

«ПОВЕЖДАЯ, НО НЕПОВЕДНИА БЫИ»



**Александр был
надеждою Руси.
Его умение обходиться
с золотоордынскими
ханами было очень
важным для Руси.
Он всячески
благотворил
бедствующим, посылал
в Орду золото и
серебро для выкупа
пленных.
И с этого времени стал
таким же защитником
Русской земли от
татар, как ранее
от крестоносцев**

АЛЕКСАНДР ЯРОСЛАВИЧ НЕВСКИЙ

около 13 мая 1221 – 14 ноября 1263

Князь Новгородский (1236–1240, 1241–1252),
Великий князь Киевский (1249–1263),
Великий князь Владимирский (1252–1263), полководец,
святой Русской православной церкви



Худож. П.Д. Корин. Центральная часть триптиха
«Александр Невский». 1942

«Сей убо бысть, по реченному, око слышам и ухо глухым и нога хромым, сиречь, сиротам и вдовицам заступник и алчущим кормитель, беспомощным помощник, и со Иовом славолюб: не изыде из дому его нищ, гна имже неара. И просто рещи, всем комуужо во всякой нужди бе помоги. И тако ему живучу в Великом Новегорде и от Господа Бога порученную власть добре и боголюбие правашу».

«Этот человек был, как говорили, глазами для слепых и ногами для хромых, то есть сиротам и вдовицам – заступник и алчущим – кормитель, беспомощным – помощник, вместе с Иовом так говорил: не уйдет из его дома нищий с пустым желудком (голодным). И просто говорил, что если кому нужно, во всякой нужде будет помогать. И так он жил в Великом Новгороде и от Господа Бога порученную власть с добром и боголюбием правил.»

Архимандрит Рождественского монастыря ИОНА ДУМЦН.
«Житие святого благоверного князя Александра Невского». 1591

КНЯЖИЧ АЛЕКСАНДРЕ ДЕТСТВО В ПЕРЕСЛАВЛЕ-ЗАПЕССКОМ



Переславль-Заlessкий (из альбомов Переславль-Заlessкого государственного историко-архивного и художественного музеев-заповедника). Фрагмент

Князь Александр Ярославич родился в городе Переславле-Заlessком¹ около 13 мая 1221 года в семье князя Ярослава Всеволодовича, сына князя Всеволода Большое Гнездо, и Ростиславы (Феодосии) Мстиславны, дочери князя новгородского и галицкого Мстислава Удалого (Удалого).

«Переславское княжество в ту пору процветало. «...» Переславль... относился к числу красивейших городов, ...суровой крепость – простая, ритмично прорезанная башнями стена – вписывалась в окрестный пейзаж: зелен холмов, полную гладь озера Клешино и реки Трубеж».

«В ту пору дети не признавали золотого детсва и рано владели в сыновьях маленьких мужичко. Отец Александра Ярослав сам отец, рано стал воином и полководцем и... того же ждал от сыновей... он росла любил умных и смелых, скрытных и решительных. Матери Александр был особенно близок – подше она годами жила вместе с ним в Новгороде».

Ярослав учил сыновей соловью правдам, которые сформировал в своем «Повучении» Владимир Мономах: «Еде и питью быть без шума великого, при старших молчать, мудрых слушать, старшим повиноваться, с равными себе и младшими в любви пребывать... а побольше возмущаться; не неистовствовать словом, не осуждать речью, не много смеяться, стыдиться старших... княгу главу держать, а душу – живить» (По кн. В.Т. Пашуто)

«Раннее детство князя Александра – это мир песни, сказок, стари и преданий о Русской земле... Житие святого Александра Невского свидетельствует о том, что будущий князь проявил незаурядные способности и быстро научился стегно и писать. Он был первым и на охоте, и на войне, и в детских играх, и за чтением Нсалтарий... Завидельна была его обращенность вовнутрь, "к совести, к правде, к Богу"» (Ю.К. Бегунов)

У князя Ярослава была многоотраслевная библиотека, а одной из любимых книг юного Александра была «Александрова» – повествование о завоеваниях Александра Македонского.

В 1236 году Александр стал Новгородским князем.

¹ Имя – г. Переславль-Заlessкий Ярославской области.

ОПАСНОСТЬ ДЛЯ РУСИ С ВОСТОКА И ЗАПАДА



«Подвиг русской семьи – посвящение в войны святого Александра Невского». Скульптор А.В. Чарков (в соавторстве с протодиакном Артемием Владимировым). Слева на конной статуе Александр, справа – князь Ярослав и княгиня Ростиславна. Александр уже с детства был ходил с отцом в военные походы.



Batu Khan

Хан Батый (1209–1255/56)

XIII век был временем междоусобицы на Руси. «Раепри князья несли разорение христианству и городам. ... Усобицы ослабляли военную мощь Руси и затрунили борьбу народа за независимость».

Из «Истории Государства Российского» Н.М. Карамзина: «...Состояние России [к 1240 году] было самое плачевное: казалось, что отсиженная река промчалась от её восточных пределов до западных, что впамя, земледельцы и все уделы естественные вместе опустошили их, от берегов Оки до Саиы¹. Летописцы... прибавляют: "Батый, как лютой зверь, пожирал целые области, терзая когтями остатки. ... Древние россияне не устояли... в мужестве ни одному из тогдашних европейских народов. Но дружины князей и гордый не хотели соединиться... и не могли устоять против позумидни она Батыева... Не получая никакого жалования, [монголы] любили войну для добычи; перевозили на волах свои кибитки и семейства, жен, детей и велье находили отечество, где могло пасться их стадо"².

При этом татаро-монгольская власть не посылала на православную веру, и в русских городах князья свои князья (то времена Александра в столице Монгольской империи Каракоруме они получали ярлык на княжение). Западные же враги (ливонцы, шведы, немцы) были гораздо опаснее для Руси. Они стремились во что бы то ни стало закрепиться на Руси и навязать русичам свой православие и католическую веру. Русские же князья понимали, что Русь, даже будучи данником Орды, сохраняет свою государственность, тогда как завоеванная крестоносцами Русь утратит и свое Отечество, и свою веру.

В 1240 году Александру Ярославичу было 19 лет. И его сограждане, и иноземцы дивились разуму князя, мужеству, внешней красоте и доброте к людям.

¹ Река в Польше.

НЕВСКАЯ БИТВА 15 ИЮНЯ 1240 ГОДА

В июле 1240 года «король шведский [Эрик Эрикссон, по прозвищу Шелепявый]... послал зятя своего, Биргера [Магнуссона], на ладьях в Неву, к устью Ижоры, с великим числом шведов, норвежцев, финнов. Сей вождь опытный, до того счастливый, думал завоевать Ладогу, самый Новгород, и велел надменно сказать Александру: "Готоуберствуй со мною, если смеешь; я стою уже в земле твоей". Александр не впадал ни страха, ни горести: послал шведским, но спешид собрать войско; молился с усердием в Софийской церкви ...и, вышедши к своей малочисленной дружине, с веселым лицом сказал: "Нас немного, а враг силен; но Бог не в силе, а в правде: идите с вашим князем!"

Он не имел времени ждать помощи от Ярославля, отпа своего; самые новгородские воины не успели все собраться под знамями; Александр выступил в поле и 15 июля 1240 года приближился к берегам Невы, где стояли шведы. Там истрелил его ...Пелгуй [дозорный Пелгусий], начальник приморской стражи, с известием о силе и движении неприятеля».

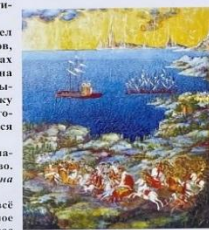
Дозорный рассказал Александру о чуде: видел он ранним утром «на море легкую ладью, гребком, *обиданное слово*, и двух дивных витязей и ризач червленых¹. Сии витязи совершенно походили на святых мучеников Борна и Глеба, ... и Пелгуй слышал голос старшего из них: "Поможем родственнику нашему Александру!" ...Александр запретил ему говорить о том [ратникам] и, как молния, устремился на шведов.

Всезанность, быстрота удара привела их в замешательство. Князь и дружина оказали редкое мужество. Александр собственным конем *возложил печать на лице Биргера*².

«Сия достопамятная битва, оборотив тогда всё наше горестное отечество, дала Александру славное прозвание Невского. Обстоятельства её тем для нас любопытнее, что летописцы, служа ему князю, слышали их от него самого и других очевидцев».²



Александр Невский. Миниатюра из «Дорского титулярника», 1672



Фрагмент иконы XIX века «Александр Невский со сценами жития». Дозорный Пелгусий (справа) видит чудо: святых мучеников Борна и Глеба (слева)

¹ Червленый – темно-красный.

² Здесь и далее цитируется текст из «Истории Государства Российского» Н.М. Карамзина.

**МИНИАТЮРЫ ЛИЦЕВОГО ПЕТОПИСНОГО
СВОДА, ПОСВЯЩЁННЫЕ НЕВСКОЙ БИТВЕ
(XVI ВЕК)**



Молитва Александра Невского в храме
Св. Софии и благословение его
архиепископом герцога Битвы



Александр
Ярославич ранит
в лицо Биргера



Гаврила
Олесич
выскакивает
на вражеский
корабль -
шкшу



Киевский
отрок Савва
посыпает
«златоверхий
шатёр»
Биргера

Рагнром шведов на Неве 15 июля 1240 года стал первой блистательной победой князя Александра Ярославича.
Летописцы говорят о храбрости ратников Гаврилы Олесича, Сбыслава Язунвичича, новгородца Миши, княжеского ловчего Якова Полочанина, Ратмира, умершего от ран, уала, и отрока¹ Александрова. Савва подскочил «златоверхий шатёр» Биргера; «шатёр и россияне возгласили победу».

¹ Отрок — юный помощник князя, дружинник.

**ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ
НА ЧУДСКОМ ОЗЕРЕ ПОД ПСКОВОМ
5 АПРЕЛЯ 1242 ГОДА**



Худож. В.В. Маторин. Ледовое побоище. Слева — русское войско. Выделяется фигура князя в красном облачении. Над войском — знамена-хоругви

Из «Истории Государства Российского» Н.М. Карамзина: «Между тем [1240] немцы вступили в область новгородскую... Народ, видя беду, требовал себе заступника от Ярослава Всеволодовича... В 1241 году Александр прибыл, и всё переменялось. Немедленно собралось войско: новгородцы, ладожане, корелля, ижорцы всею шлю под его знаменами к Филскому заливу; взяли Конорье и пленили многих немцев. <...>

...Зная силу немцев, [Александр] искал выгодного места и стал на Чудском озере [5 апреля 1242 г.]...

Немцы острою колонною [русские называли этот вид строя «свиньёй»] преслались в наши ряды; но мужественный князь, ударив на непритягательной стороне, замешал их; сломил, истребил немцев и гнал... до самого тёмного вечера.

Четыреста рыцарей пали от наших мечей; пятьдесят были взяты в плен. Часть рыцарей утонула под тяжестью своих доспехов.

Битва вошла в историю под названием Ледового побоища.

Фильм «Александр Невский» 1938

В 1938 году режиссерами Сергеем Эйзенштейном и Дмитрием Васильевым был снят фильм «Александр Невский», где роль князя Александра Ярославича, государственного деятеля и полководца, великолично сыграл актёр Николай Черкасов. Музыка к фильму написал Сергей Прокофьев.

Для всех граждан Советского Союза, всех бойцов Красной армии, сражавшихся с фашистами во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, этот фильм, наряду с военными стихами, песнями, документальными фильмами, плакатами, стал всенародно любимым и помог нашему народу победить врага.



Александр Невский (актёр Николай Черкасов)

Василий Бузлав (актёр Николай Осолоков),
Ольга (актриса Валентина Машкова),
Олег (актёр Андрей Абрикосов)



Место крещения крестоносцев (актёр Владимир
Бризов)

Крестоносцы перед битвой

«Побеждал, но непобедим был»



Свято-Троицкая Александро-Невская лавра – у впадения Черной реки
в Неву



Александр Невский не имел ни одного военного поражения. Недаром в его «Житии» сказано: «Побеждал, но непобедим был». Князь обладал незаурядным умом и дипломатическими способностями. Он ездил в Сарай, столицу Золотой Орды, и Каракорум, столицу Монгольской империи, где вёл дипломатические переговоры, что позволило предотвратить ряд угроз для Руси.

Возвращаясь из последней поездки в Орду, он заболел и был вынужден остановиться в Гурье на Волге. Здесь он погригся в монахи с именем Алексий и 14 ноября 1263 года умер.

Клики похоронили во Владимире. В 1724 году мощи Александра Невского были принесены из Владимира в Санкт-Петербург. Здесь, еще в 1710 году Пётр I основал Александро-Невский монастырь. В 1797 году при императоре Павле I монастырь стал Александро-Невской лаврой.

На Московском Соборе 1547 года Александр был канонизирован Русской православной церковью в лике благоверных святых.

В 1725 году Елизаветой I (по замыслу Петра I) учреждён Орден Святого Благовещенного Кнзя Александра Невского – одна из высших наград Российской империи с 1725 по 1917 год. Это соборная восьмиконечная звезда и золотой крест, покрытый красной эмалью, с двумя лаврами орляма между концами креста



В 1942 году для награждения командного состава Красной Армии был учреждён новый орден Александра Невского. На ордене изображён лик не самого Александра Невского (проектирование портрета нет), а лишь похожего по описаниям актёра Николая Черкасова, талантливо исполнившего главную роль в фильме «Александр Невский» (1938). Орден действовал до 1991 года; в 2010 году в Российской Федерации учреждён современный орден Александра Невского (с доработанной эмблемой)

