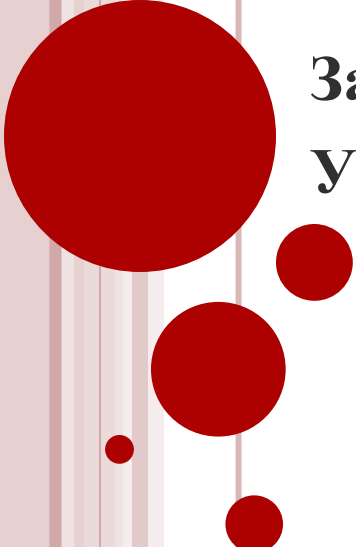


**НОВЫЙ ПОДХОД ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА
«НАСЛЕДИЕ»**



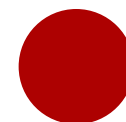
**Зарубаев Шерхан Жаксылыкович
Учитель художественного труда**

ЦЕЛИ

ПРИВЛЕЧЬ ДЕТЕЙ К УРОКУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА НОВЫМ ПОДХОДОМ

ЗАДАЧИ

- ОЗНАКОМЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ С ИСТОРИЕЙ ИСКУССТВ
- РАСШИРИТЬ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ ДПИ



ПОЭТАПНАЯ РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ «НАСЛЕДИЕ»

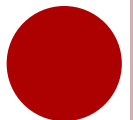
- 1 этап: - Наглядный пример учителя. На этом этапе дети начинают заинтересовываться над работой



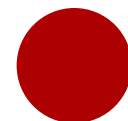
- 2 этап – Работа с глиной. У каждого ученика будет глина из экологически чистых материалов. Каждому ученику нужно будет раскрошить . Насыпать глину в чашку и налить воду. Всю смесь смешать



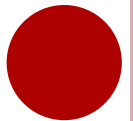
- 3 этап – Лепка фигуры. Каждый ученик придает плоскую форму глине



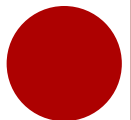
- 4 этап – Рисунок на сырой глине. Пока еще глина не застыла ученики рисуют наскальные изображения древних людей



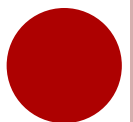
- 5 этап – Высушивание работы. Один из долгих этапов работы. Работа будет сохнуть в теплом сухом месте около 3-4 дней. На этом этапе ребята учатся терпимости ведь мы сделали только половину работы



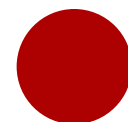
- 6 этап – Обжиг высушенной глины. Иногда ученики не понимают что нужно терпение для этой работы Для наглядности Я показал ребятам следующее. Взял одну из своих не до конца высушенных работ и поместил в муфельную печь. Через 20 минут ребята слышат что в муфельной печи работа раскаляется и ломается, дети начинают спрашивать в чем же дело. В ответ Я им говорю, так как работа не до конца высохла в ней осталась влага. Под высокой температурой а именно 1000° влаге нужно было выйти наружу вот и работа начала ломаться и трескаться. На этом этапе ученики сделали для себя вывод и стали более терпеливыми



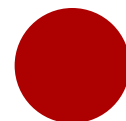
- 7 этап – Через 3 часа после обжига в муфельной печи работа была готова.



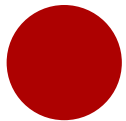
- 8 этап – создание панно. Из материала ДВП приготовили основу для панно. Нитью шпагат сделали фон для панно



- 9 этап – склеивание глиняных фигур с рисунками на панно



- 10 этап – на последнем этапе покрасили акриловыми красками работу. Устанавливаем рамку на панно.





Диплом III дәрежелі

2020-2021 оқу жылындағы «Педагогикалық идеялар фестивалі»
республикалық конкурсының қалалық кезеңінде "Шеберлік палитрасы" бағыты бойынша
№60 мектеп-лицейінің мұғалімі

Зарубаев Шерхан Жаксылыкович
марапатталады

Директор



Ғ. Тұрсынов

Нұр-Сұлтан | 2021 жыл, ақпан

PIF21021



Сертификат

2020-2021 оқу жылындағы «Педагогикалық идеялар фестивалі»
республикалық конкурсының қалалық кезеңінде
"Шеберлік палитрасы" бағыты бойынша қатысқаны үшін
№60 мектеп-лицейінің мұғалімі

Зарубаев Шерхан Жаксылыковичке
берілді

Директор



Ғ. Тұрсынов

Нұр-Сұлтан | 2021 жыл, ақпан

PIF21C021

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

