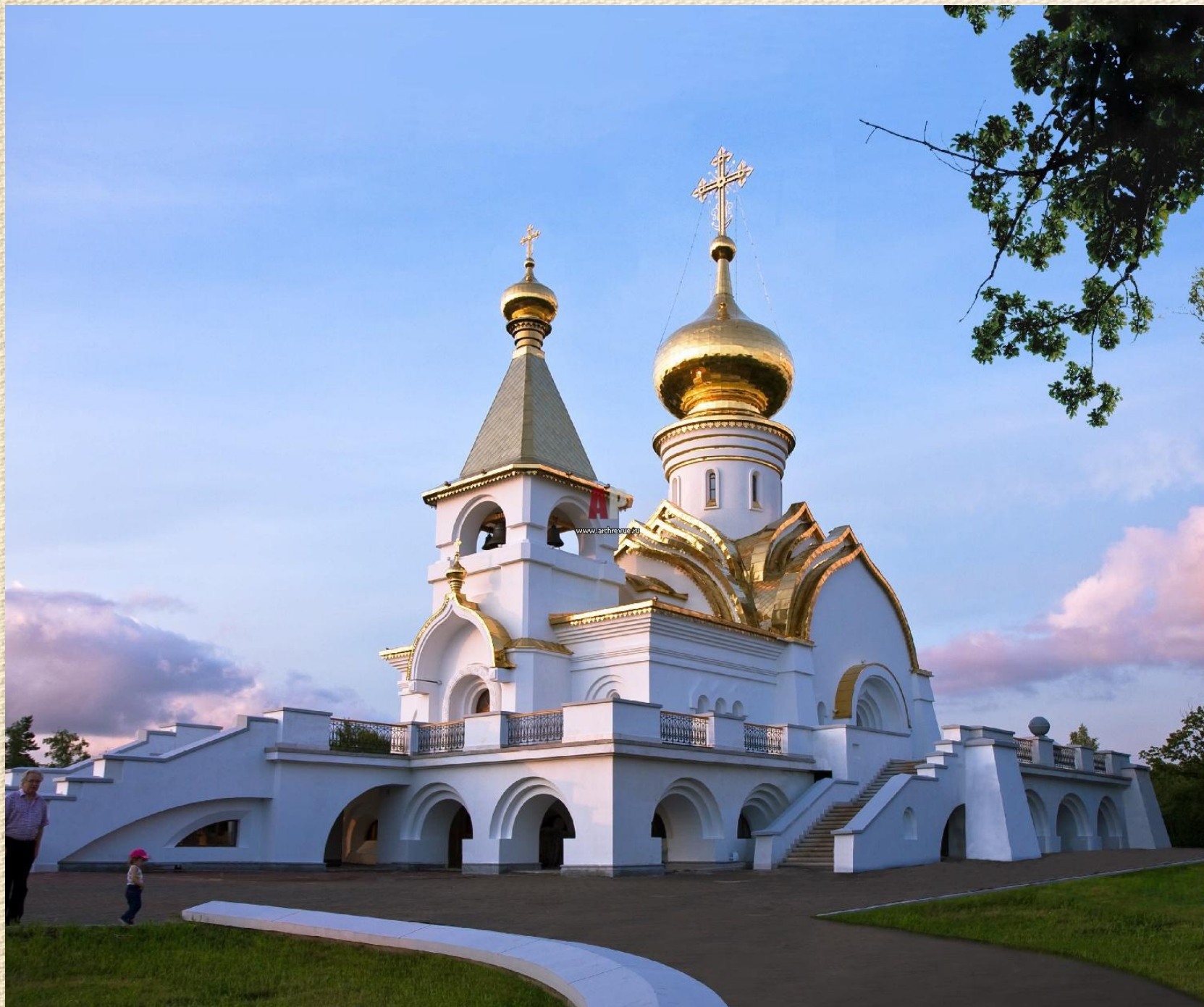
Дом из грузовых контейнеров





Дом из «Лего».





## Виды архитектуры

**Храмовая архитектура (а также сакральная архитектура, культовая) —** архитектура, занимающаяся проектированием и сооружением мест поклонения и священных культовых объектов, таких, как церкви, мечети, синагоги, и др





**Ландшафтная архитектура** — раздел архитектуры, посвящённый организации садов, парков и других сред, в которых материалом является ландшафт и естественная растительность.









**Архитектура малых форм** — раздел архитектуры, к которому относятся объекты функционально-декоративного (напр., ограды), мемориального характера (напр., надгробия), объекты, являющиеся частью городского благоустройства (напр., фонари), объекты-носители информации (напр., стенды, рекламные щиты).









**Дизайн интерьера** — это профессиональная творческая деятельность архитекторов и дизайнеров по созданию функционального, эргономичного и эстетичного пространства внутри помещения архитектурно-художественными средствами.









**«Бумажная архитектура»** — теоретическая деятельность архитекторов, состоящая в проектировании архитектурных форм без цели их последующей материализации.





**Архитектурный стиль** — совокупность характерных черт и признаков архитектуры





Модернизм в архитектурном стиле – это дом из будущего, но построен с нотками ностальгии по прошлому.

**Модернизм**





Конструктивизм в архитектурном стиле – это когда любители цилиндров и других строгих геометрических фигур начинают строить дома. Ставят какую-нибудь трапецию или цилиндр и прорезают в ней окна.





## Деконструктивизм

Если вы смотрите на здание и видите, что его совсем-совсем сломали, изогнули и сморщили – это деконструктивизм. Настоящий геометрический ад для перфекциониста.





## Хай-тек

Хай-тек архитектура включает в себя постройки, где много стекла, бетона, все прозрачное, зеркальное и блестит на солнце. Максимум геометричности, строгости и угловатости.



- Архитектура Древнего мира: от первобытного общества до X века (в различных регионах даты различаются).
- **Романский стиль.** X—XII века.
- **Готика.** XII—XV века.
- **Возрождение.** Начало XV — начало XVII века.
- **Барокко.** Конец XVI — конец XVIII века.
- **Рококо.** Начало XVIII — конец XVIII века.
- **Классицизм.** Середина XVIII — XIX век.
- **Эклектика.** 1830-е — 1890-е годы.
- **Модерн.** 1890-е — 1910-е годы.
- **Модернизм.** Начало 1900-х годов — 1980-е годы.
- **Конструктивизм.** 1920-е годы — начало 1930-х годов.
- **Постмодернизм.** С середины XX века.
- **Хай-тек.** С конца 1970-х годов.
- **Деконструктивизм.** С конца 1980-х годов.





