

МАСТЕРСТВО
ОРГАНИЗАЦИИ ИГРЫ

▣ ЧТО ТАКОЕ ИГРА?

- форма общения
 - *отдых и возможности для реализации своих способностей.*
 - *активное средство для воспитания*
 - *источник веселья*
 - *это развивающая деятельность*
-

▣ РОЛЬ ВЕДУЩЕГО

- ▣ Влияет на стиль и качество игрового общения
 - ▣ Стимулирует у окружающих желание проявить себя
 - ▣ Выполняет роль катализатора эмоций
 - ▣ Создаёт атмосферу и тематический игровой настрой.
 - ▣ От него зависит в каком психологическом состоянии закончат дети игру: друзьями или врагами.
-

□ КАЧЕСТВА ВЕДУЩЕГО

- такт
 - находчивость, чувство юмора, дар импровизации
 - актёрские и музыкальные способности
 - доброжелательность, личное обаяние.
 - культура речи
 - манера подачи игры
 - ораторские навыки
-

▣ Способы прямого соучастия детей, как включить их в игровой процесс :

- ▣ **1.** Кричалки, повторялки, загадки, договорки, подпевалки и т.д. - интерактив.
-

□ Способы прямого соучастия детей, как включить их в игровой процесс :

□ 2. В познавательных программах можно использовать игры с дидактическим материалом, игры, развивающие речь, образное видение, фантазию.

□ Способы прямого соучастия детей, как включить их в игровой процесс :

□ 3. Программы развлекательного характера - насыщать заданиями на внимание, ловкость, сообразительность

▣ Способы прямого соучастия детей, как включить их в игровой процесс :

- ▣ **4.** Не стоит перегружать программу играми схожего характера. Использовать различные виды игр и чередовать их: подвижные и спокойные, музыкальные и интеллектуально-познавательные.

▣ Способы прямого соучастия детей, как включить их в игровой процесс :

- ▣ **5.** Чем младше ребёнок, тем больше времени ему потребуется на эмоциональное и физическое восстановление после игры, поэтому лучше сочетать в программе игры с танцами, песнями, сценками...

▣ ГРУППЫ ИГР

- ▣ **Развлекательная** – создание благоприятной атмосферы, душевной радости, определённого комфорта.
 - ▣ **Коммуникативная** – объединение детей в коллектив и установление эмоциональных контактов.
 - ▣ **Релаксационная** – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении.
 - ▣ **Развивающая** – гармоничное развитие личностных качеств для активизации резервных возможностей личности.
Интеллектуальные игры
 - ▣ **Воспитательная** – психотренинг и психокоррекция проявления личности в игровых моделях жизненных ситуаций.
-

□ **Каждую группу наполняют подвижные и малоподвижные игры.**

□ **Подвижные:**

1. Весёлые старты, эстафеты
2. Спортивные игры (предполагают спец. подготовку)
3. Ролевые (сюжетные)
4. Музыкальные и танцевальные игры

□ **Все эти игры могут быть :**

1. общие ,т.е. игры со всей группой играющих
 2. командные
 3. одиночные (ими могут быть аттракционы и конкурсы)
-

▣ ВЫБОР ИГРЫ

- ▣ от возраста участников
 - ▣ от помещения или площадки и количества свободного места
 - ▣ от мастерства ВЕДУЩЕГО
 - ▣ от сюжета и темы программы
-

❑ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ !

- ❑ неловкое положение участника
 - ❑ игры для взрослой аудитории
 - ❑ травмоопасные игры
 - ❑ незнакомые игры
-

▣ ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

- ▣ Грамотное объяснение игры.
 - ▣ Выбор игроков. Манок.
 - ▣ Поощрение.
 - ▣ Культура игры.
-