

- **Лекция 3. Формы обучения психологии**
- 1. Разработка программы преподавания психологии.
- 2. Разработка плана урока по психологии.
- 2. Методика проектирования учебной лекции и семинара по психологии.
- Литература
- Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии. М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- 3. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. М.; Ростов н/Д: Творческий центр «Учитель», 1999.

- Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учебное пособие. СПб.: ПИТЕР, 2006.
- Кривцова С.В. Учитель и проблемы дисциплины. М.: Генезис, 2004.
- Крысько В.Г. Психология: курс лекций. М.: Вузовский учебник, Инфра – М, 2013.

# **1 вопрос. Разработка программы преподавания психологии**

- Методическая система функционирует только при четко определенных целях и содержании обучения. Она должна включать в себя планирование, контроль, анализ и корректировку учебного процесса.
- Планирование учебного процесса – сложная совокупность действий органов образования и преподавателей, предполагающая расстановку занятий по предмету, времени и месту проведения.

Учебная программа дисциплины является официальным рабочим документом, на основе которого преподаватель строит процесс обучения. В нем должны быть отражены:

- – цели преподавания психологии;
- – условия проведения занятий по психологии;
- – содержание программы;
- – принципы преподавания психологии;
- – роль учителя;
- – методы обучения;
- – результат обучения;
- – контроль продвижения и критерии оценивания результатов.

## ***Цели преподавания психологии***

Цели преподавания психологии зависят от того, как она преподается: как естественно-научная или как гуманитарная дисциплина.

Преподаватель, приступая к разработке учебного и тематического плана по психологии, должен четко представлять себе то направление, которого он будет придерживаться.

- В.Н. Карандашев в качестве основных целей изучения психологии младшими школьниками и учащимися основной школы приводит следующие:

- 1) первоначальное знакомство с миром психических явлений для формирования мировоззрения учащихся;
- 2) знакомство с психологией как средством познания других людей;
- 3) знакомство с познавательными процессами в целях познания и развития себя как субъекта познавательной деятельности;
- 4) знакомство с эмоциональными, волевыми явлениями
- и индивидуальными особенностями личности человека в целях понимания других людей, самопознания
- и саморазвития;
- 5) знакомство с психологией общения, методами речевого и неречевого общения;
- 6) профессиональная ориентация.

- Психологические знания выступают как средства психологического сопровождения умственного, эмоционального, коммуникативного и личностного развития детей и подростков.
- Среди целей преподавания психологии могут быть:
  - формирование знаний (в программе должно быть четко прописано, какие понятия, представления предполагается сформировать);

- формирование интереса к психологии как к науке;
- формирование умений и навыков (в программе указывается перечень конкретных умений навыков);
- формирование и развитие способностей, качеств личности (указывается, каких именно).

## ***Условия проведения занятий по психологии***

В программе предусматриваются формы и условия проведения занятий по психологии. Для этого необходимо ответить на вопросы:

- Эти занятия будут обязательными или дополнительными?
- Сколько выделено часов на эти занятия?
- Кто будет вести занятия?
- Какие необходимы материальные средства (кабинет, материалы для творчества, специальное оборудование, аудиовизуальные средства и т. д.)?

## ***Содержание программы (напрямую зависит от целей)***

Все понятия, отрасли психологии, теории, представления, навыки, умения, способности, качества личности должны быть расписаны по темам, запланировано количество часов на прохождение каждой темы.

## ***Принципы обучения психологии***

Принципы обучения – это руководящие идеи в организации учебных занятий, научно обоснованные рекомендации, правила, нормы, регулирующие процесс обучения.

В преподавании психологии используются как общедидактические, так и собственно психологические принципы.

К общедидактическим принципам обучения психологии

- принцип научности, требующий, чтобы изучаемый учебный материал соответствовал современным достижениям научной и практической психологии, не противоречил объективным научным фактам, теориям, закономерностям.
- *Развивающий характер обучения.*
- *Принцип активности в обучении, заключающийся в том, что эффективное усвоение знаний учащимися происходит только в том случае, когда они проявляют самостоятельную активность в обучении.*

- *Принцип системности предполагает, что учебный материал изучается в определенной последовательности и логике, которые дают системное представление об учебной дисциплине. При этом показывается взаимосвязь разных психологических теорий, понятий и закономерностей друг с другом.*
- *Принцип единства рационального и эмоционального, в соответствии с которым обучение может быть эффективным только в том случае, когда учащиеся осознают цели обучения, необходимость изучения данного предмета, его личностную или профессиональную значимость.*

- *Принцип единства предметно-ориентированного и личностно ориентированного обучения психологии.*
- *Принцип связи изучения психологии с жизнью, с практикой, заключающийся в том, что психологические понятия и закономерности должны поясняться и иллюстрироваться не только научными исследованиями, но и примерами из реальной жизни, с которой сталкиваются учащиеся.*

– *Принцип наглядности* заключается в использовании при обучении органов чувств и образов. К психологическим принципам обучения относятся:

принцип учета возрастных особенностей, принцип индивидуального подхода и принцип мотивационной готовности аудитории.

- *Принцип учета возрастных особенностей* определяется наличием проблем и задач, наиболее актуальных для конкретного

Понятие возраста включает в себя характеристики биологического, психологического и социального возраста.

Характеристика биологического возраста:

- ограниченный биологическими рамками период жизни;
- необратимость фаз биологического возраста (установка на проживание жизни, характерной для потребностей и возможностей того или иного возрастного периода);
- продолжительность жизни: обусловленность наследственностью (средняя продолжительность в роду, наследственные заболевания), средней продолжительностью жизни в этот период в данном сообществе (в данной культуре);
- формирование определенного отношения к собственному возрасту, ко времени жизни.

## Характеристика психологического возраста:

- переживание и отношение ко времени собственной жизни;
- событие как единица измерения психологического времени.

Событие – нечто, внесшее существенные изменения

в психическую жизнь человека. Событийность психологического времени и хронологических изменений могут не совпадать.

Психологическая автобиография может характеризоваться наиболее значимыми для человека событиями, внесшими существенные изменения в его психическую жизнь;

- временные децентрации – ориентированность человека на то или иное время; проявление в децентрациях влияния возраста и индивидуальных особенностей переживания времени;
- возраст умственного развития – соответствие умственных способностей стандартизированной возрастной норме; относительность нормы в разные исторические периоды, в разных культурах.

- Характеристики социального возраста (соответствие

возраста выполняемым социальным ролям):

- социально-экономические условия (войны, кризисы);

- нравы, обычаи, социальные установки, ценности;

- когорта – сообщество людей, рожденных и проживающих свою жизнь в определенное историческое время и в определенных социальных условиях; появление общих черт у когорты под влиянием относительно одинаковых условий социализации.

Возраст фиксирует эти контексты развития человека

в определенном момент времени жизни

Л.А. Регуш связывает проблемы психического развития с преодолением внешних и внутренних факторов, которые мешают появлению нового психического качества.

К внешним факторам могут быть отнесены все те, которые лежат в окружающей человека жизни, в социуме. Внутренние факторы связаны с физиологическими и психологическими особенностями человека (нежелание расставаться с тем, что есть в настоящем, чтобы избежать неизвестного нового, то есть «застревание» на определенной стадии развития (инфантилизм, вечная молодость и т. п.), страх нового, неразрешенные проблемы предыдущих стадий развития и пр.)

Необходимо также учитывать активность самого человека.

«При наличии очень индивидуализированного пути развития, его уникальности и неповторимости перечень проблем в жизни людей одного возрастного периода, как правило, является относительно универсальным. Другое дело, что проблемы, по содержанию типичные для того или иного возраста, индивидуальны в характере, глубине переживания и способах разрешения. Таким образом, закономерное появление определенных проблем на разных этапах развития позволяет не только прогнозировать их возникновение в каждом конкретном случае, но и упреждать их, создавая условия, при которых они не становились бы травмирующими факторами развития».

Например, подростковый возраст характеризуется наличием ведущих потребностей и особенностями протекания психической жизни:

- общая мотивация связана с общением;
- подросток подвержен сильнейшим переживаниям, связанным с формированием образа Я и с чувством взрослости;
  - изменяются способы мышления, развивается абстрактное мышление, изменяются взгляды на окружающую действительность и самого себя;
- активное формирование самосознания и рефлексии рождает массу вопросов о жизни и о себе.

Появление проблем в ходе развития – нормальный и естественный процесс. Преодоление и разрешение возникающих проблем приводит к формированию новых психических качеств и опыта. «Неразрешенные проблемы, «застревание» в них становятся препятствием в процессе перехода человека на новую ступень развития. В результате происходит усиление гетерохронности развития, при которой одни свойства и качества закономерно развиваются, изменяются, а проблемные начинают существенно входить в противоречие с развитием остальных сторон психики.

- Результатом этого процесса является нарушение гармонии, целостности структуры психики, ее сбалансированности.

Так, из фактора развития проблема превращается в тормоз, который может приводить к отставанию в формировании того или иного качества, свойства от возрастных норм, в ряде случаев становясь причиной появления психических патологий».

- Принцип учета возрастных особенностей реализуется на практике через содержание и методы. Значительную часть учебного курса должна составлять информация, являющаяся потребностью возраста. Так, для младших школьников наиболее актуальным оказывается изучение познавательных процессов (особенно их конкретных форм) и эмоциональных явлений.

Для подростков большую актуальность приобретает изучение тем, связанных с общением, переживанием, самооценкой и т. д.

- Принцип индивидуального подхода – принцип преподавания психологии, согласно которому учитель работает с психологическим контекстом педагогической ситуации, фокусирует внимание на особенностях психологического климата в классе и на психологических особенностях конкретных учащихся.
- Уроки психологии нужно планировать таким образом, чтобы учитывались выявленные состояния, особенности и запросы аудитории. Например, подростков важно научить слушать друг друга, повышать самооценку, давать возможность каждому высказаться и быть услышанным.

*Принцип мотивационной готовности аудитории был впервые разработан и введен в практику обучения М.В. Поповой. Он состоит в том, что на уроке прорабатывается тот материал, который является наиболее значимым для данной аудитории в данный момент. Благодаря этому происходит коррекция психологического состояния ученика. Учитель терапевтически прорабатывает вместе с учениками какую-то конкретную, значимую для них тему. Это хороший обучающий тренинг поведенческих умений в конкретных ситуациях.*

Учитель не должен бояться отойти от запланированной темы. Например, если в классе сложилась явная конфликтная ситуация, то следует отталкиваться именно от нее, строя ход урока. Тогда и конфликт можно конструктивно разрешить, и основные понятия, связанные с темой «Конфликт», будут

надежно усвоены, так как будут значимыми.

- Проблемы для урока могут быть как конкретные, так и гипотетические ситуации. Главное, чтобы они были близкими к жизни и интересам учеников.

## ***Роль учителя***

Зависит от личности учителя, его установок и взглядов на преподавание психологии. В преподавании психологии как гуманитарной дисциплины выделяют такие специфические функции учителя, как: функция эмоциональной поддержки, исследовательская функция, фасилитаторская функция, экспертная функция.

Учитель психологии должен постоянно помнить о важности положительных эмоций для эффективного обучения и уметь использовать обратную связь, которая информирует учащегося, о том, что он действует правильно.

- **Методы обучения**

По мнению В.М. Поповой, важным условием эффективной работы содержания и методов является соблюдение трех условий:

- организация специфической коммуникации, основанной на личностных смыслах;

- формирование положительного отношения к специфике предмета психологии как науки. Процедура проведения занятий, демонстрирующая способы получения психологических знаний, формирует у учащихся нужные установки на глубинном, интуитивном уровне;

- формирование установки на получение знаний. Можно совместно с учениками разработать правила поведения на уроках психологии, которые позволяют учителю эффективно учить, а ученикам эффективно и интересно учиться.

- ***Результат обучения***
- Результат обучения напрямую зависит от поставленных в учебной программе целей и содержания. Учителю необходимо заранее продумать и четко представлять, к чему он в итоге работы приведет учеников, какие установки, умения и навыки сформирует и т. д.

- ***Контроль продвижения и критерии оценивания результатов***

При разработке программы по психологии необходимо продумать формы и средства контроля продвижения учащихся и критерии оценивания результатов их деятельности.

- Очень важно при этом определить, чем для ученика становятся те мысли и знания (понятия, факты, законы науки, теории, идеи, знания о способах деятельности), которые он усваивает, происходит ли развитие личности.
- Результаты обучения напрямую зависят от поставленных целей (усвоение понятий, формирование умений, развитие личностных качеств и т. д.).

- *Критерии качества усвоения знаний*
- 1. Овладение не только знаниями, но и метазнаниями (т.е. знаниями о знаниях), т. е. формирование учебных компетентностей:
  - умение анализировать содержание и структуру текстов, преобразовывать определенный текст для различных задач;
  - умение сопоставлять различные формы представления учебного материала, выбирать оптимальную форму собственного ответа или решения задачи;
  - умение ориентироваться в структуре учебного задания.

2. Умение самостоятельно разрабатывать способы учебной работы.

Показатели оценки:

- ориентация на основные признаки изучаемых явлений;
- положительная мотивация на открытие новых систем действий и операций;
- прогнозирование результатов своей работы.

3. Умение строить целостный образ изучаемого объекта

и выражать его содержание в разнообразных знаковых формах.

Показатели:

- наличие взаимосвязи значимых признаков предмета;
- наличие в образе субъективного содержания, фиксирующего эмоциональный опыт.

4. Личностно-смысловые отношения учащихся к изучаемому материалу и процессу собственной познавательной деятельности.

- Показатели:

- интерес к предмету;

- оценка учениками социальной значимости психологии;

- отсутствие «ошибкобоязни»;

- потребность в преодолении шаблонов репродуктивного воспроизведения материала;

- потребность в использовании собственного опыта.

Для работы с этими критериями необходимо наличие особого инструментария: системы методик, учебных заданий, вопросов с диагностическими функциями.

Контроль знаний учащихся является составной частью процесса обучения. Контроль – это соотношение достигнутых результатов с запланированными целями обучения. Правильно поставленный контроль учебной деятельности позволяет преподавателю оценивать получаемые учащимися знания, умения, навыки, вовремя оказать им необходимую помощь и добиваться поставленных целей обучения.

- Все это в совокупности создает благоприятные условия для развития познавательных способностей учащихся и активизации их самостоятельной работы. Кроме того, грамотный контроль позволяет преподавателю увидеть свои собственные успехи и промахи.
- Основные функции контроля:
  - 1) контролирующая – заключается в выявлении состояния наличных знаний и умений учащихся, уровня их умственного развития; изучении степени усвоения ими приемов познавательной деятельности, навыков рационального учебного труда;

- 2) обучающая – *состоит в совершенствовании знаний и умений, их систематизации.* В процессе проверки учащиеся повторяют и закрепляют изученный материал; они не только воспроизводят ранее изученное, но и применяют знания и умения в новой ситуации;
- 3) диагностическая – заключается в получении информации об ошибках, недочетах и пробелах в знаниях и умениях учащихся и их причинах;
- 4) прогностическая – служит получению опережающей информации об учебно-воспитательном процессе. В результате проверки получают основания для прогноза о ходе определенного отрезка учебного процесса, т. е. достаточно ли сформированы конкретные знания, умения и навыки для усвоения последующей порции учебного материала (раздела, темы);

- 5) развивающая – *состоит в стимулировании познавательной активности учащихся, развитии их творческих способностей. В процессе контроля развиваются все познавательные процессы и формируются качества личности, склонности, интересы и потребности;*
- 6) ориентирующая – *сущность которой заключается в том, что контроль ориентирует учащихся в их затруднениях и достижениях;*

- 7) воспитывающая – состоит в формировании у учащихся ответственного отношения к учению, дисциплине, аккуратности, честности. Проверка побуждает учащихся более серьезно и регулярно контролировать себя при выполнении заданий; является условием воспитания твердой воли, настойчивости, привычки к регулярному труду.

- *Основные психолого-педагогические требования к контрольно-диагностическим заданиям.*
- Контрольно-диагностические задания направлены не столько на проверку усвоения учебного материала, сколько на выявление внутренних факторов успеха (или неудач) его выполнения, уровня и динамики развития учащихся.

- 1. Задания должны фиксировать не только результат, но и характеристики процесса решения задания учащимися. Это можно обеспечить либо особыми формами записи, либо путем сопоставления результатов решения серии заданий, различающихся исходными данными и условиями работы учеников.
- 2. Проверочные задания не должны воспроизводить предшествующие тренировочные задания по содержанию, структуре и форме.

- 3. Инструкция к заданию должна предусматривать открытое выражение учащимися своего мнения. При построении тестов с вариантами ответов обязательно должны присутствовать варианты «не знаю», «затрудняюсь ответить» или «свой вариант».
- 4. Серии заданий на один и тот же материал должны быть ориентированы на выявление индивидуальных особенностей в работе обучающихся, оптимальных для каждого ученика средств обучения.

- ***Оценка продвижений***

Контроль может быть текущим (в процессе обучения)

и итоговым.

Формы текущего контроля:

- наблюдение;

- устный и письменный опросы;

- задания.

- Формы итогового контроля:

- учебные тесты;

- беседа (например, «Что вам дали уроки психологии?»);

- диагностика на входе и на выходе;

- творческий экзамен (реферат, проект, научное исследование, демонстрация умений и т. д.).

- Д. Толлингерова предложила эффективную типологию ошибок и технологию их учета. В этой типологии различаются следующие ошибки: громадная, единичная, допустимая, недопустимая, необходимая, случайная. Эта типология позволяет учителю ориентироваться не только на внешний контроль по отношению к ученику, но и на самоконтроль управляющих воздействий. Эта двусторонняя ориентация контроля важна при диалогическом характере процесса обучения.

- *Громадная ошибка* – ошибка, допускаемая большинством учащихся, в отличие от *единичной ошибки*, встречающейся только у отдельных учеников. Этот тип ошибки появляется из-за ошибочной методической деятельности учителя, в то время как единичная ошибка является следствием неправильной деятельности ученика.

- *Допустимая ошибка – ошибка, не касающаяся предмета усвоения, а только сопровождающая его ход. Излишнее внимание к корректировке допустимых ошибок наносит больше вреда, чем пользы, так как отвлекает внимание учащихся от основной предметной деятельности.*  
*Недопустимая ошибка является сигналом неверного понимания целей и предмета действий при работе с учебным материалом.*

- *Необходимая ошибка определена логикой учебного действия, в отличие от случайной ошибки, появление которой обладает невысокой вероятностью. Устранение необходимых ошибок можно планировать, освобождая учеников от необходимости встречи с ними.*
- *Умной называется ошибка, определяемая поисковой активностью ученика, присутствием творческой деятельности. Ошибка такого рода приносит обучению больше пользы, чем безошибочное действие. Это те ошибки, на которых учатся.*

- Данная типология ошибок дает преподавателю психологии надежные критерии контроля и оценивания, исключающие переоценку ошибочных действий и культ «исправления ошибок». Функции контроля существенно изменяются за счет двух факторов организации учебной деятельности.
- 1. Отказ от ведущей роли репродуктивных заданий, приоритет заданиям творческим, продуктивным, мобилизующим разнообразные виды познавательной деятельности.
- 2. Переход от индивидуальной к совместной учебной деятельности.

- В условиях многообразных форм совместной учебной деятельности появляются такие стимуляторы контроля и самоконтроля, как подражание, взаимокоррекция и совместное обсуждение. Расширение репертуара учебных задач с включением творческих создает внутреннюю мотивацию самокоррекции и самоконтроля как у ученика, так и у преподавателя.
- В преподавании психологии более важны такие функции контроля, как побуждение и регулирование учебных действий, чем оценивание.

- Контроль должен быть не только итоговым, но и промежуточным. Он позволяет корректировать не только работу учеников, но и работу учителя. Необходимо заранее спланировать задания и методики промежуточного контроля. (Например, ассоциативный тест «Пятиминутка», методика «Неоконченные предложения» и т. д.)

- **2. Разработка плана урока по психологии**
- Формы обучения – это целенаправленная, четко организованная, содержательно насыщенная и методически оснащенная система познавательного и воспитательного общения, взаимодействия и отношений учителя и учащихся.
- Среди форм обучения выделяются.
  - учебно-плановые (урок, лекции, семинары, домашняя работа, экзамен и др.). Они способствуют формированию мировоззрения, усвоению конкретных учебных дисциплин, выработке определенных навыков и умений, имеют воспитательное значение;

- – внеплановые (бригадно-лабораторные занятия, консультации, конференции, кружки, экскурсии и т. д.), которые позволяют совершенствовать знания учащихся, расширять их кругозор;
- – вспомогательные формы обучения (групповые и индивидуальные занятия, группы выравнивания, репетиторство), которые обеспечивают дифференциацию и индивидуализацию учебного процесса.

- Урок – это элемент учебного процесса с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения.
- Требования к уроку определяются социальным заказом, целями и задачами обучения, закономерностями и принципами учебного процесса

## • **Требования к уроку**

### 1. Дидактические (образовательные):

- четкое определение целей и задач урока;
- оптимизация информационного наполнения урока;
- внедрение новейших технологий познавательной деятельности;
- творческий подход к формированию структуры урока;
- сочетание разнообразных форм, видов, методов;
- сочетание коллективной деятельности с самостоятельной работой;
- обеспечение обратной связи, контроль и управление.

- 2. Воспитательные:
  - определение воспитательных возможностей учебного материала;
  - воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях;
  - формирование жизненно необходимых качеств;
  - внимательное и чуткое отношение к учащимся; сотрудничество с учащимися, заинтересованность в их успехах.

- 3. Развивающие:
  - формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой активности;
  - изучение и учет уровня развития детей, проектирование «зоны ближайшего развития»;
  - проведение уроков на «опережающем уровне»

- Рождение урока начинается с осознания и четкого определения цели (чего учитель хочет добиться), средств (что поможет учителю в достижении цели), наконец, способа достижения цели (как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута). Цель – это предполагаемый, заранее планируемый результат деятельности по преобразованию объекта.

- Основными элементами урока, которые отражают закономерности процесса обучения, являются: актуализация, формирование новых понятий и способов действий, применение усвоенного. В реальном учебном процессе эти элементы выступают: 1) как этапы процесса обучения; 2) как обязательно присутствующие на каждом уроке обобщенные дидактические задачи; 3) как компоненты дидактической структуры урока.

- Дидактическая структура урока выступает в виде общего предписания, общего алгоритма организации урока. Понятие «структура урока» означает его внутреннее строение, последовательность отдельных этапов. Педагог сегодня свободен в выборе структуры урока, лишь бы она обеспечивала высокую результативность обучения и воспитания. Все многообразие уроков можно классифицировать, исходя из разных критериев.

- 1. По логическому содержанию работы и характеру познавательной деятельности различают следующие типы уроков:
  - – вводный;
  - – урок первичного ознакомления с материалом;
  - – урок усвоения новых знаний;
  - – урок применения полученных знаний на практике;
  - – урок навыков;
  - – урок закрепления, повторения и обобщения;
  - – контрольный урок;
  - – комбинированный урок.

- По дидактическим целям и месту уроков в общей системе выделяют:
- – комбинированный урок;
- – урок изучения новых знаний;
- – урок формирования новых умений;
- – уроки обобщения и систематизации изученного;
- – уроки контроля и коррекции знаний, умений;
- – уроки практического применения знаний, умений.

- Наиболее распространенный тип урока – комбинированный. Этапы этого урока выглядят следующим образом:
  - организационный момент (2–3 мин.);
  - повторение пройденного материала (10–12 мин.);
  - изучение новых знаний, формирование новых умений (20–25 мин.);
  - закрепление, систематизация, применение (8–10 мин.);
  - задание на дом, инструктаж по выполнению (2–3 мин.).

- Этапы урока могут подаваться в любой последовательности, что делает урок гибким и применимым для решения различных учебно-воспитательных задач.
- Каждый урок вносит свой вклад в решение задач, заложенных в данной теме, разделе, курсе. Урок выполняет конкретную функцию, в которой находит выражение определенная часть более крупных блоков учебного материала, включающего и данный урок.

- *План урока является рабочим документом, помогающим преподавателю в проведении урока, в анализе и оценке его эффективности. Для этого он должен соответствовать следующим основным положениям:*
  1. Отражать единство учебной и воспитательной направленности урока с учетом его развивающего значения.
  2. Учитывать объективный характер взаимосвязи учебно-воспитательной деятельности преподавателя на уроке с учебно-познавательной деятельностью учащихся.
  3. Отражать основные виды и этапы деятельности преподавателя и учащихся на уроке.
  4. Учитывать реальное время урока.
  5. Быть оптимальным по объему.

- Примерная структура плана урока включает в себя следующие компоненты:
  - 1) тема урока;
  - 2) цель занятия (определяется, что и в какой степени должно измениться в области знаний и умений учащихся, в совершенствовании, развитии и закреплении у них определенных навыков как итога учебно-воспитательной ситуации в целом. Преподаватель для достижения главной дидактической цели решает целый комплекс задач обучения, воспитания и развития);

3) воспитательные задачи:

а) задачи нравственного воспитания;

б) задачи трудового воспитания и профориентации;

в) задачи формирования навыков и потребностей умственного труда, т. е. умственного развития и воспитания;

г) задачи физического и гигиенического воспитания;

д) задачи эстетического воспитания;

4) планирование применения наглядных пособий и аудиовизуальных средств (преподаватель заранее планирует использование наглядных демонстрационных и лабораторных пособий и материалов, указывает при необходимости литературные источники, к которым можно обратиться с целью углубления и расширения знаний);

5) структура учебно-воспитательной ситуации с выделением основных видов действий преподавателя и учащихся.

Ее удобнее всего оформлять в плане в виде двух столбцов, параллельных временной оси. Общий объем плана в зависимости от опытности преподавателя может составлять от 1 до 2 страниц. Оптимальный объем – 2 стандартных листа. Первый лист содержит структуру урока с учетом последовательности основных действий преподавателя и учащихся, второй – основное содержание учебного материала, краткий конспект основных вопросов по нему.

### **3. Методика проектирования учебной лекции, практического занятия и семинара по психологии**

Формирование умения грамотного проведения лекционных занятий является одной из практических целей обучения

в курсе методики преподавания психологии.

Предпосылкой

для достижения этой цели является усвоение теоретических

знаний о структуре учебно-воспитательной деятельности,

целях преподавания психологии, принципах обучения и вос-

питания, о формах взаимодействия преподавателя и студента.

- Лекция (от лат. *lektio* – чтение) представляет собой систематическое устное изложение учебного материала. С учетом целей и места в учебном процессе различают лекции:
- вводящие, установочные, текущие, обзорные и заключительные.
- Традиционная лекция представляет собой процесс передачи знаний в готовом виде, последовательное изложение содержания курса. Подобная форма занятий понижает интерес к обучению. В связи с этим возникла потребность в разработке и использовании в учебном процессе нетрадиционных форм лекций, в основу которых заложены следующие принципы обучения.

- - Принцип проблемности предполагает представление учебного материала в виде проблемных ситуаций и вовлечение слушателей в совместный анализ и поиск решений. Проблемное содержание лекции должно передаваться в проблемной форме.
- – Принцип игровой деятельности. Для активизации слушателей целесообразно использовать игровую деятельность с помощью игровых процедур: разыгрывание ролей, мозговой атаки, блиц-игры и т. д. Применение их в начале лекции способствует снятию эмоционального напряжения, созданию творческой атмосферы и формированию познавательной мотивации.

- – ***Принцип диалогического общения связан с включением***

слушателей в диалогическое общение, которое может протекать в форме внешнего и / или внутреннего диалога.

- – ***Принцип двуплановости проявляется при внедрении***

в лекцию игровых элементов. В этом случае осуществляется два плана:

первый план – условный, игровой; второй план – реальный, направленный на формирование и развитие умений и навыков по специальности.

По способу предъявления материала нетрадиционные

лекции можно условно разделить на следующие виды.

- *Проблемная лекция.* Суть проблемной лекции заключается в том, что преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает слушателей в их анализ. При этом ученики самостоятельно могут прийти к тем выводам, которые преподаватель должен сообщить в качестве новых знаний. Учащиеся находятся в социально активной позиции, так как могут высказывать свои мнения, задавать вопросы, находить ответы и выносить их на суд всей аудитории. При такой форме лекции очень важно наличие обратной связи между аудиторией и педагогом.

- При проведении лекций проблемного характера процесс познания обучаемых приближается к поисковой, исследовательской деятельности. Основная задача лектора состоит не столько в передаче информации, сколько в приобщении обучаемых к объективным противоречиям развития научного знания и способам их преодоления.

