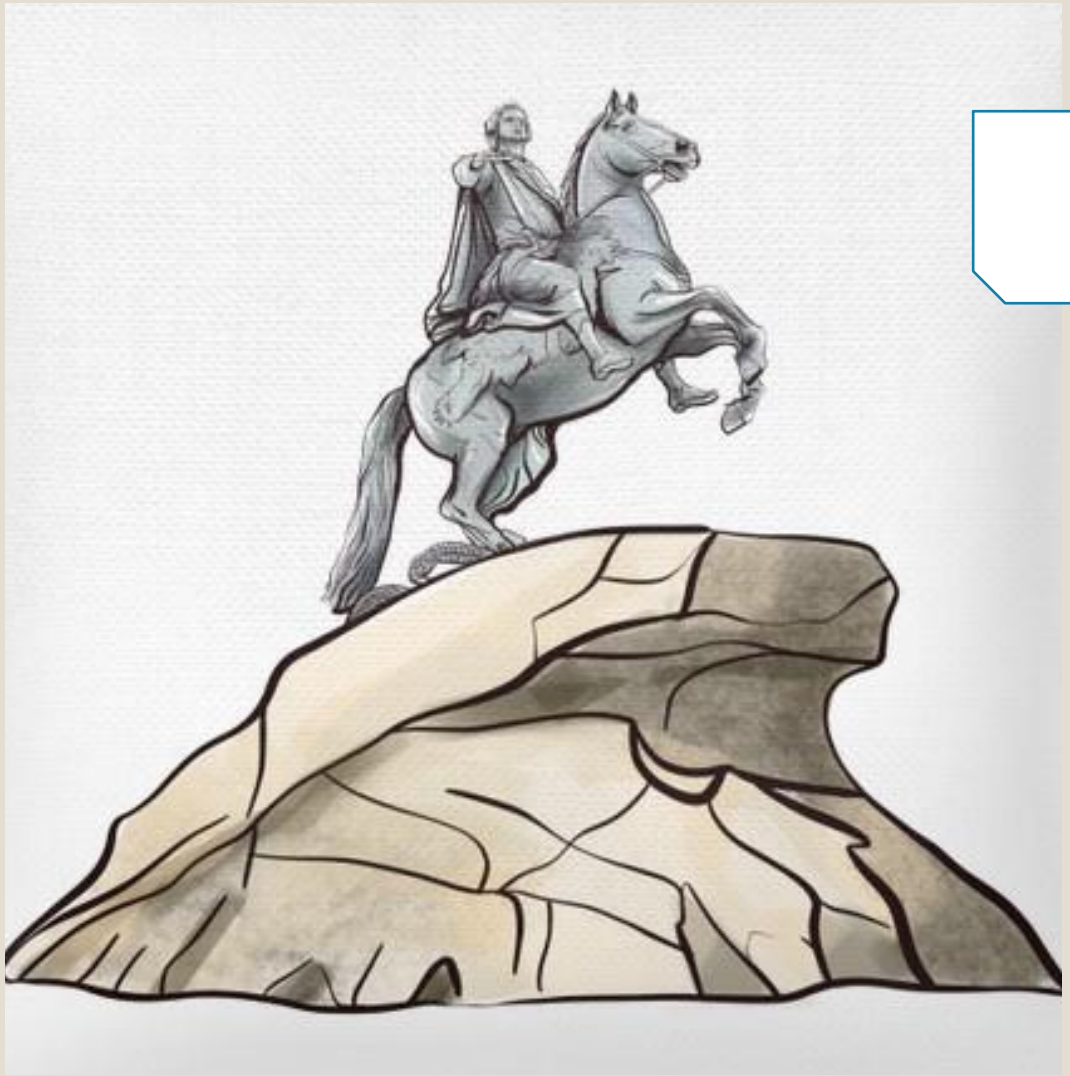
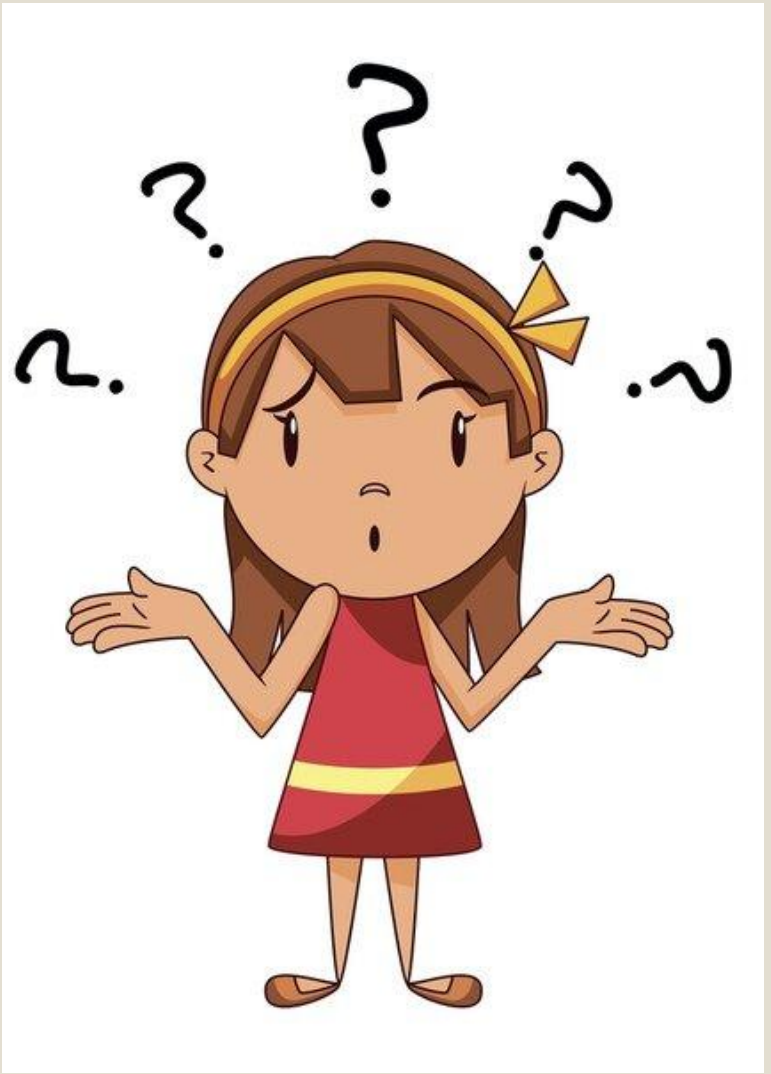
Издательский проект
Рабочая тетрадь
«Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга»



А это кто?



Что за этими заборами?

ПРОБЛЕМЫ

1. Предмет был удален из сетки школьного расписания.

2. Дети не знают города, а значит не могут его глубоко любить

3. Как наработки по межпредметным занятиям донести до большего количества детей?

4. Большие пробелы у школьников в знаниях по теме восточной культуры.

5. Отрицательное восприятие представителей других культур.

Решение проблемы:

1. Создать рабочую тетрадь по теме « Культура Востока». Для того, чтобы через сказочный сюжет погрузить детей в культуру и искусство стран восточного мира.

2. Исследовать, есть ли для детей путеводители, рабочие, учебные пособия по культуре Востока

3. Распространить опыт: напечатать тетрадь и распространить среди школ нашего города.

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 51
Петроградского района Санкт-Петербурга

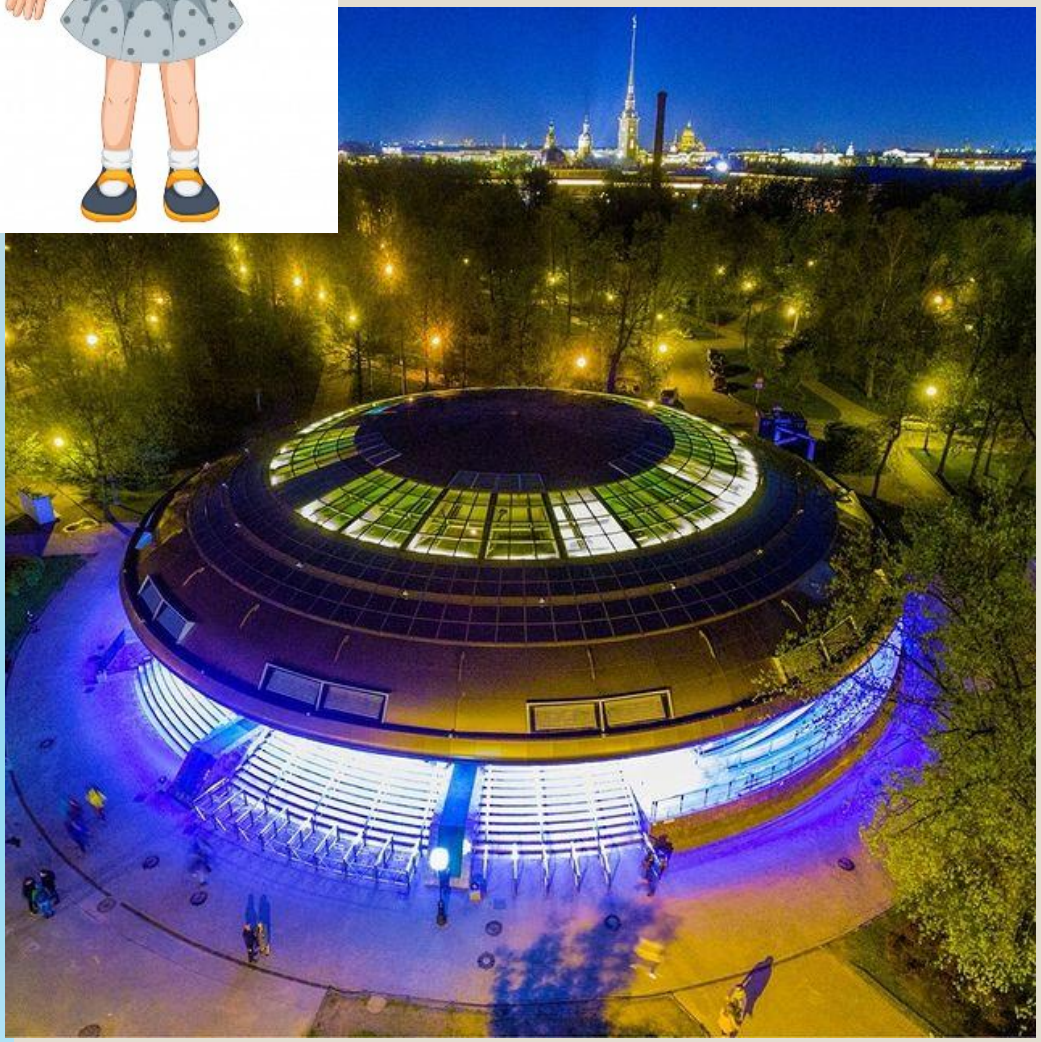
О. А. Пестрякова, О. Ю. Слепова

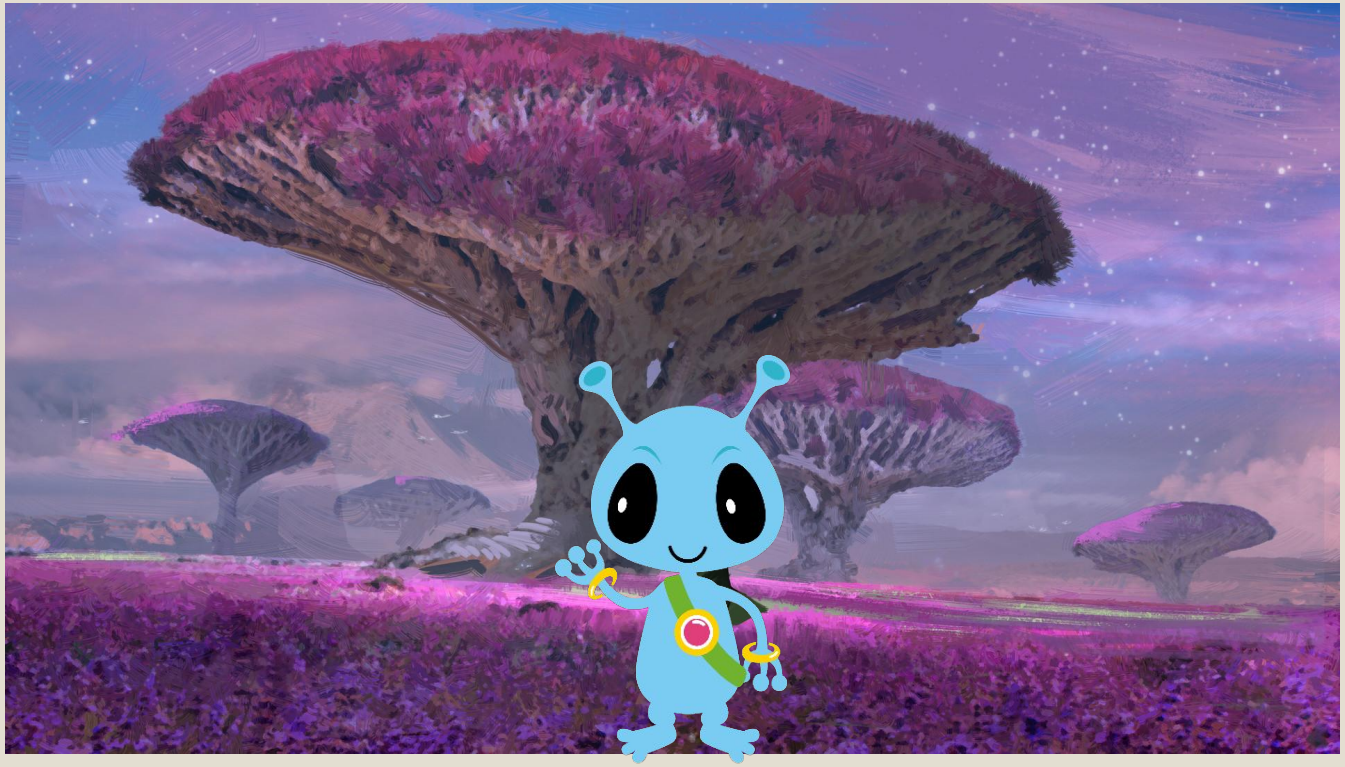
Рабочая тетрадь

по программе «Пешком по городу»

«Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга»

6 класс





Планета «Л 2731 Пикс»

Условные обозначения

1.Подумай и ответь

2.Проба пера (творческие задания)

3.Историческая справка

4.Загляни в интернет

5.Загляни в словарь в конце тетради

6.Проверь себя

7.Задания по истории Санкт – Петербурга

8.Задания по ИЗО

9.Выполни задание с друзьями, одноклассниками или родителями

Работая над тетрадью ребята выполняют 9 серьёзных заданий из различных отраслей школьного образования

Содержание

История 1. Встреча.....4
История 2-3. Какие бывают дома?.....7
История 4. Они создавали город.....12
История 5. А как же Петр I.....17
История 6. Здание под фарфоровым куполом.....21
История 7-8. В Мавританском стиле.....30
История 9-10. Изразец или Майолика?.....37
История 11-12. Мой проект.....44
История 13-14. «Не слоняйся без дела».....48
История 15 Изюминка слона.....57
История 16-17. Страна драконов.....62
История 18. «Пагода» или «пагода».....71
История 19-20. Это львы?.....75
История 21. Шинуазри. Что это?.....82
История 22-23. Ветка сакуры.....88
История 24-25. В Эрмитаж!.....96
История 26. Из дневника.....109
История 27. Заключение.....113

20 из 27 глав рассказывают о восточном искусстве в Санкт- Петербурге.

Мечеть шейха Зайда в Абу-Даби.

Мечеть Биби- Ханум в Самарканде

Ребята соприкасаются с исламской архитектурой, владеют понятиями: минарет, михаб, минвар, восхищаются фарфоровым куполом мечети.

Соборная мечеть Санкт-Петербурга

Давайте, послоняемся!
Вспоминаем как этот термин появился в Санкт-Петербурге, а сколько еще интересного можно узнать о слонах в нашем городе!

Задание 1

Разгадайте ребус, ребята, и напишите Кате названия еще одной басни, в которой упоминается слон.

Кстати, самого литературного слона, попавшего сразу в две басни Крылова, можно увидеть в Зоологическом музее. Герой басни «Слон и Моська» прибыл в Петербург в 1797 году. После смерти слон превратился в

фразу из которой знают

Задание

Не зря наш город называли «Город слонов». Сколько же у нас их было?

Посчитайте их, ребята, используя вот эту ленту времени.

В самом центре Петербурга, на Литейном проспекте, есть Китайский «Сад Дружбы» – здесь целая армия крылатых ящеров. Эта стена точная копия стены девяти Драконов в Пекине.

Задание

Сфотографируйте или найдите в интернете здание на фасаде, которого можно увидеть этих металлических драконов.

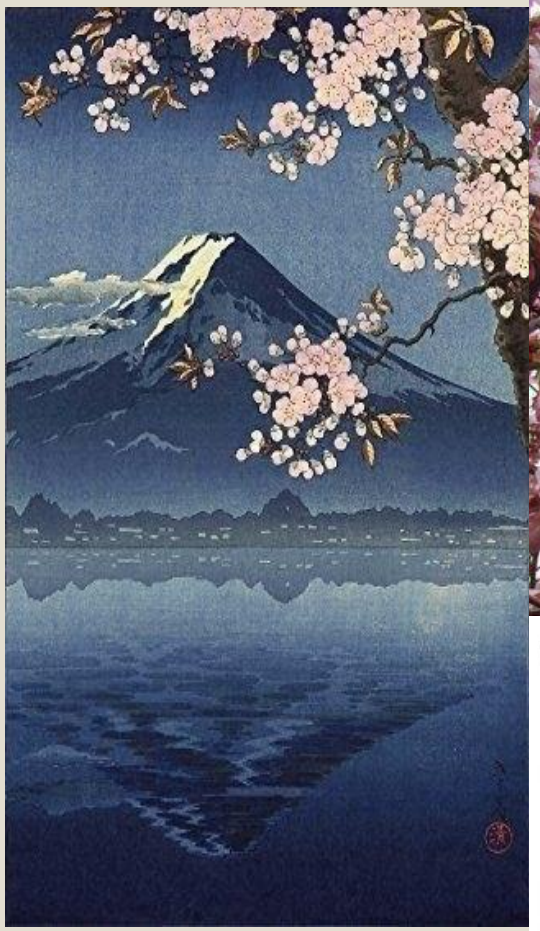
Подсказка: это здание находится на пересечении Невского проспекта и канала Грибоедова.

Задание

Этого маленького дракончика можно увидеть в Петропавловской крепости. Где же в крепости можно его найти?

_____

_____

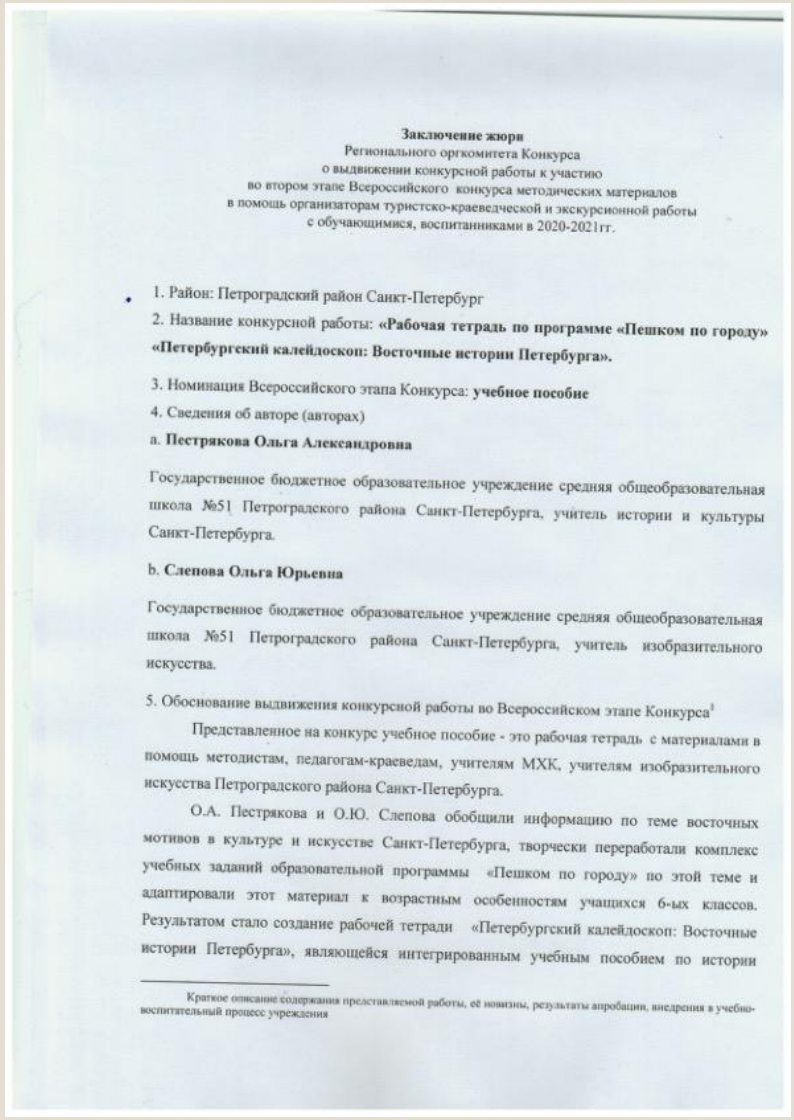


Вдохновляемся вместе с учениками графикой и поэзией Японии

Желтым сияньем
Светит на ветке в ночи!
Лунная птица.

Охара Косон

Мы стали победителями районного тура конкурса



Заключение жюри
Регионального оргкомитета Конкурса
о выдвижении конкурсной работы к участию
во втором этапе Всероссийского конкурса методических материалов
в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы
с обучающимися, воспитанниками в 2020-2021гг.

1. Район: Петроградский район Санкт-Петербург
2. Название конкурсной работы: **«Рабочая тетрадь по программе «Пешком по городу» «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга».**
3. Номинация Всероссийского этапа Конкурса: **учебное пособие**
4. Сведения об авторе (авторах)

a. **Пестрякова Ольга Александровна**

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №51 Петроградского района Санкт-Петербурга, учитель истории и культуры Санкт-Петербурга.

b. **Слепова Ольга Юрьевна**

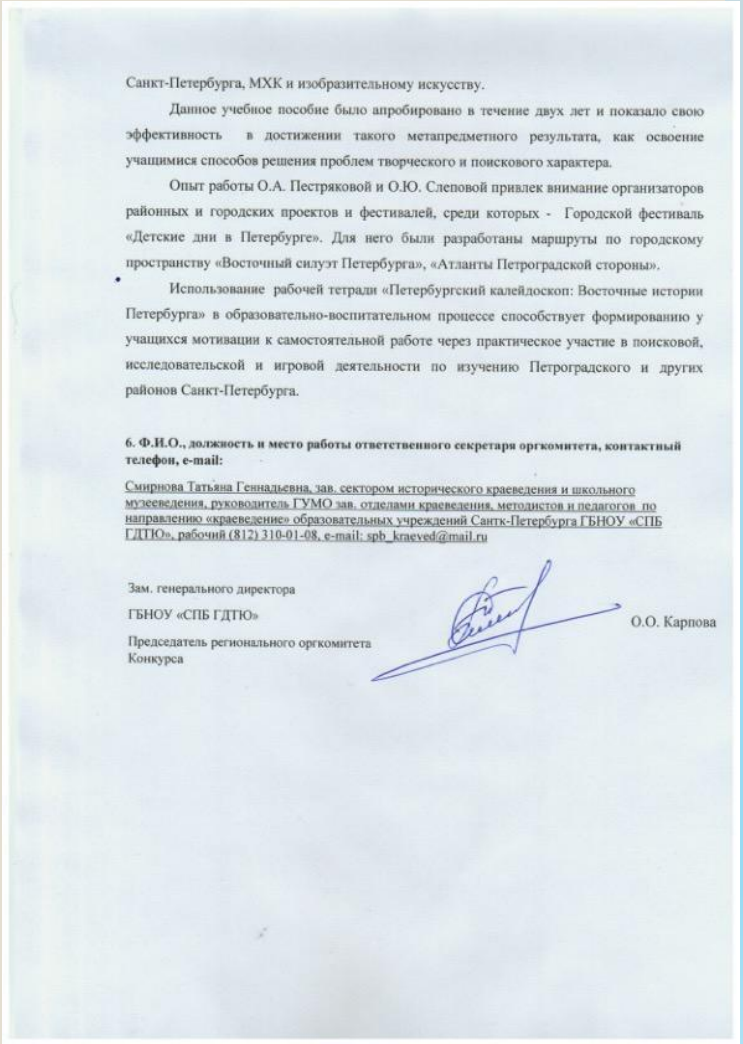
Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №51 Петроградского района Санкт-Петербурга, учитель изобразительного искусства.

5. Обоснование выдвижения конкурсной работы во Всероссийском этапе Конкурса[1]

Представленное на конкурс учебное пособие - это рабочая тетрадь с материалами в помощь методистам, педагогам-краеведам, учителям МХК, учителям изобразительного искусства Петроградского района Санкт-Петербурга.

О.А. Пестрякова и О.Ю. Слепова обобщили информацию по теме восточных мотивов в культуре и искусстве Санкт-Петербурга, творчески переработали комплекс учебных заданий образовательной программы «Пешком по городу» по этой теме и адаптировали этот материал к возрастным особенностям учащихся 6-ых классов. Результатом стало создание рабочей тетради «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга», являющейся интегрированным учебным пособием по истории

[1] Краткое описание содержания представляемой работы, её новизны, результаты апробации, внедрения в учебно-воспитательный процесс учреждения



Санкт-Петербурга, МХК и изобразительному искусству.

Данное учебное пособие было апробировано в течение двух лет и показало свою эффективность в достижении такого метапредметного результата, как освоение учащимися способов решения проблем творческого и поискового характера.

Опыт работы О.А. Пестряковой и О.Ю. Слеповой привлек внимание организаторов районных и городских проектов и фестивалей, среди которых - Городской фестиваль «Детские дни в Петербурге». Для него были разработаны маршруты по городскому пространству «Восточный силуэт Петербурга», «Атланты Петроградской стороны».

Использование рабочей тетради «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга» в образовательно-воспитательном процессе способствует формированию у учащихся мотивации к самостоятельной работе через практическое участие в поисковой, исследовательской и игровой деятельности по изучению Петроградского и других районов Санкт-Петербурга.

6. Ф.И.О., должность и место работы ответственного секретаря оргкомитета, контактный телефон, e-mail:

Смирнова Татьяна Геннадьевна, зав. сектором исторического краеведения и школьного музееведения, руководитель ГУМО зав. отделами краеведения, методистов и педагогов по направлению «краеведение» образовательных учреждений Санкт-Петербурга ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», рабочий (812) 310-01-08, e-mail: spb_kraeved@mail.ru

Зам. генерального директора
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
Председатель регионального оргкомитета Конкурса

О.О. Карпова

Затем мы стали победителями Регионального этапа конкурса и Всероссийского этапа тоже.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ

ДИПЛОМ

I степени

Награждается

Победитель

регионального этапа Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

в номинации
Учебное пособие

Авторский коллектив:
Пестрякова Ольга Александровна
учитель истории и культуры Петербурга
Слепова Ольга Юрьевна
учитель изобразительного искусства
ГБОУ СОШ №51 Петроградского района Санкт-Петербурга

Генеральный директор ГБНОУ «СПБ ГДЮТ» *М.Р. Катунова*

2020-2021

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ»
(ФГБОУ ДО ФЦДО)

107014, г. Москва, Ростокинский пр., 3 тел. +7 (495) 603 30 15

ПРИКАЗ

«24» 05 2021 г. № 133

Об итогах XVIII Всероссийского конкурса методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» (далее – ФЦДЮТиК) провел XVIII Всероссийский конкурс методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками (далее – Конкурс) в период с июля 2020 г. по май 2021 г.

В Конкурсе приняли участие специалисты общего, дополнительного и профессионального образований из 50 субъектов Российской Федерации.

Первый этап конкурса на высоком организационном уровне проведен в Республике Карелия, Республика Хакассия; Алтайском, Красноярском, Пермском краях; Белгородской, Волгоградской, Вологодской, Кемеровской, Костромской, Нижегородской, Новосибирской, Пензенской, Рязанской, Сахалинской, Свердловской, Тамбовской, Томской, Тульской, Челябинской, Ярославской областях, в Москве и Санкт-Петербурге.

Приложение 1
к приказу ФГБОУ ДО ФЦДО
от 24 мая 2021 г. № 133

Решение жюри
XVIII Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

Номинация 1. Учебные пособия

Лауреаты

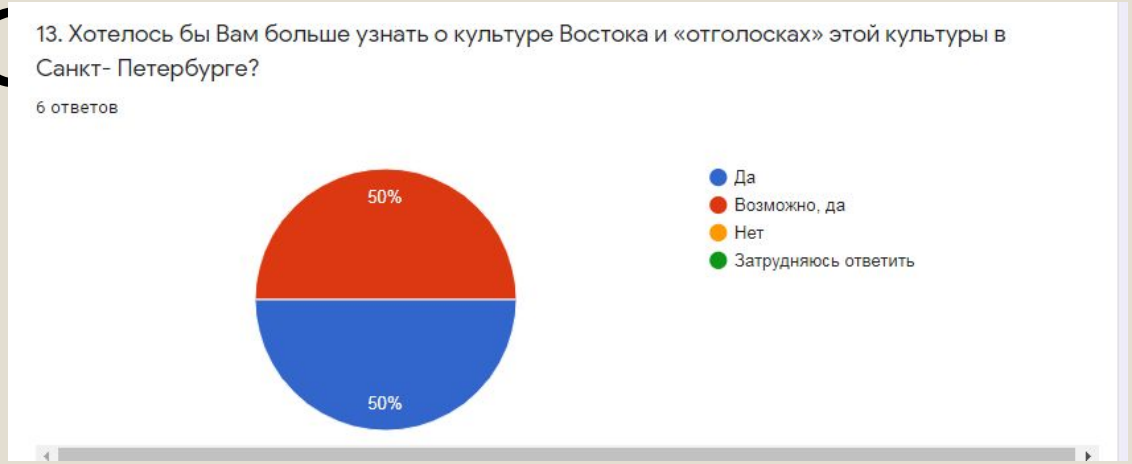
1.	Авторский коллектив ГБОУ СОШ №51 Петроградского района Санкт-Петербурга	за разработку рабочей тетради по программе «Пешком по городу» «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга»
2.	Авторский коллектив КГАОУ ДО «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)»	за разработку учебно-методического комплекта по краеведению «Край, в котором я живу»
3.	Авторский коллектив Липецкого областного краеведческого общества	за создание учебного пособия «История Липецкого края»
4.	Авторский коллектив МБОУ «Основная общеобразовательная школа №2» Старооскольского городского округа Белгородской области	за разработку интерактивного пособия «Из старины глубокой» к авторской рабочей программе внеурочной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
5.	Вартанов Константин Владимирович, учитель истории МБОУ «СОШ № 5 имени Героя Советского Союза О.В. Гудкова г. Георгиевска» Ставропольского края	за создание рабочей тетради «Краеведческое изучение города Георгиевска»
6.	Витенко Ирина Викторовна, педагог дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества» Алексеевского г.о. Белгородской области	за разработку формата дистанционного обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Мой родной край»
7.	Шаманский Сергей Васильевич, педагог дополнительного образования МБОУ «Дом детского творчества» г. Усолье – Сибирское Иркутской области	за создание учебного пособия «Очерки истории города Усолье-Сибирское»

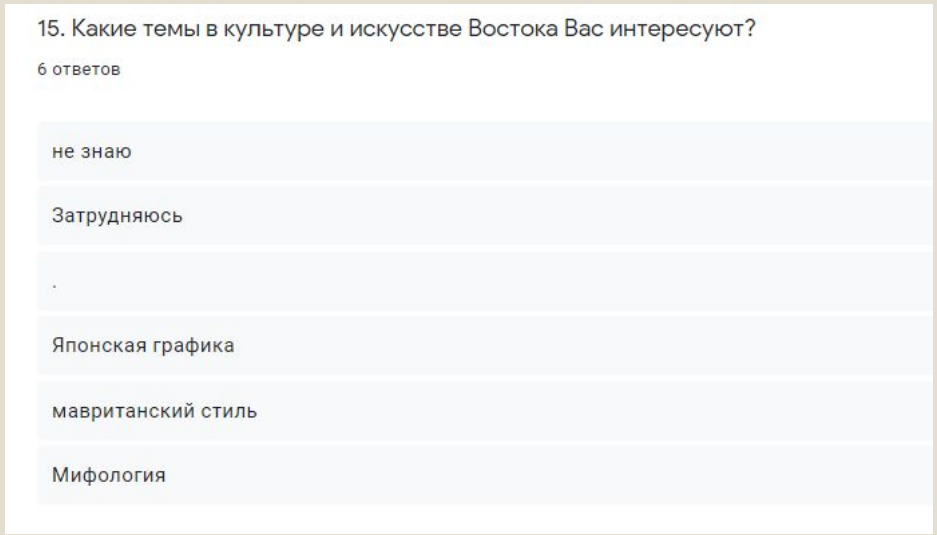
4

Мы нарисовали на футболке нашего Эльчика,
который именно так путешествовал с Катей,
чтобы не привлекать внимание людей,
правда иногда он очень увлекался и отделялся
от футболки, шокируя окружающих.
И пошли в народ, точнее в 5-е классы...

Результаты опрос

В опросе приняли участие учащиеся 5-х и 6-х классов нашей школы. Всего – 120 человек
Утвердительно ответили – 40 %
Возможно, да – 35%
Дали отрицательный ответ – 10%
Затруднялись с ответом – 15%





Бюджет инициативы

330 000,00 рублей - при условии реализации для ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района СПб.
5 610 000,00 рублей – при условии реализации для всех школ Петроградского района Санкт-Петербурга.
Это наша первоначальная задумка, учителей, обычных учителей… Мы не учли:
- работу редактора: 150 рублей за 2000 знаков, столько примерно на каждой странице и 142 страницы в тетради
2000х150х142 =42 600 рублей
-работу корректора 350 рублей на 10 000 знаков и 142 страницы
2000х 70х142=19 880 рублей
-работа верстальщика 2500. Тираж подорожал 42 600+19 880+ 2 500= 64 980 рублей
Каждая книга удорожает на 64 980: 500= 130 рублей
Книга для детей будет стоить 644+130= 774 рубля
Книга для учителей будет стоить 800+130= 930 рублей
Всего для детей 774х 500= 387 000 рублей
Всего для учителей 930х10= 9 300 рублей. Итого: 387 000+ 9 300= 396 300 рублей
Нас предупредили в издательстве, что в следующем году стоимость печати увеличится на процент инфляции.
Если брать реальный процент инфляции 396 300х 10%= 39 630, 396 300+ 39 630= 435 930 рублей
Не факт, что это будет так , реальнее всего он будет 396 300х 15%=59 445, 396 630+ 59 445= 455 745
Для всех школ Петроградского района мы решили не менять сильно сумму 5 793 600
В итоге мы просим для своей школы 460- 500 тысяч рублей , для района 5 800 000 рублей.

Благополучатели инициативы

Мы с вами находимся на проекте, где не равнодушные люди хотят благоустроить свой любимый район. А наша задача более гуманитарная : благоустроить души наших детей.

**Вы должны понять, что совершенно материальная вещь,
как рабочая тетрадь может превратиться в духовную суть и, мы надеемся, и будет присутствовать в жизни не только ребенка, но и его друзей и родственников!**

Так что посчитать при таком раскладе ползу от нашей тетради очень трудно!

Примерное количество пользователей:

1) Обучающиеся ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района СПб (6-е классы) - 200 человек.

2) Обучающиеся и учителя школ Петроградского района СПб – 11054 человека.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

НА ИНИЦИАТИВУ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ТВОЙ БЮДЖЕТ-2021» (ФОРМА)

Дата заполнения: 26.04.2021

ЧАСТЬ 1. СОДЕРЖАНИЕ ИНИЦИАТИВЫ

ЧАСТЬ 3. ВЫВОД ЭКСПЕРТА

Условно-положительное заключение:

инициатива может быть реализована при соблюдении следующих условий: содержание рабочей тетради должно соответствовать образовательным стандартам

Если ГРБС (главный распределитель бюджетных средств) по данной инициативе должен выступить **другой ИОГВ**(исполнительные органы государственной власти)

Голосуй за проект наш!
Этим самым возможность дашь
Благоустроить души детей,
Благороднее нет идей!

Спасибо за Внимание !