

The background is a vibrant blue with a repeating pattern of white stylized leaves and circular motifs. A white rectangular frame is centered on the page, containing the text. At the top center of the frame, there is a small, light beige rectangular tab.

МАСТЕР-КЛАСС

по созданию вышитой броши

Необходимые материалы



Берем:

- Маленький отрез ткани или фетра;
- Нитки мулине;
- Заготовка для броши (застежка)
- Пяльцы;
- Плотный картон;
- Ножницы;
- Маркер для ткани;
- Игла.



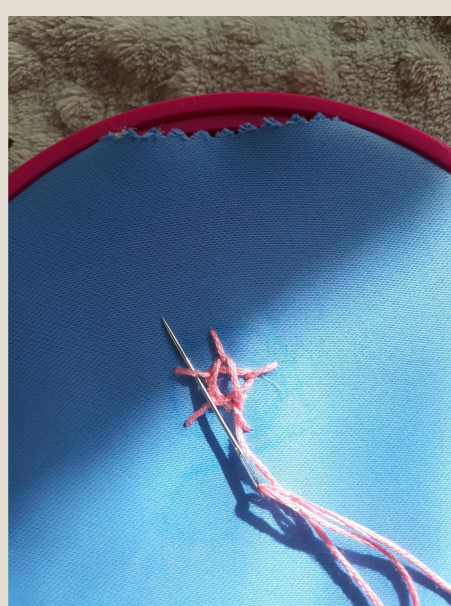
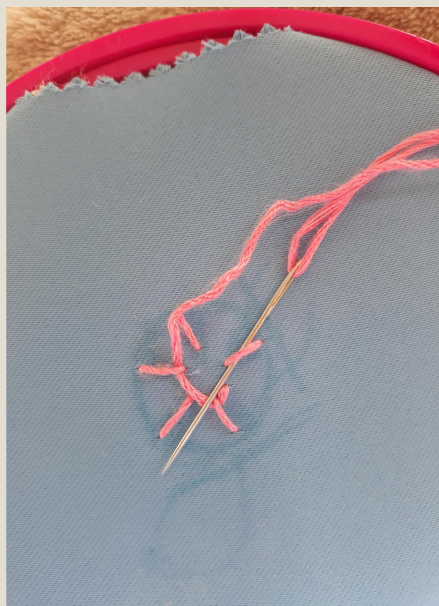
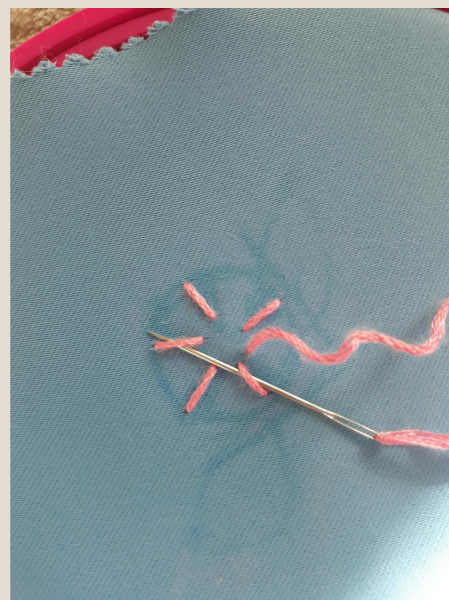
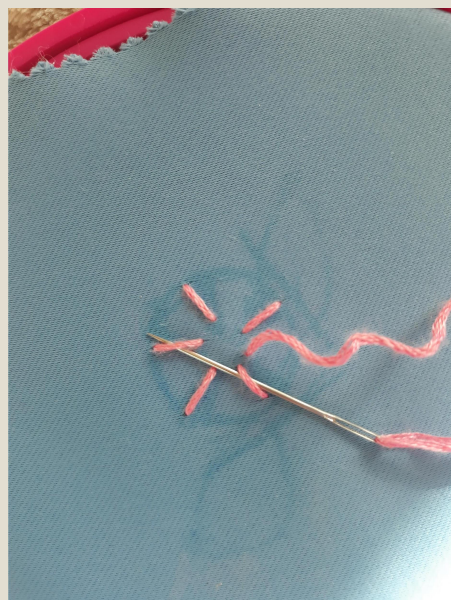
Определяем ся с формой броши и рисунком

Я объясню на примере
вышивки розы с
листочком, а далее –уже
Ваш полет фантазии)

- Наносим рисунок
смывающимся
маркером

Круг делим примерно на
5 частей, не доходя до
середины совсем
немного

- Натягиваем ткань с
нанесением рисунком
на пальцы

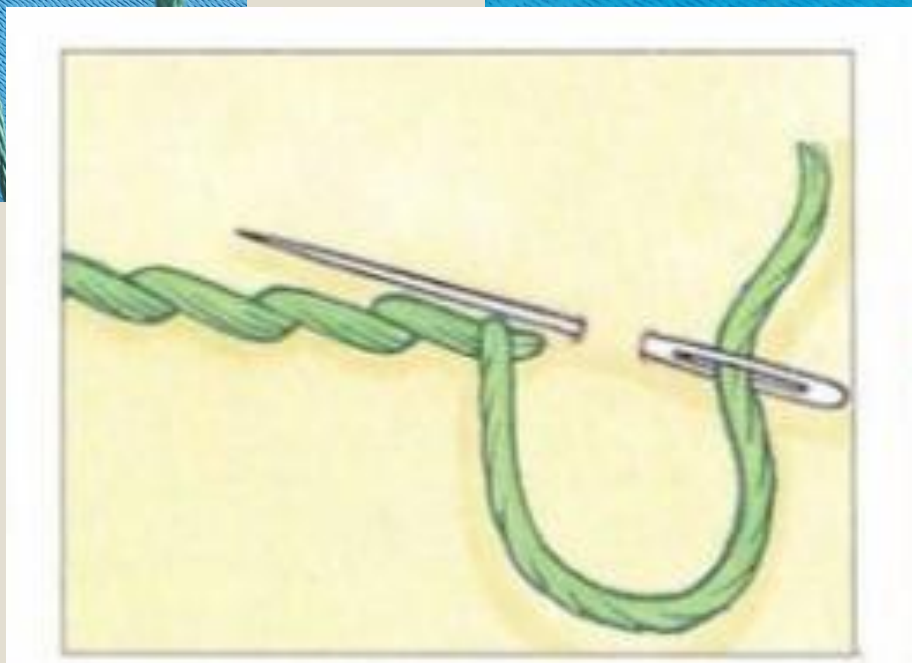
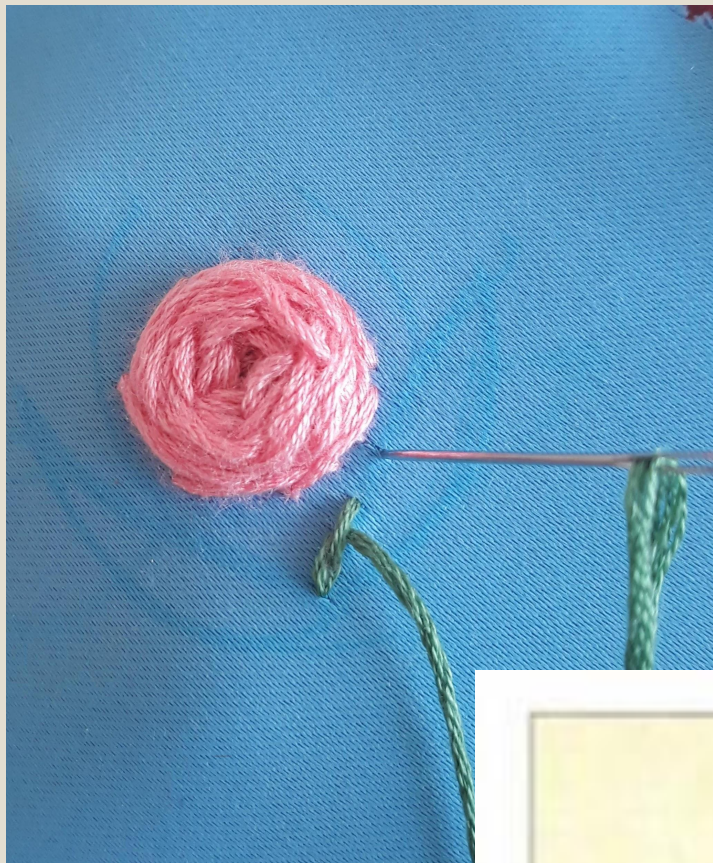


Берем нить мулине, у меня нить из 6 тоненьких (стандартная мулине).

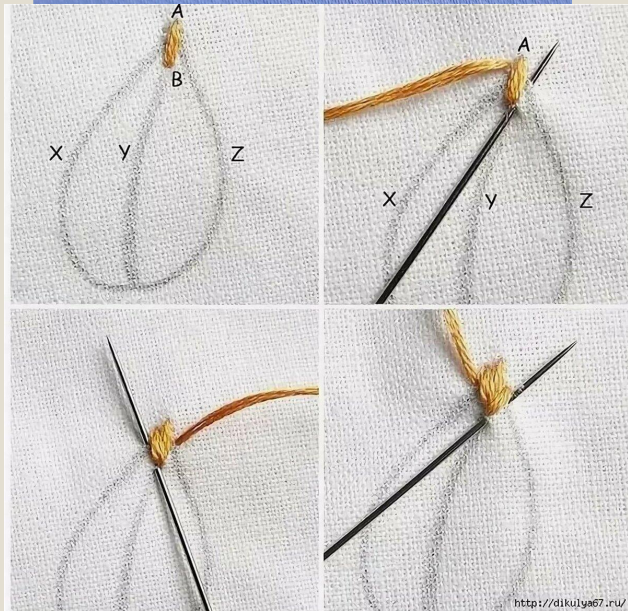
Завязываем узелок.

Вышиваем разделения нашего круга

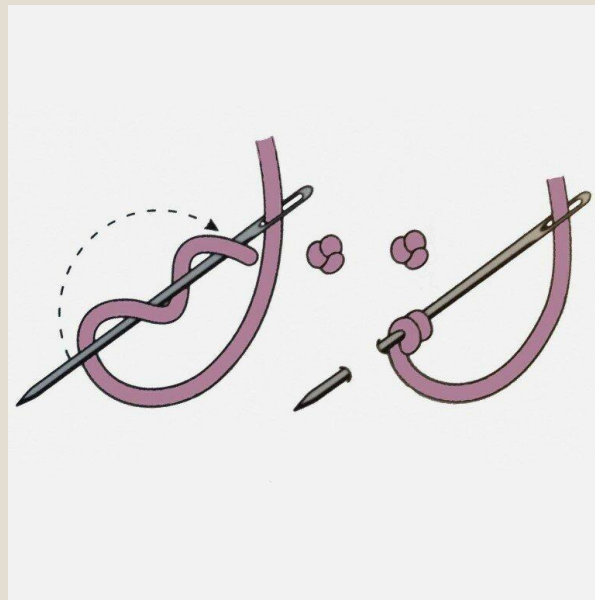
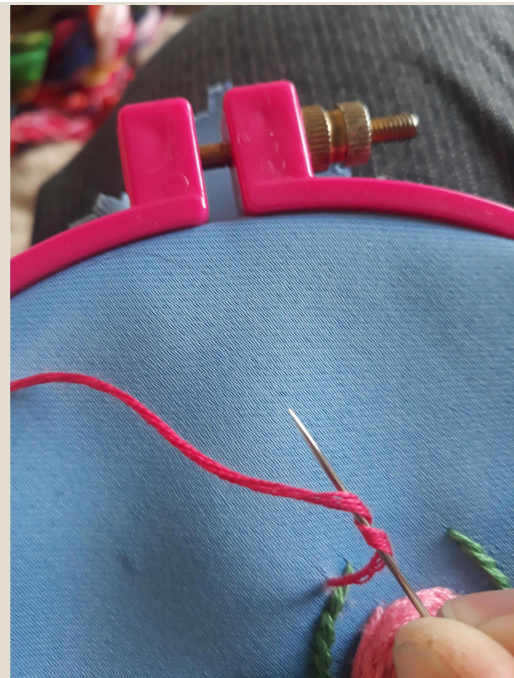
Выводим нить рядом с разделением, и начинаем прокладывать нить между разделений (через одно, до достижения нужного размера и объёма нашей розы)



Стебли вышиваем
стебельчатым стежком

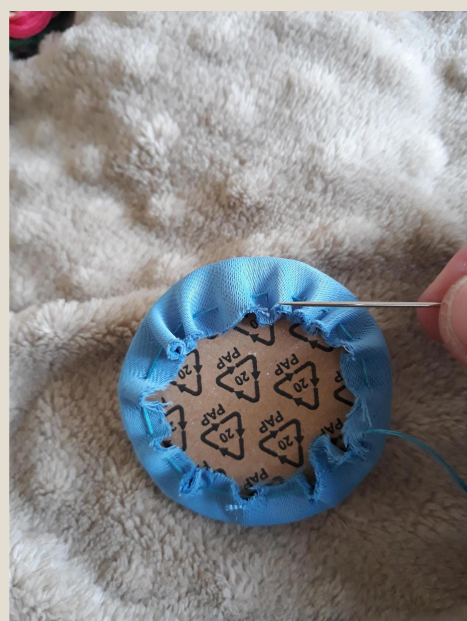


Способ вышивки листа
описан на схеме



Бутоны

Бутоны вышиваем французскими узелками.



Вырезаем из картона
нужную нам форму
броши.

Такую же форму
вырезаем и из фетра.

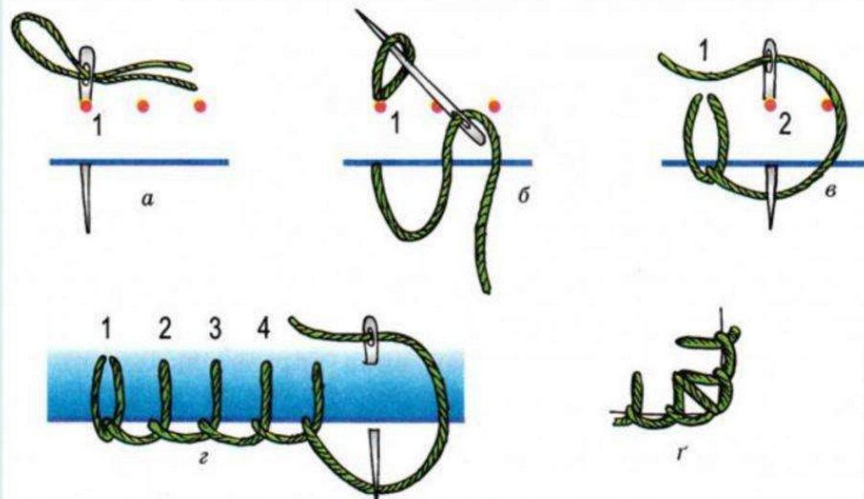
Далее, вырезаем нашу
вышивку на 2 см больше
картонной основы.

Наметочным швом
стягиваем вышивку на
основу и закрепляем.

К основе из фетра
пришиваем застёжку
броши. Желательно
расположить немного
выше центра.



Петельный шов



djllcollection.livemaster.ru

Заключительный этап –
пришиваем фетровую
основу к вышивке
петельным швом .



Наша брошь готова!