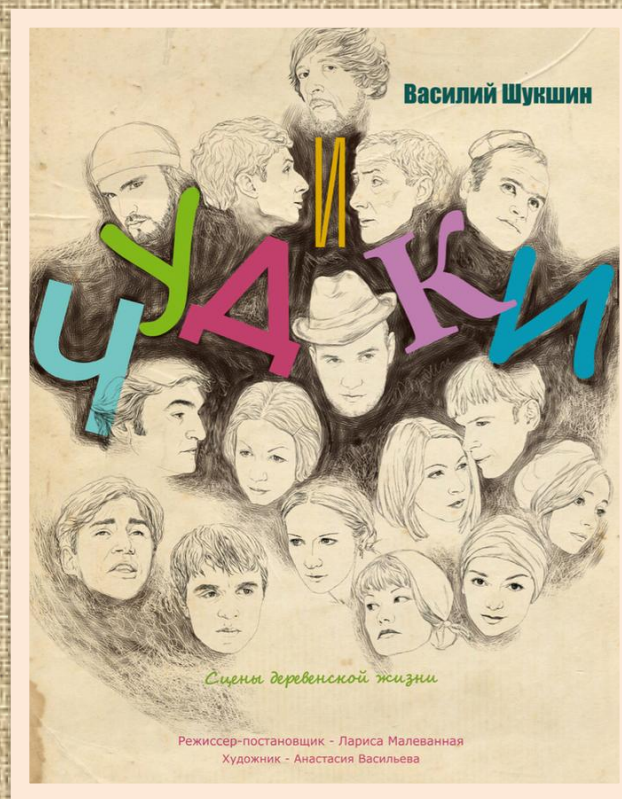


В.М. Шукшин. **Образы «странных» героев и** **героев- «чудиков».**



Василий Макарович Шукшин (1929-1974)



- Родился в крестьянской семье.
- Рано остался без отца.
- Рос замкнутым мальчиком.
- Работал слесарем, учителем русского языка и литературы, директором школы.
- Упорно учился.
- Первый сборник рассказов- «Сельские жители».

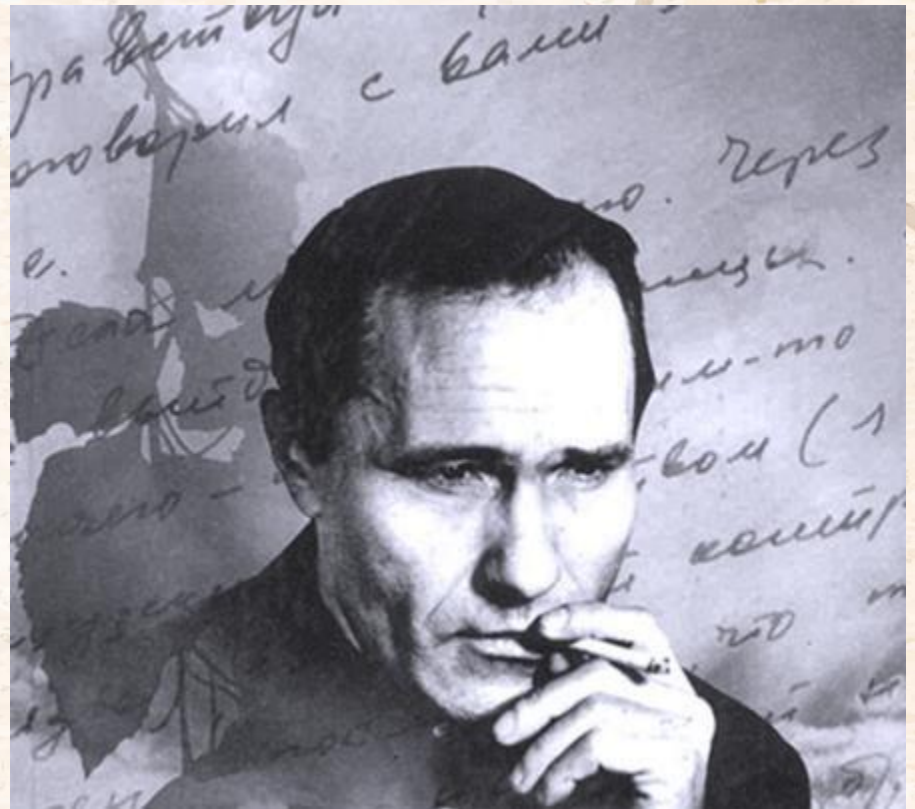
Это интересно

- В. Шукшин – **писатель, актёр, режиссёр** (к/ф «Живёт такой парень», «Ваш сын и брат», «Странные люди» и др.);
- «У Шукшина описания почти отсутствуют, даже портретные; но **речь персонажей так выразительна, что человек живёт и виден**» (А. Макаров).
- **Жена и дочь Шукшина** (Лидия Федосеева-Шукшина и Мария Шукшина) – ведущие актрисы кино и телевидения.

Василий Макарович Шукшин

Добрый, добрый...
Добро – это доброе
дело, это трудно, это
не просто. Не
хвалитесь добротой,
не делайте хоть зла!

В.М. Шукшин



1929-1974

**«Чудик», «Психопат», «Дебил»,
«Странные люди»...**

Мать Мария Сергеевна Шукшина

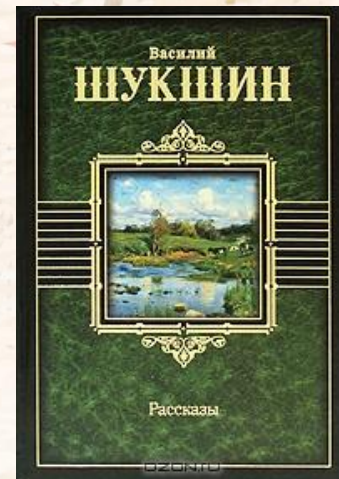
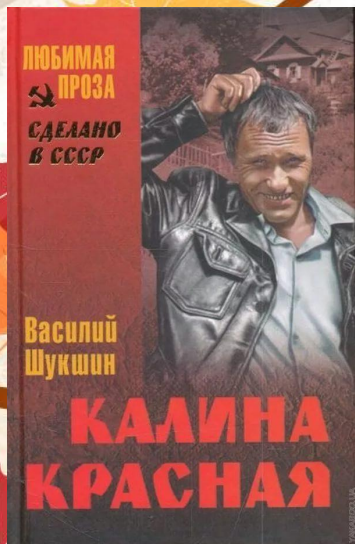


Служба в Черноморском флоте

чтобы-помнил.com



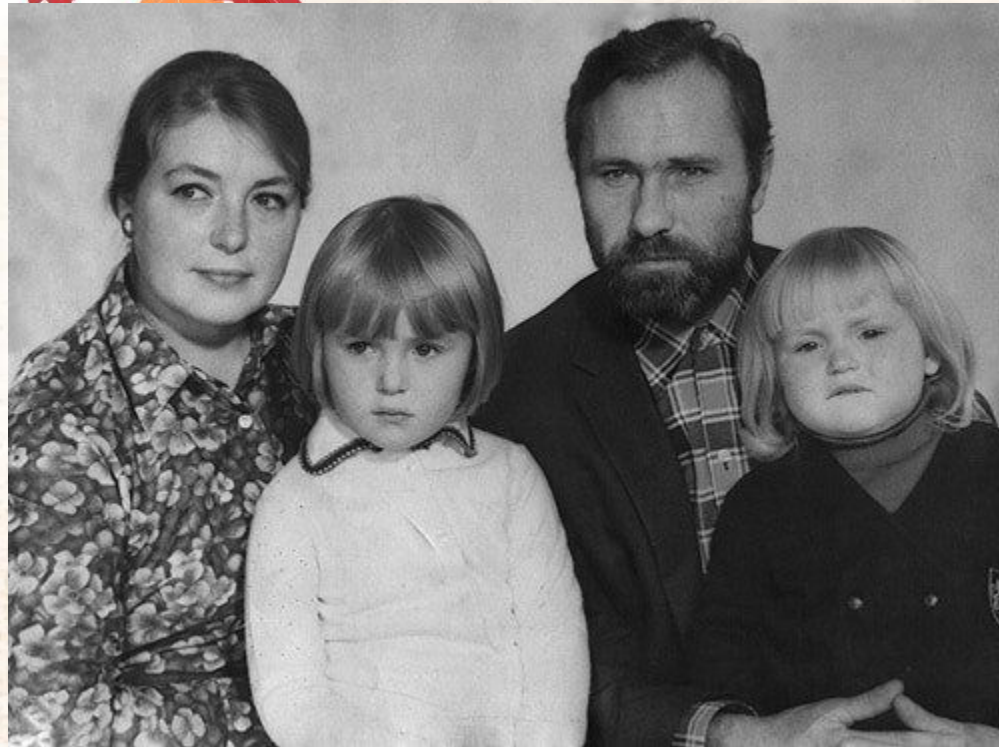
Шукшин-писатель



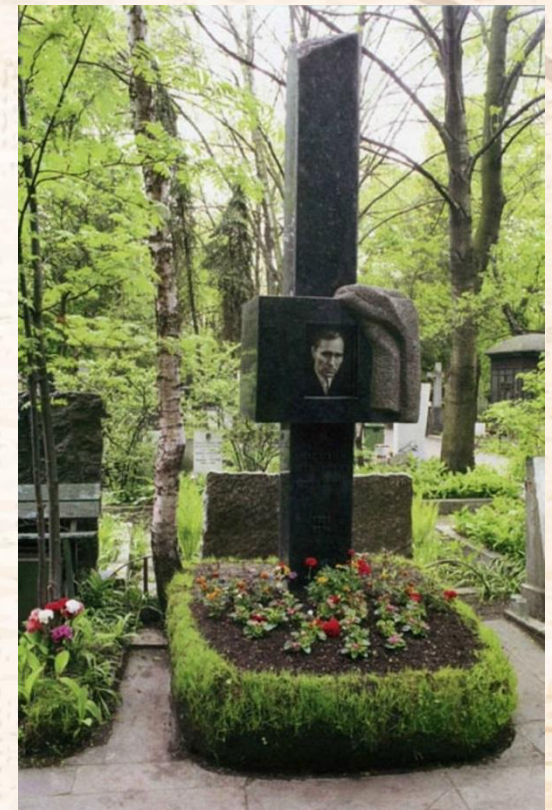
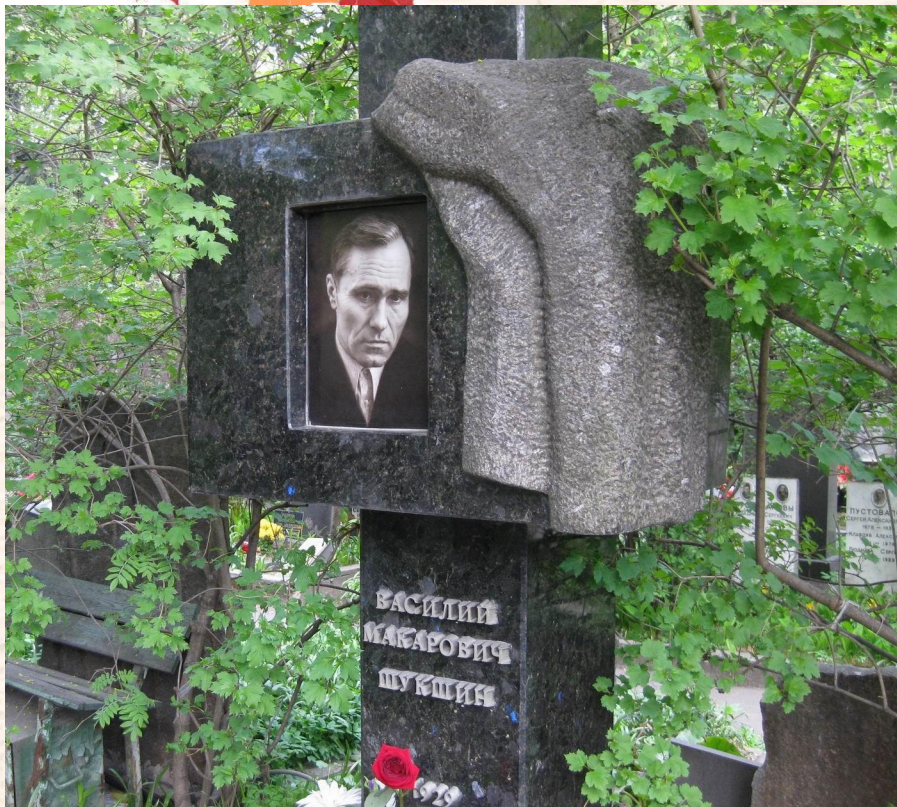
Шукшин-актер, Шукшин-режиссер



Семья: жена Лидия Федосеева-Шукшина, дочери Мария и Ольга



Могила В.М. Шукшина на Новодевичьем кладбище



Модель характера героя (один из типов)



План характеристики героя

№	
1.	Смысл названия рассказа
2.	Имя героя, портрет
3.	Кто он по роду деятельности
4.	Чего хочет, о чем мечтает?
5.	Кто с ним заодно?
6.	Кто не верит ему (в него)?
7.	Чего не хватает герою для осуществления мечты?
8.	Речь героя
9.	Положительные черты героя
10.	Отрицательные черты героя
11.	Отношения с женой

1.	-
2.	Главный герой – простой человек. Это подчеркивает автор: у всех героев есть имя и фамилия, а отчества нет.
3.	Человек рабочей специальности, колхозник
4.	Герой находится в поиске, думает, мечтает, хочет понять, даже сделать открытие, у него большой энергетический потенциал, желание двигаться, хоть и неосознанное, и движется он, как будто в темноте
5.	Обычно герой одинок и не находит взаимопонимания
6.	В него никто не верит, даже близкие люди
7.	Герой необразован, даже дремуч, задыхается от недостатка знаний и даже избирает неверный путь. Среда, в которой живет герой, не способствует его личностному росу, а, наоборот, тормозит и сдерживает
8.	Речь необразованного или малообразованного человека: просторечия, диалекты, соответствующие разговорной речи синтаксические конструкции. Шукшин большое внимание уделяет речевым характеристикам героев, создавая необходимый колорит, раскрывая тем самым характер
9.	Герой не положительный и не отрицательный, в нем переплетаются как недостатки, так и достоинства – реалистичное изображение человека, автор не делает упора на преобладание каких-либо отдельных черт. Совпадает то, что все герои обладают низкой культурой общения и поведения, но упорны в своих стремлениях
10.	
11.	Нет взаимопонимания с женой, общих интересов, оба к этому не стремятся. Женщина в рассказах В. М. неприглядна и даже неприятна, преобладает бытовой уровень общения; она не идет на контакт, даже если герой пытается его наладить.

Домашнее задание

1. Подготовить интересные факты из биографии В.М.Шукшина.
2. Прочитать один из рассказов.
3. Записать краткий анализ рассказа, который прочитал.

В. М. Шукшин

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказы: «Верую!», «Алеша Бесконвойный», «Срезал», «Выбираю деревню на жительство», «Чудики». Изображение народного характера и картин народной жизни в рассказах. Диалоги в шукшинской прозе. Особенности повествовательной манеры Шукшина.