

Труд художника для твоего дома



*Школа России
Изобразительное искусство
3 класс*



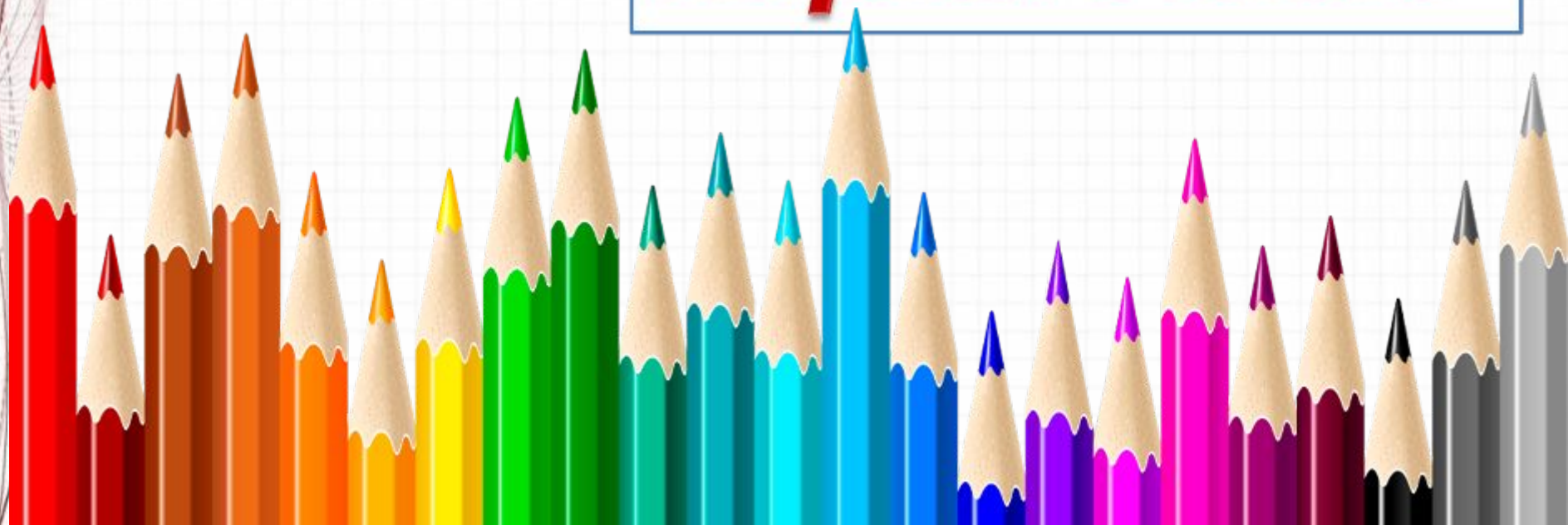
Работа по теме урока



Давайте вспомним, чем пользуется мастер
Изображения.

Вот волшебная коробка –
Посмотри-ка, что там в ней?
Проживают в том домишке
Семь цветных...

карандаши



Мне нужно рисовать в тумане мель,
Сырой апрель, узорную метель.
Какую краску выбрать мне для этого?
Конечно, это будет...



акварель

- Расскажите о свойствах акварели.

На наших уроках мы рисуем на бумаге, а на чем еще можно?

на дереве
на бумаге
на ткани
на стекле



Сегодня мы поговорим об украшенных художниками оконных стеклах.

Такие украшенные окна называют **Витражами.**



Витраж (фр. vitrage — остекление, от лат. vitrum — стекло) — это произведение декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма...

Это интересно



Витраж -это прелестное украшение и художественное яркое решение для любого интерьера, это оригинальный заменитель стекла и одновременно возможность, не упускать солнечного света, оставаясь спрятанным от чужого внимания.



Если возникает необходимость оживить интерьер, создать что-то запоминающееся или же скрыть какой-нибудь дефект – витраж будет самым оптимальным решением.



С давних пор витраж использовался в религиозных храмах.



Расцвет искусства витража пришелся на период средневековья (12-15 век) эпоху рыцарей и готических соборов.



Сквозь высокие, узкие или круглые проемы окон падали лучи солнца. Цветные стекла начинали светиться. Это было торжество света и цвета. Техника витража, позволявшая сочетать цветное и световое начало живописи, сообщала композициям и всему интерьеру повышенную эмоциональность. В то время композиция витражей подчинялась религиозной тематике средневековья.





Цветные стекла, вырезанные или отлитые по шаблону, соединяются между собой профилем из свинца, меди или латуни. Данные виды профиля способны объединить достаточно крупные куски стекла, что позволяет создавать витражи большой площади.

Часто витражи называют «особенными» картинами, так как они не написаны красками, а составлены из кусочков цветного стекла, скрепленных между собой узкими свинцовыми полосками.



Мы рисуем



Рисуем витраж

Этапы работы:

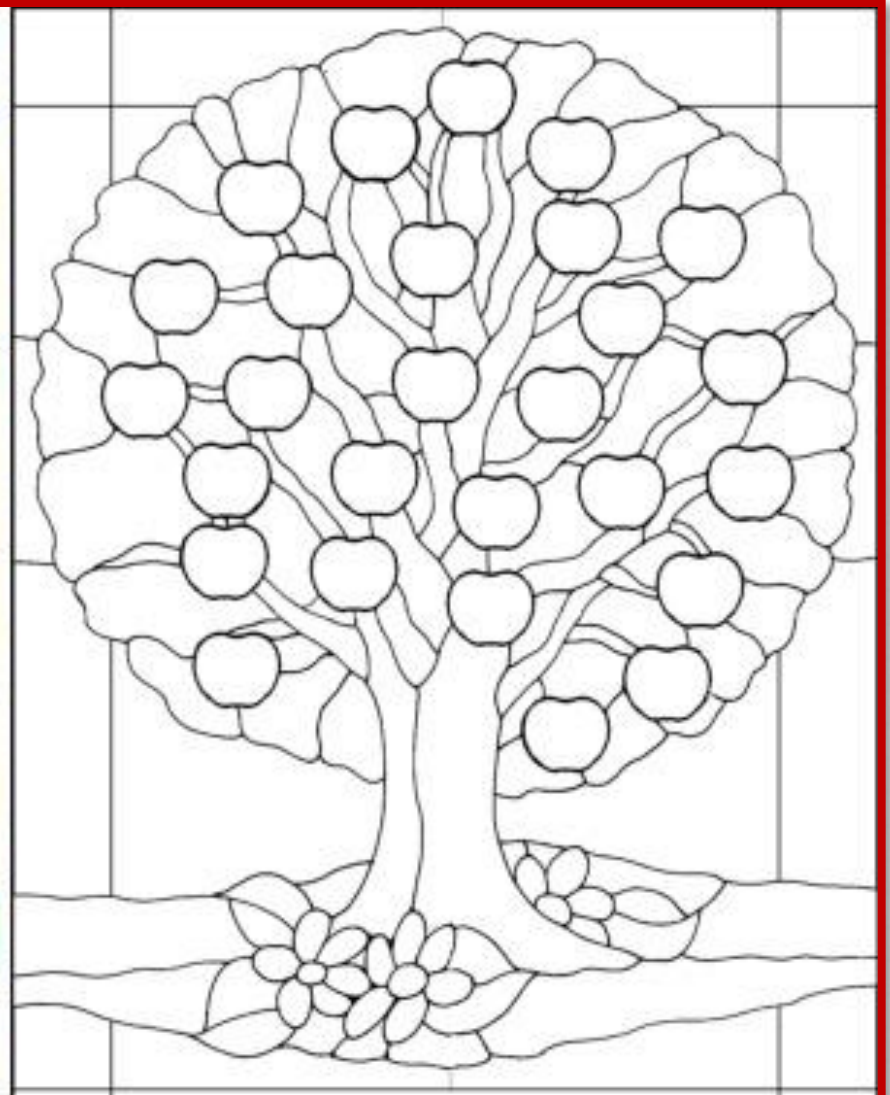
01. Создаём эскиз на бумаге.

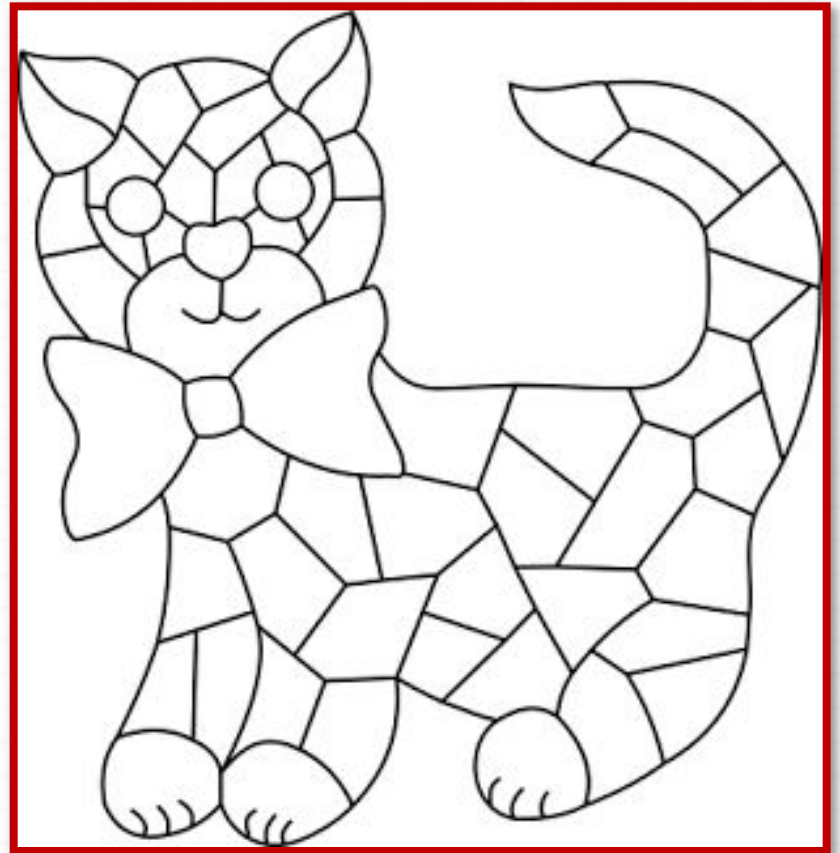
**02. Прорисовка каркаса витража
(карандаш)**

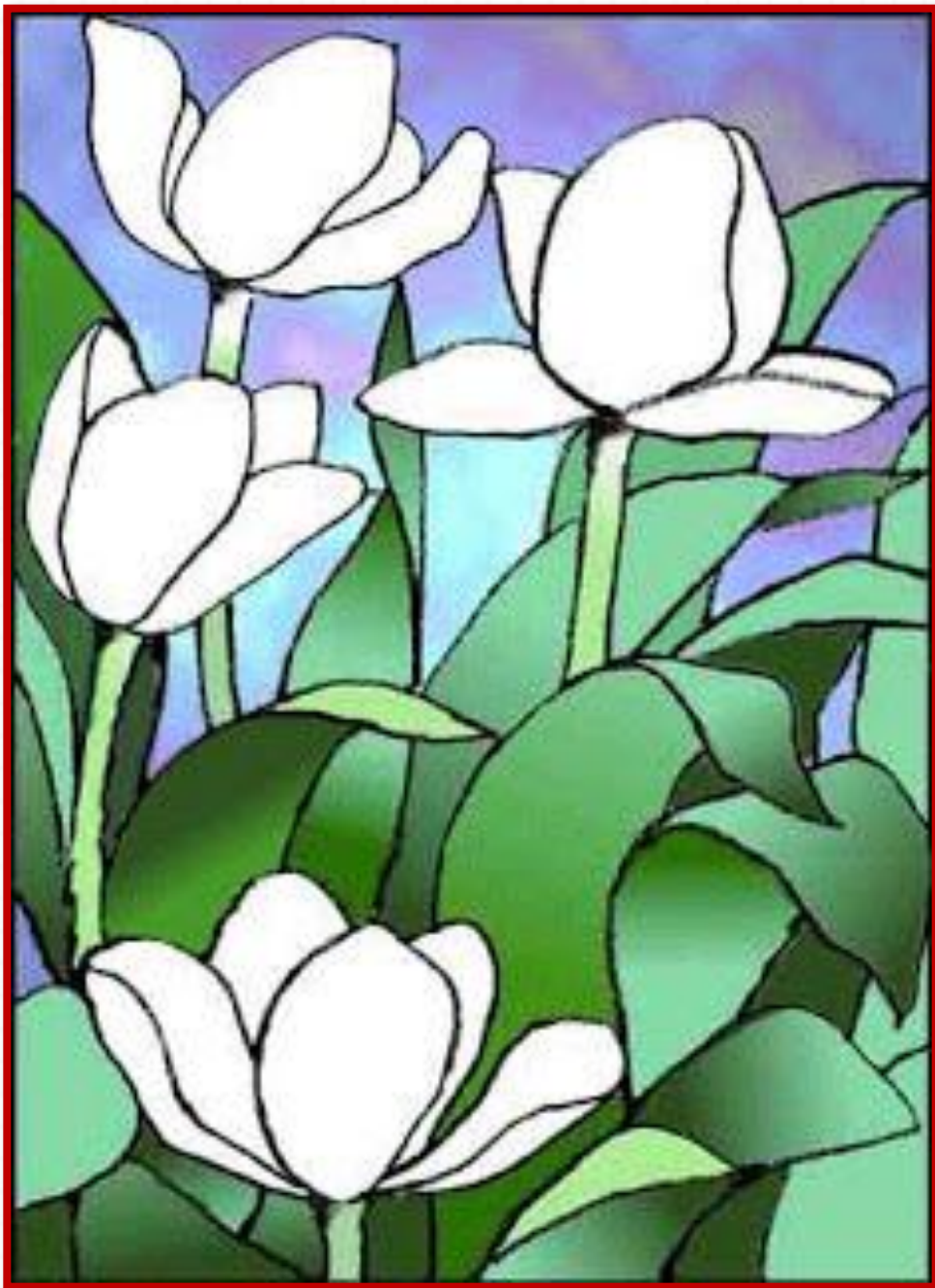
**03. Раскладка композиции по цветам с
учетом логики цветопередачи.**

**04. Выполнение работы в цвете
(раскрашиваем детали одного цвета,
движемся от центра к краям).**

05. Прорисовывание жилок.







Выбери утверждение:

- всё понял, могу помочь другим;
- всё понял;
- могу, но нужна помощь;
- ничего не понял;
- интересный;
- хороший;
- отличный;
- запомню надолго;
- однообразный;
- неинтересный;
- скучный.



КОНЕЦ

