

# ОБЗОР КНИЖНОЙ ВЫСТАВКИ

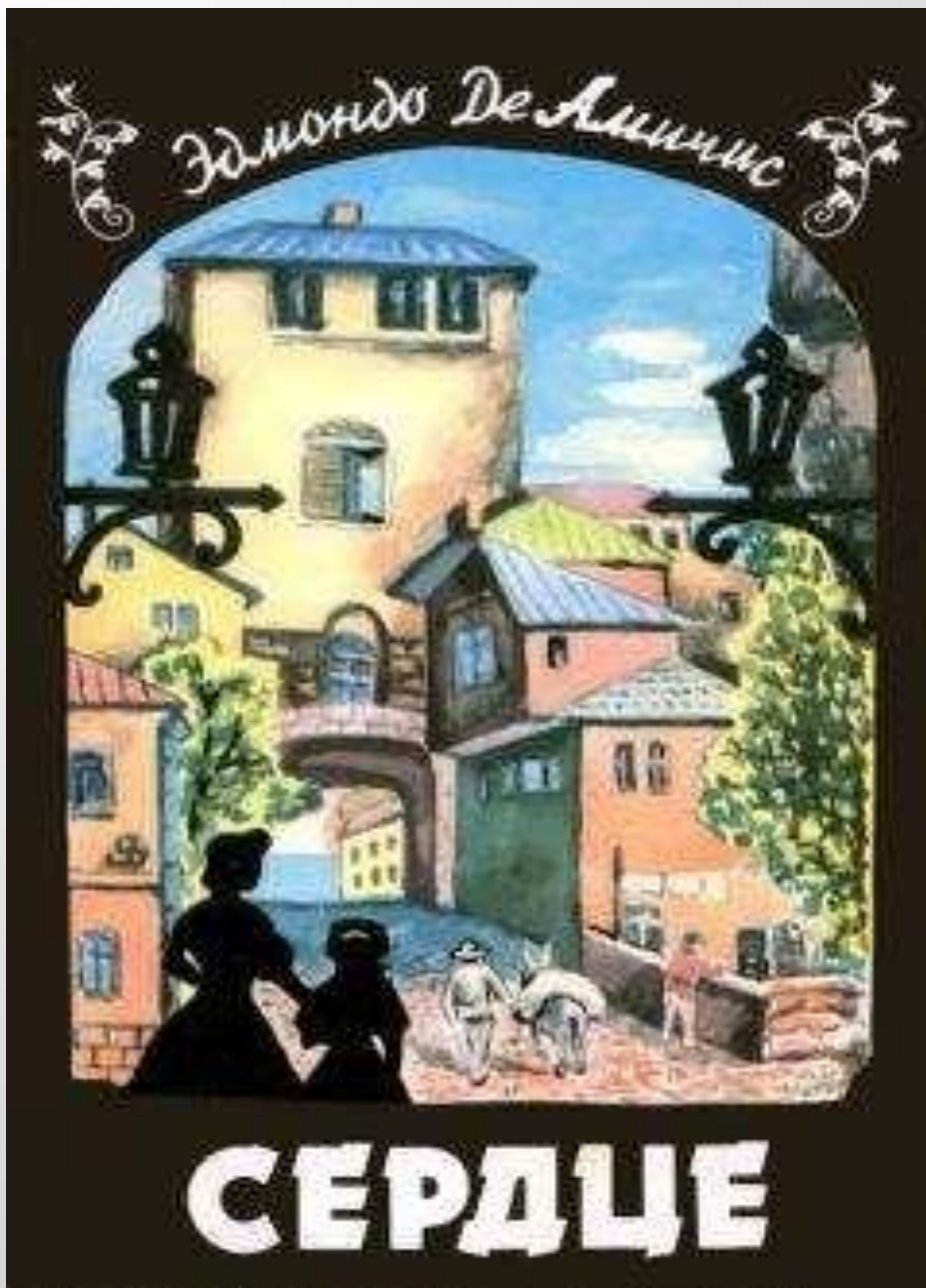
## «КНИГИ О ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ЖИТЬ»

ВЫПОЛНИЛА: СТУДЕНТКА  
2 КУРСА ГР. 2-БИБ  
ЕРШОВА МАРГАРИТА

ВЛАДИМИР, 2020



**Книжная выставка объединила книги о тех, кто преодолел тяжкий недуг или научился достойно жить с неизлечимой болезнью. Эти книги – лекарство от собственного бессилия, отчаянья и малодушия. От эгоизма и чёрствости окружающих. В основе – герой с ограниченными возможностями здоровья.**



Амичис, Э. Де. Сердце:  
записки школьника /  
Эдмондо Де Амичис;  
пер. с итал. В.  
Давиденковой; худож.  
В. Фиросова. – Москва:  
Камея, 1993. - 271 с. -  
Текст (визуальный):  
непосредственный



**Написанная с большой любовью к детям книга «Сердце» итальянского писателя Эдмондо де Амичиса (1846 — 1908) относится к выдающимся произведениям детской мировой литературы. Это дневник мальчика-итальянца второй половины 19 века, который учится в одном классе с богатыми и бедными детьми и начинает не только любить своих друзей, но и уважать тех из них, кому знания даются совсем нелегко. Книга «Сердце» переведена на 25 языков и с удовольствием читается и детьми, и взрослыми.**

ВЛАДИМИР АМЛИНСКИЙ

*Жизнь  
Эрнста Шаталова*



ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“

Амлинский, В. И. Жизнь Эрнста Шаталова: роман. - Москва : Детская литература, 1978. - 334с. - Текст (визуальный): непосредственный



**Жизнь главного героя – инвалида на костылях мрачна, мучительна, тягостна. Положение усугубляют сложные отношения с соседями по коммунальной квартире. Но и такая жизнь не лишена радостей: « Я мыслю – значит, я существую. «Бедные здоровые люди, они не понимают, что весь покой и здоровье их условны, что одно мгновение, одна беда – и все перевернулось, и они сами уже вынуждены ждать помощи и просить о сострадании».**



**Базен, Э. Встань и иди;  
Супружеская жизнь : пер.  
с фр. / Эрве Базен; [сост. и  
вступ. ст. Ю. П. Уварова]. -  
Москва: Правда, 1983. -  
480 с. – Текст  
(визуальный):  
непосредственный**



**Роман о девочке-подростке, которую война сделала инвалидом. Она прикована к инвалидной коляске, но мужественно борется с недугом, да еще и старается помочь другим, что оказывается не нужным в обществе, где каждый сам за себя.**





**Портер, Э. Полианна /  
Э. Портер ; пер. с англ.  
А. Иванова, А. Устиновой  
; худож. А. Власова. -  
Москва : Глобулус , 2005. -  
220 с. – Текст  
(визуальный):  
непосредственный**



**История девочки-сироты, которая при любых обстоятельствах умела радоваться жизни и смогла помочь многим людям, научив их своей любимой игре - игре в радость. Книга впервые увидела свет в 1912 году и с тех пор является одной из самых любимых и читаемых книг зарубежной классической детской литературы.**



**Литтл, Д. Неуклюжая  
Анна/ Джин Литтл; пер. с  
англ. О. Бухиной; худож.  
М. Патрушева. - Москва:  
Центр Нарния, 2005. -  
240с .- Текст  
(визуальный):  
непосредственный**



**Канадская писательница Джин Литтл, как и героиня ее книги, несмотря на очень слабое зрение, училась в обычной школе. Сначала стала учительницей, а потом и писательницей. У нее есть собака-поводырь, и, чтобы писать, ей нужен особый «говорящий» компьютер. Главная героиня книги Анна - неловкий, неуклюжий ребенок – посмешище и дома, и в школе. Ей очень нелегко живется. Все, что так просто для братьев и сестер, для Анны оказывается почти неразрешимой задачей. Однако, девочка постепенно входит во вкус решения «нелегких задачек». Через собственную боль, Анна, чуткий и чувствительный ребенок, учится сочувствию к страданиям других людей.**

**Литтл, Д. Слышишь пение? : Повесть / Джин Литтл; пер. с англ. О. Бухиной; худож. М. Патрушева. – Москва: Центр Нарния, 2006. – 314 с. - Текст (визуальный): непосредственный**

**«Слышишь пение?» - вторая книга об Анне Зольтен, продолжение книги «Неуклюжая Анна». Теперь Анна уже подросток, а не маленькая девочка, которой постоянно необходимы защитники - теперь она возвращает то тепло, ту доброту, которой так щедро делились с ней и ее первая канадская учительница, и соученики в классе для слабовидящих детей, и, конечно же, ее отец, Эрнст Зольтен.**





**Лакшин, В. Я. Закон палаты:  
Повесть / В. Я. Лакшин; худож.  
В. Басков,  
Н. Филиппов. – Москва: Дет.  
лит., 1990. — 192с. – Текст  
(визуальный):  
непосредственный**

**Повесть о московских подростках, в судьбах которых сошлись три беды: болезнь, приковавшая их к постели, отрыв от родителей, родного дома и война, забросившая их вместе с клиникой на далёкий Алтай. С 1942 по 1945 год в селе Белокуриха жили дети, эвакуированные из Всесоюзного пионерского лагеря «Артек». Среди них был и Владимир Лакшин - будущий писатель, автор настоящей книги. Шесть человек в одной больничной палате — это маленькая модель мира со всеми его страстями: отчаяньем и надеждами, горем и радостью.**



# Успешные, несмотря на физические недостатки



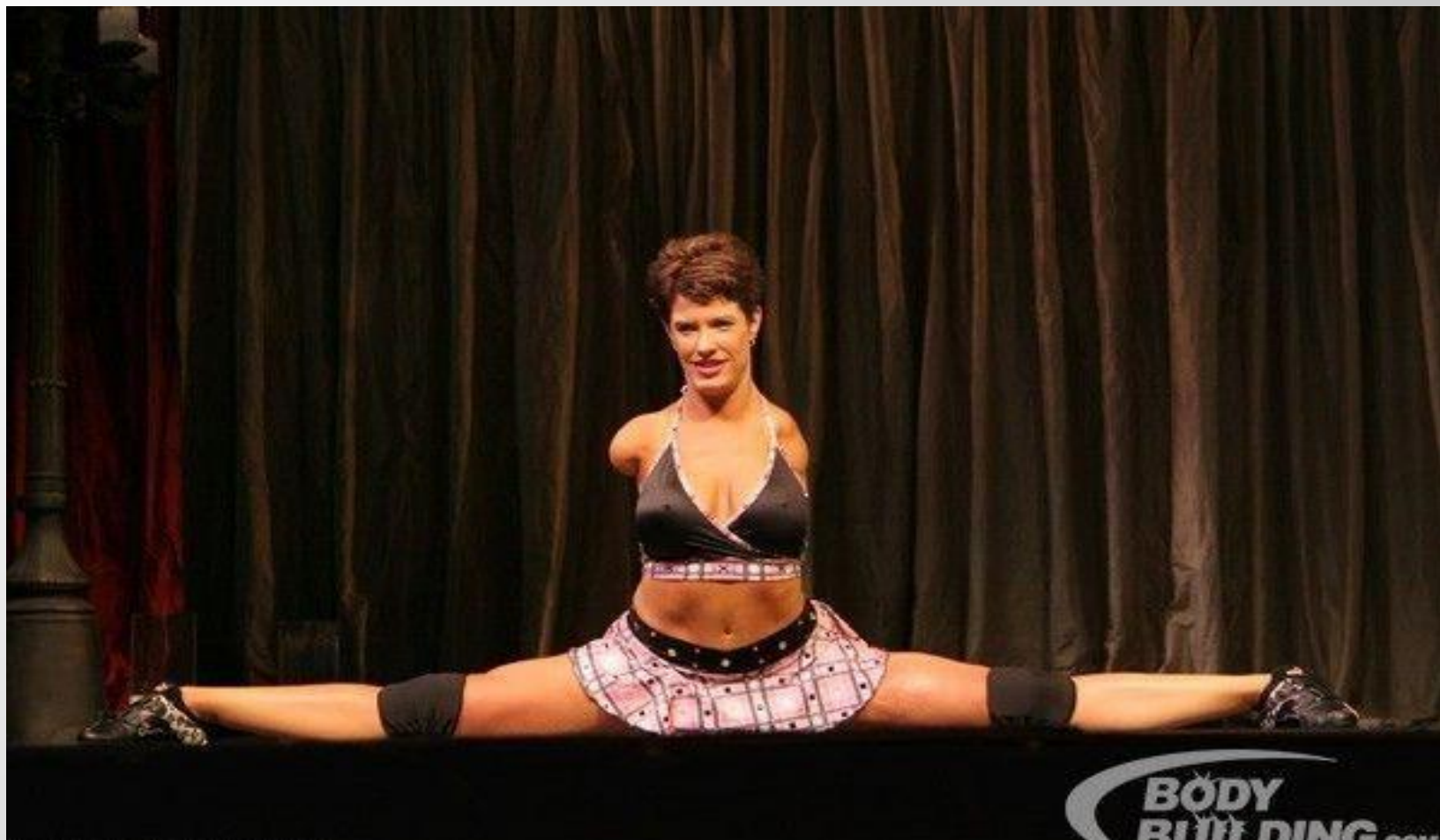




**Эйми Маллинз, американская актриса,  
модель и спортсменка**



**Анжела Роквуд,  
Американская  
модель и  
актриса**



**Барбара Гуерра, фитнес-  
чемпион**



**Керри Браун, модель с синдромом Дауна**



**Моффи Моделло,  
модель с  
нетипичной  
внешностью  
(косоглазие)**



**Мэтт Штуцман,  
безрукий чемпион по стрельбе из лука**



**Сакиат  
Магомедова –  
чемпионка  
Европы по  
паратхэквондо**

**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ !**