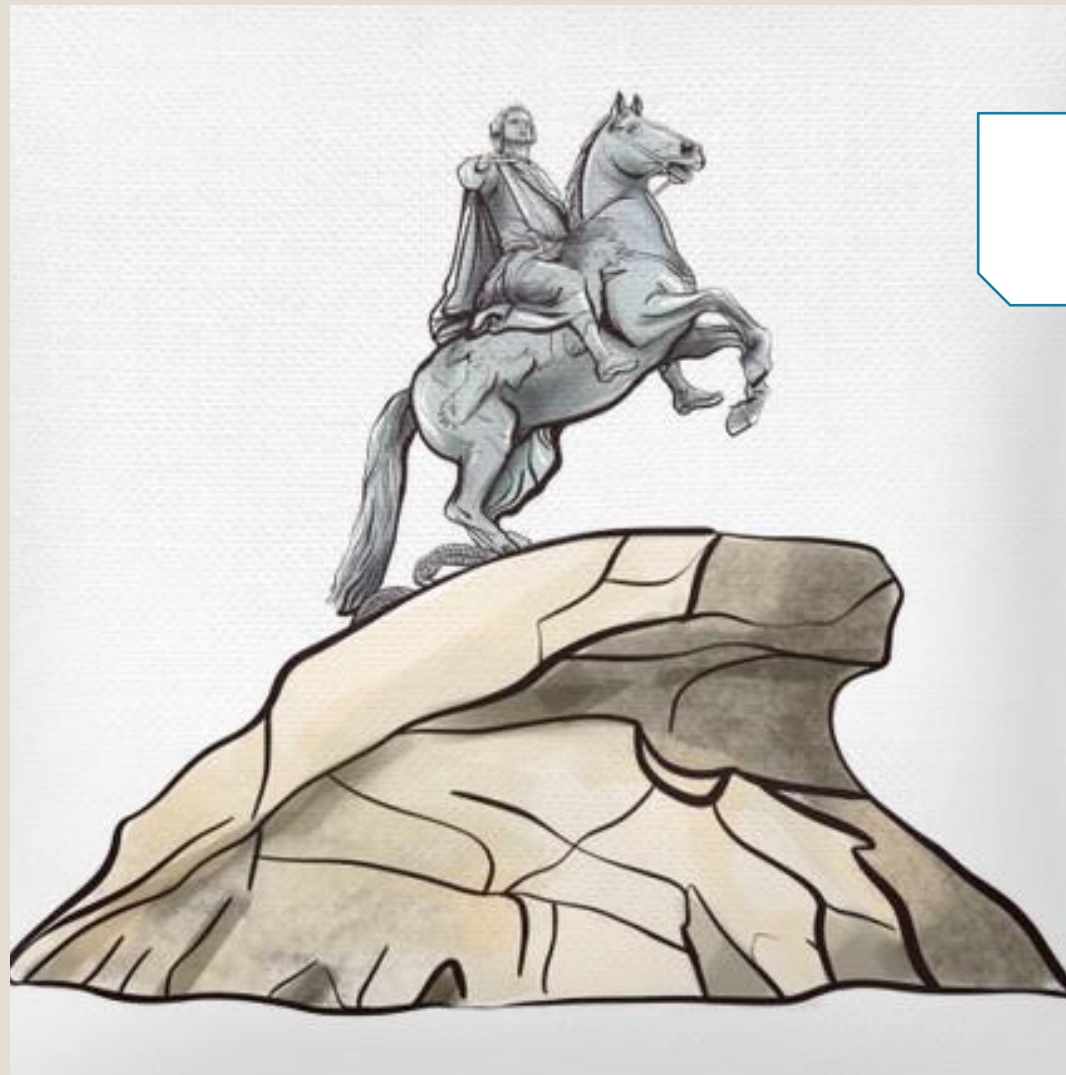


Издательский проект

Рабочая тетрадь

«Петербургский калейдоскоп:

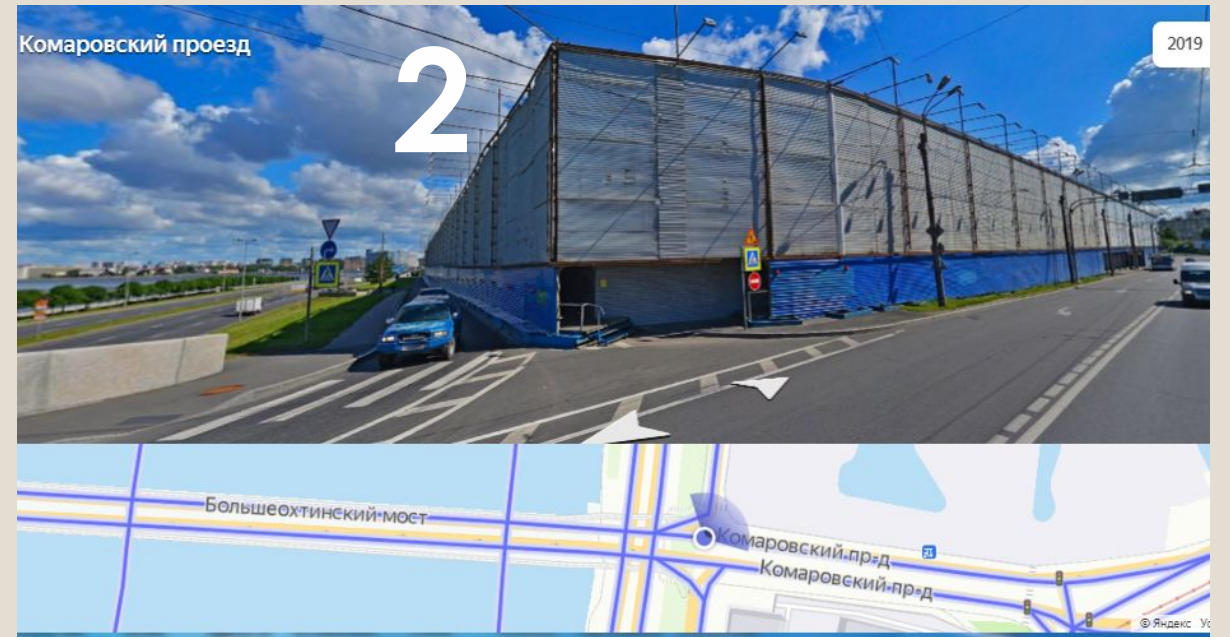
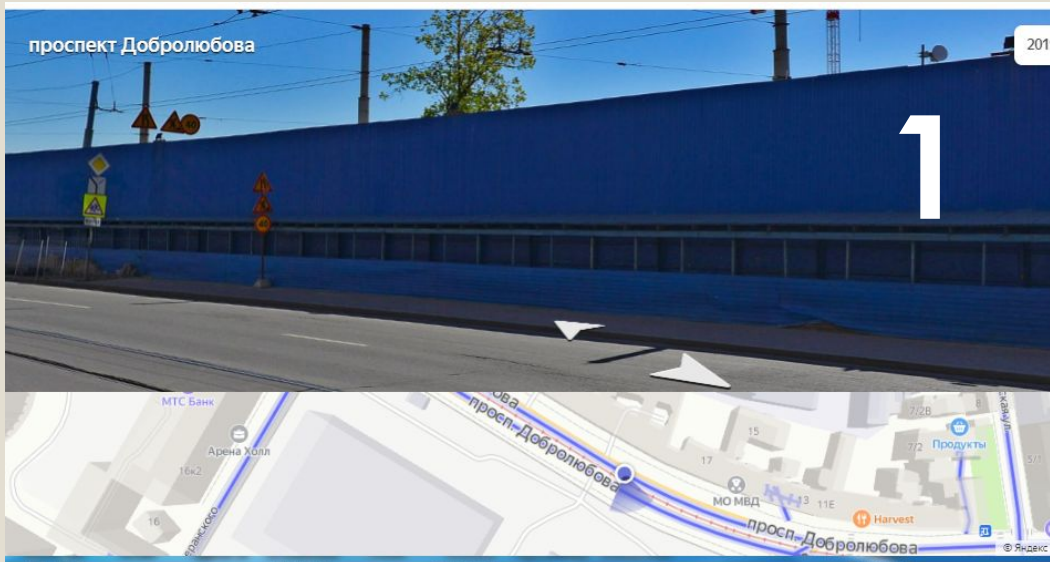
Восточные истории Петербурга»



А это кто?



Что за этими заборами?



ПРОБЛЕМЫ

1. Предмет был удален из сетки школьного расписания.
2. Дети не знают города, а значит не могут его глубоко любить
3. Как наработки по межпредметным занятиям донести до большего количества детей?
4. Большие пробелы у школьников в знаниях по теме восточной культуры.
5. Отрицательное восприятие представителей других культур.

Решение проблемы:

1. Создать рабочую тетрадь по теме « Культура Востока». Для того, чтобы через сказочный сюжет погрузить детей в культуру и искусство стран восточного мира.
2. Исследовать, есть ли для детей путеводители, рабочие, учебные пособия по культуре Востока
3. Распространить опыт: напечатать тетрадь и распространить среди школ нашего города.

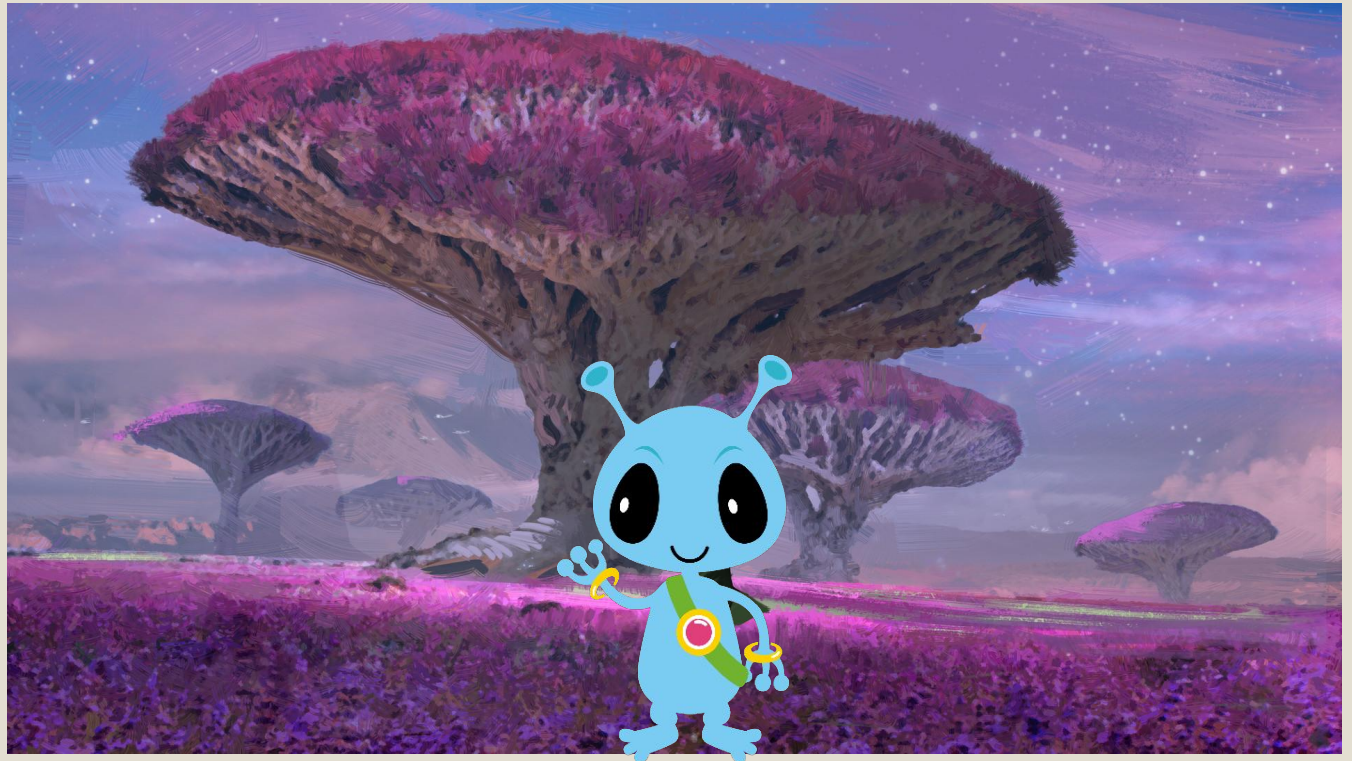
Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 51
Петроградского района Санкт-Петербурга

О. А. Пестрякова, О. Ю. Слепова



Рабочая тетрадь
по программе «Пешком по городу»

*«Петербургский калейдоскоп: Восточные истории
Петербурга»
6 класс*



Планета «Л 2731 Пикс»

Условные обозначения

1.Подумай и ответь



2.Проба пера (творческие задания)



3.Историческая справка



4.Загляни в интернет



5.Загляни в словарь в конце тетради



6.Проверь себя



7.Задания по истории Санкт – Петербурга



8.Задания по ИЗО



9.Выполни задание с друзьями, одноклассниками или родителями



**Работая над тетрадью ребята
выполняют 9 серьёзных заданий
из различных отраслей школьного
образования**

Содержание

| | | |
|----------------|------------------------------------|-----|
| История 1. | Встреча..... | 4 |
| История 2-3. | Какие бывают дома?..... | 7 |
| История 4. | Они создавали город..... | 12 |
| История 5. | А как же Петр I..... | 17 |
| История 6. | Здание под фарфоровым куполом..... | 21 |
| История 7-8. | В Мавританском стиле..... | 30 |
| История 9-10. | Изразец или Майолика?..... | 37 |
| История 11-12. | Мой проект..... | 44 |
| История 13-14. | «Не слоняйся без дела»..... | 48 |
| История 15 | Изюминка слона..... | 57 |
| История 16-17. | Страна драконов..... | 62 |
| История 18. | «Пагода» или «пагода»..... | 71 |
| История 19-20. | Это львы?..... | 75 |
| История 21. | Шинуазри. Что это?..... | 82 |
| История 22-23. | Ветка сакуры..... | 88 |
| История 24-25. | В Эрмитаж!..... | 96 |
| История 26. | Из дневника..... | 109 |
| История 27. | Заключение..... | 113 |

**20 из 27 глав рассказывают
о восточном искусстве в
Санкт-Петербурге.**



Мечеть шейха Зайда в Абу-Даби.



Мечеть Биби- Ханум в Самарканде



Соборная мечеть Санкт-Петербурга



Ребята соприкасаются с исламской архитектурой, владеют понятиями: минарет, михаб, минвар, восхищаются фарфоровым куполом мечети.



Давайте, послушаем!
Вспоминаем как этот термин появился в Санкт-Петербурге, а сколько еще интересного можно узнать о слонах в нашем городе!



Задание 1

Разгадайте ребус, ребята, и напишите Кате названия еще одной басни, в которой упоминается слон.

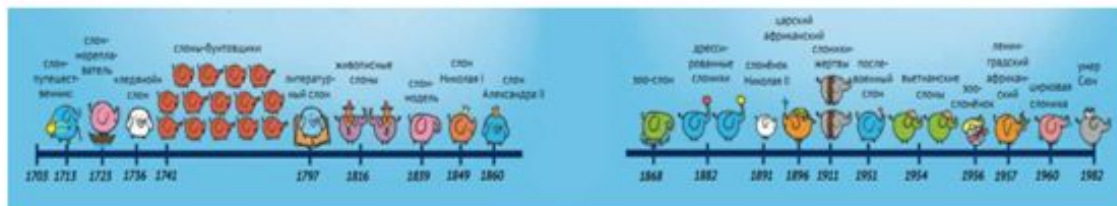


Кстати, самого литературного слона, попавшего сразу в две басни Крылова, можно увидеть в Зоологическом музее. Герой басни «Слон и Моська» прибыл в Петербург в 1797 году. После смерти слон превратился в фразу из которой знают



Задание

Не зря наш город называли «Город слонов». Сколько же у нас их было? Посчитайте их, ребята, используя вот эту ленту времени.





В самом центре Петербурга, на Литейном проспекте, есть Китайский «Сад Дружбы» – здесь целая армия крылатых ящеров. Эта стена точная копия стены девяти Драконов в Пекине.



Задание

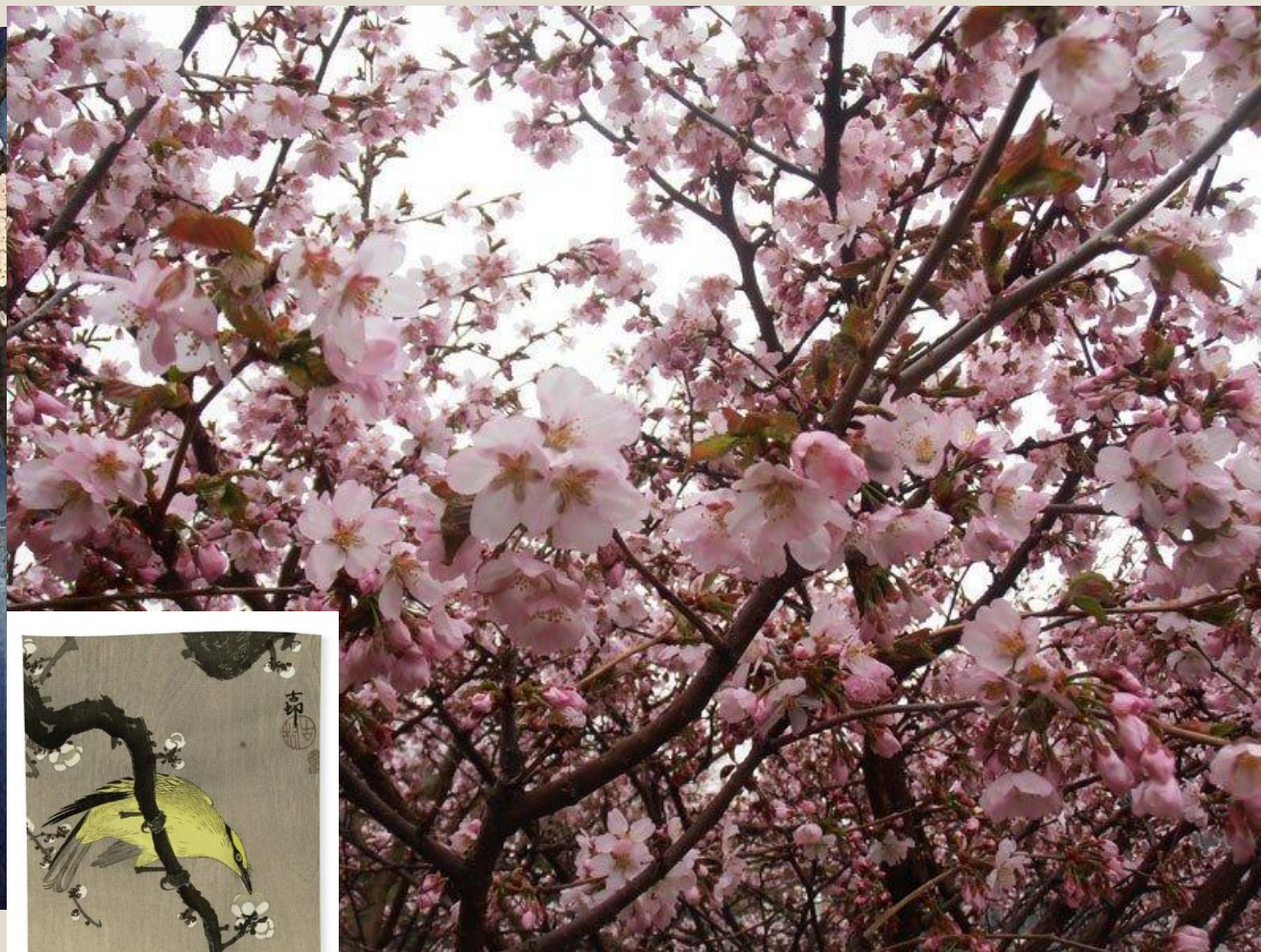
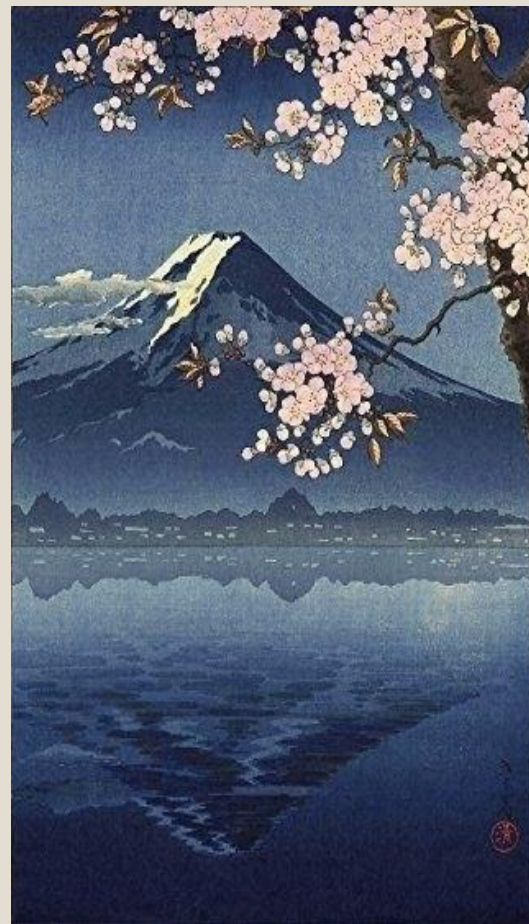
Сфотографируйте или найдите в интернете здание на фасаде, которого можно увидеть этих металлических драконов.

Подсказка: это здание находится на пересечении Невского проспекта и канала Грибоедова.



Задание

Этого маленького дракончика можно увидеть в Петропавловской крепости. Где же в крепости можно его найти?



**Вдохновляемся вместе с учениками
графикой и поэзией
Японии**

**Желтым сияньем
Светит на ветке в
ночи!
Лунная птица.**

Охара Косон

Мы стали победителями районного тура конкурса

Заключение жюри
Регионального оргкомитета Конкурса
о выдвижении конкурсной работы к участию
во втором этапе Всероссийского конкурса методических материалов
в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы
с обучающимися, воспитанниками в 2020-2021 гг.

1. Район: Петроградский район Санкт-Петербург
2. Название конкурсной работы: «Рабочая тетрадь по программе «Пешком по городу»
«Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга».

3. Номинация Всероссийского этапа Конкурса: учебное пособие

4. Сведения об авторе (авторах)

а. Пестрякова Ольга Александровна

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №51 Петроградского района Санкт-Петербурга, учитель истории и культуры Санкт-Петербурга.

б. Слепова Ольга Юрьевна

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №51 Петроградского района Санкт-Петербурга, учитель изобразительного искусства.

5. Обоснование выдвижения конкурсной работы во Всероссийском этапе Конкурса¹

Представленное на конкурсе учебное пособие - это рабочая тетрадь с материалами в помощь методистам, педагогам-краеведам, учителям МХК, учителям изобразительного искусства Петроградского района Санкт-Петербурга.

О.А. Пестрякова и О.Ю. Слепова обобщили информацию по теме восточных мотивов в культуре и искусстве Санкт-Петербурга, творчески переработали комплекс учебных заданий образовательной программы «Пешком по городу» по этой теме и адаптировали этот материал к возрастным особенностям учащихся 6-ых классов. Результатом стало создание рабочей тетради «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга», являющейся интегрированным учебным пособием по истории

Краткое описание содержания представленной работы, её новизны, результаты апробации, внедрения в учебно-воспитательный процесс учреждения

Санкт-Петербурга, МХК и изобразительному искусству.

Данное учебное пособие было апробировано в течение двух лет и показало свою эффективность в достижении такого метапредметного результата, как освоение учащимися способов решения проблем творческого и поискового характера.

Опыт работы О.А. Пестряковой и О.Ю. Слеповой привлек внимание организаторов районных и городских проектов и фестивалей, среди которых - Городской фестиваль «Детские дни в Петербурге». Для него были разработаны маршруты по городскому пространству «Восточный силуэт Петербурга», «Атланты Петроградской стороны».

Использование рабочей тетради «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга» в образовательно-воспитательном процессе способствует формированию у учащихся мотивации к самостоятельной работе через практическое участие в поисковой, исследовательской и игровой деятельности по изучению Петроградского и других районов Санкт-Петербурга.

6. Ф.И.О., должность и место работы ответственного секретаря оргкомитета, контактный телефон, e-mail:

Смирнова Татьяна Геннадьевна, зав. сектором исторического краеведения и школьного краеведения, руководитель ГУМО зав. отделами краеведения, методистов и педагогов по направлению «Краеведение» образовательных учреждений Санкт-Петербурга ГБНОУ «СПБ ГДТНО», рабочий (812) 310-01-08, e-mail: spb_kraeved@mail.ru

Зам. генерального директора

ГБНОУ «СПБ ГДТНО»

Председатель регионального оргкомитета
Конкурса



О.О. Карлова

ДИПЛОМ

I степени

Награждается

Победитель
регионального этапа Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

в номинации
Учебное пособие

Авторский коллектив:
Пестрякова Ольга Александровна
учитель истории и культуры Петербурга
Слепова Ольга Юрьевна
учитель изобразительного искусства
ГБОУ СОШ №51 Петроградского района
Санкт-Петербурга

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДЮ»

М.Р. Катунцова

2020-2021

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Затем мы стали победителями Регионального этапа конкурса и Всероссийского этапа тоже.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ
ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ»
(ФГБОУ ДО ФЦДО)

107014, г. Москва, Ростокинский пр., 3

тел. +7 (495) 603 30 15

ПРИКАЗ

«24» 05 2021 г.

№ 133

Об итогах XVIII Всероссийского конкурса методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» (далее – ФЦДОТиК) провел XVIII Всероссийский конкурс методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками (далее – Конкурс) в период с июля 2020 г. по май 2021 г.

В Конкурсе приняли участие специалисты общего, дополнительного и профессионального образования из 50 субъектов Российской Федерации.

Первый этап конкурса на высоком организационном уровне проведен в Республике Карелия, Республика Хакасия; Алтайском, Красноярском, Пермском краях; Белгородской, Волгоградской, Вологодской, Кемеровской, Костромской, Нижегородской, Новосибирской, Пензенской, Рязанской, Сахалинской, Свердловской, Тамбовской, Томской, Тульской, Челябинской, Ярославской областях, в Москве и Санкт-Петербурге.

Приложение 1
к приказу ФГБОУ ДО ФЦДО
от 24 мая 2021 г. № 133

Решение жюри
XVIII Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

Номинация 1. Учебные пособия

Лауреаты

| | | |
|----|---|---|
| 1. | Авторский коллектив ГБОУ СОШ №51 Петроградского района Санкт-Петербурга | за разработку рабочей тетради по программе «Пешком по городу» «Петербургский калейдоскоп: Восточные истории Петербурга» |
| 2. | Авторский коллектив КГАОУ ДО «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» | за разработку учебно-методического комплекта по краеведению «Край, в котором я живу» |
| 3. | Авторский коллектив Липецкого областного краеведческого общества | за создание учебного пособия «История Липецкого края» |
| 4. | Авторский коллектив МБОУ «Основная общеобразовательная школа №2» Старооскольского городского округа Белгородской области | за разработку интерактивного пособия «Из старины глубокой» к авторской рабочей программе внеурочной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |
| 5. | Вартаков Константин Владимирович, учитель истории МБОУ «СОШ № 5 имени Героя Советского Союза О.В. Гудкова г. Георгиевска» Ставропольского края | за создание рабочей тетради «Краеведческое изучение города Георгиевска» |
| 6. | Витенко Ирина Викторовна, педагог дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества» Алексеевского г.о. Белгородской области | за разработку формата дистанционного обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Мой родной край» |
| 7. | Шаманский Сергей Васильевич, педагог дополнительного образования МБОУ «Дом детского творчества» г. Усолье – Сибирское Иркутской области | за создание учебного пособия «Очерки истории города Усолье-Сибирское» |



Мы нарисовали на футболке нашего Эльчика, который именно так путешествовал с Катей, чтобы не привлекать внимание людей, правда иногда он очень увлекался и отделялся от футболки, шокируя окружающих. И пошли в народ, точнее в 5-е классы...

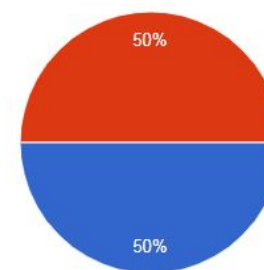


Результаты опроса

В опросе приняли участие учащиеся 5-х и 6-х классов нашей школы. Всего – 120 человек
Утвердительно ответили – 40 %
Возможно, да – 35%
Дали отрицательный ответ – 10%
Затруднялись с ответом – 15%

13. Хотелось бы Вам больше узнать о культуре Востока и «отголосках» этой культуры в Санкт-Петербурге?

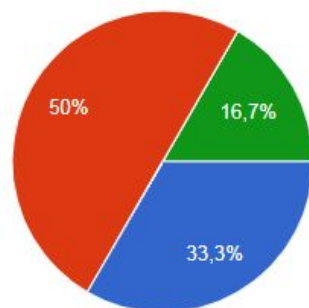
6 ответов



- Да
- Возможно, да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

16. Согласны ли Вы, что для открытия тайн Востока на берегах Невы нужна учебная тетрадь «Восточные истории Петербурга»?

6 ответов



- Да
- Возможно, да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

15. Какие темы в культуре и искусстве Востока Вас интересуют?

6 ответов

не знаю

Затрудняюсь

Японская графика

мавританский стиль

Мифология

Бюджет инициативы

330 000,00 рублей - при условии реализации для ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района СПб.

5 610 000,00 рублей – при условии реализации для всех школ Петроградского района Санкт-Петербурга.

Это наша первоначальная задумка, учителей, обычных учителей... Мы не учли:

- работу редактора: 150 рублей за 2000 знаков, столько примерно на каждой странице и 142 страницы в тетради

$2000 \times 150 \times 142 = 42\ 600$ рублей

- работу корректора 350 рублей на 10 000 знаков и 142 страницы

$2000 \times 70 \times 142 = 19\ 880$ рублей

- работа верстальщика 2500. Тираж подорожал $42\ 600 + 19\ 880 + 2\ 500 = 64\ 980$ рублей

Каждая книга удорожает на $64\ 980 : 500 = 130$ рублей

Книга для детей будет стоить $644 + 130 = 774$ рубля

Книга для учителей будет стоить $800 + 130 = 930$ рублей

Всего для детей $774 \times 500 = 387\ 000$ рублей

Всего для учителей $930 \times 10 = 9\ 300$ рублей. Итого: $387\ 000 + 9\ 300 = 396\ 300$ рублей

Нас предупредили в издательстве, что в следующем году стоимость печати увеличится на процент инфляции.

Если брать реальный процент инфляции $396\ 300 \times 10\% = 39\ 630$, $396\ 300 + 39\ 630 = 435\ 930$ рублей

Не факт, что это будет так, реальнее всего он будет $396\ 300 \times 15\% = 59\ 445$, $396\ 300 + 59\ 445 = 455\ 745$

Для всех школ Петроградского района мы решили не менять сильно сумму **5 793 600**

В итоге мы просим для своей школы **460- 500 тысяч рублей**, для района **5 800 000 рублей**.

Благополучатели инициативы

Мы с вами находимся на проекте, где не равнодушные люди хотят благоустроить свой любимый район. А наша задача более гуманитарная : **благоустроить души наших детей.**

Вы должны понять, что совершенно материальная вещь, как рабочая **тетрадь может превратиться в духовную суть и, мы надеемся, и будет присутствовать в жизни не только ребенка, но и его друзей и родственников!**

Так что посчитать при таком раскладе пользу от нашей тетради очень трудно!

Примерное количество пользователей:

- 1) Обучающиеся ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района СПб (6-е классы) - 200 человек.
- 2) Обучающиеся и учителя школ Петроградского района СПб – 11054 человека.

**Голосуй за проект наш!
Этим самым возможность дашь
Благоустроить души детей,
Благороднее нет идей!**

Спасибо за
Внимание !