

# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Рассказать скороговорку и объяснить почему важно тренировать риторику.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Снять видео и выразительно рассказать про преимущества своей команды 1 минуту и выложить в группу.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

Снять видео на 1 минуту и выразительно рассказать на нем о себе, не используя такие темы как: школа и спорт и выложить в группу.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про дифференциацию всей командой.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про диффузию всей командой.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про амфибрахий всей командой.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

Как вы думаете какие бывают виды выступлений по цели? Подготовьте публичное выступление с одной из этих целей.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

Как вы думаете какие бывают виды выступлений по форме? Подготовьте публичное выступление по одной из этих форм.



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Напишите структуру выступления любого спикера и выступите по ней.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Как поддерживать внимание аудитории в ходе выступления? Показать самые действенные способы.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Определите, какая форма публичного выступления используется в следующих случаях (доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа):*

1) Объяснение материала учителем на уроке. 2) Речь кандидата в депутаты на предвыборном митинге. 3) Десятиминутное выступление студента на научной конференции. 4) Классный час с выступлением психолога, который задает вопросы учащимся и отвечает на их вопросы. 5) Отчет Председателя Совета Министров о работе правительства за год. 6) Полчасовое выступление ученого на научной конференции. 7) Выступление трех учеников с подготовленными материалами

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Прочитайте следующие поговорки. Объясните их смысл и придумайте короткие рекомендации начинающему оратору, которые включали бы в качестве компонента эти поговорки.*

*Образец: Речь вести – не лапти плести. – Любое устное выступление должно быть подготовленным. Нельзя надеяться, что ты сможешь хорошо выступить без подготовки – это только кажется, что выступить легко. Правильно говорит русская пословица: речь вести – не лапти плести.*

1. Знай боле, а говори мене. 2. Где много слов, там мало толку. 3. Лучше уж недоговорить, чем переговорить. 4. Оговорка – не обида. 5. Живое слово дороже мертвой буквы. 6. Говорить не думая – что стрелять не целясь.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Произнесите фразу **Опять он звонил**, передавая интонацией разные смыслы:*

1) Вы делитесь с собеседником радостью; 2) вы с гордостью сообщаете, что он вам звонил; 3) вы сообщаете об этом с тоской, он вам ужасно надоел своими просьбами; 4) вы возмущены, говорите об этом с гневом (вы ему запретили звонить по этому вопросу, а он опять звонил); 5) вы сообщаете об этом с тревогой (вас очень встревожил его звонок, вы опасаетесь плохих известий); 6) вы демонстрируете собеседнику свое безразличие (его звонок вас совершенно не интересует, а сам он вам безразличен).

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

*Произнесите фразу, придавая ей прямой и противоположный смысл при помощи интонации*

1) Рад вас видеть. 2) Я в восторге. 3) Спасибо за работу. 4) Приятно было с вами поговорить. 5) Мне это очень нравится. 6) Очень вам признателен. 7) Я этого никогда не забуду. 8) Умница! Молодец!

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Из предложенных ниже тем выберите 3 понравившиеся. По каждой теме выделите основные проблемы, которые вы хотели бы осветить. По каждой из этих проблем напишите свой тезис. И на базе этих тезисов расскажите, чему будет посвящено ваше будущее выступление.*

- 1) «Проблема платного здравоохранения в России».
2. «Современная мода».
3. «Алкоголь в России».
4. «Реформа коммунальной сферы».
5. «Проблема платного образования».
6. «Положение пенсионеров в стране».
7. «Рост разводов в современном обществе».

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Придумайте интересное начало выступления в следующих условиях (вам надо связать тему выступления с ситуацией, т.е. придумать соответствующую завязку):*

- 1) вы должны рассказать о книжных новинках детям 8 класса, а они только что пришли с урока физкультуры;
- 2) вы приглашаете школьников прийти на открытие выставки восковых фигур, а они только что писали двухчасовое сочинение по литературе;
- 3) вы выступаете в техникуме перед семнадцатилетними юношами и хотите убедить их посещать танцевальный кружок, где не хватает кавалеров.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Придумайте начало выступления к следующим концовкам:*

Правильно говорят в народе / Я думаю, на примере этой истории мы все убедились в правильности русской поговорки: 1) семь раз отмерь – один раз отрежь; 2) людским речам вполовину верь; 3) у кого что болит, тот о том и говорит; 4) сперва подумай, а потом скажи; 5) по речи узнают человека; 6) слово – серебро, молчание – золото; 7) слово не воробей, вылетит – не поймаешь.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

*Конкретизируйте (расширьте) фразу.*

*Образец: По двору ходил петух. – По вытоптанному и засыпанному шелухой деревенскому двору, огороженному невысоким плетнем, важно расхаживал, по-хозяйски поглядывая на тихо клевавших вокруг него кур, крупный, яркой окраски петух с порванным гребнем и одним глазом.*

1) На столе стояла ваза с цветами. 2) На улице вырыли канаву. 3) По улице бежал человек. 4) Ребенок полез на дерево. 5) Центральный нападающий забил гол. 6) На ступеньке террасы сидела лягушка.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

## Коммуникация.

*Как должен вести себя оратор в следующих ситуациях:*

1. В аудиторию забежала кошка. 2. Некоторые слушатели встают и уходят. 3. В аудиторию все время заглядывают посторонние. 4. Слушатели на задних рядах разговаривают и мешают. 5. По ходу выступления задают вопрос, на который оратор не может ответить. 6. Стало душно. 7. С места раздаются грубые, провокационные выкрики, реплики. 8. Слушатели зевают.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите о себе только эпитетами.



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите про своего домашнего питомца используя гиперболы в каждом предложении.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Каждый человек из команды расскажите по одной скороговорке.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Соберите 20 человек и удерживайте их внимание в течении одной минуты.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите как нужно готовиться к публичному выступлению?



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите какие могут быть варианты концовок выступления.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите как спикер должен вести себя в процессе публичного выступления?

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите с закрытым ртом историю так, чтобы заинтересовать меня.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про книгу «Игры, в которые играют люди» всей командой.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про книгу «1984» всей командой.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про книгу «Пиши, сокращай» всей командой.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Спикеру очень важно уметь поддержать любую тему, даже в которой он не разбирается. Расскажите в течении одной минуты про логарифмы всей командой.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Возьмите номер у Максима на станции «Marketing и PR» и презентуйте его мне.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Возьмите номер у Карины на станции «Marketing и PR» и презентуйте его мне.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Возьмите номер у Нургали на станции «Аналитическое мышление» и принесите мне и презентуйте его мне.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Возьмите номер у Шахзода на станции «Аналитическое мышление» и принесите мне и презентуйте его мне.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Презентуйте мне эту ручку так, чтобы я захотел ее купить.



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Презентуйте мне этот лист бумаги так, чтобы я захотел его купить.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Что для вас публичное выступление и где это пригодится?



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Стоит ли использовать презентацию в публичном выступлении? Если да, то какая она должна быть?

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите основные правила составления презентации к публичному выступлению.



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Каждый человек из команды расскажите по одной скороговорке.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Что такое дикция и как ее развивать?



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Есть ли у вас страх сцены? Как с ним бороться? Расскажите об этом минуту.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Что можно делать, чтобы не забыть свои слова на сцене? Покажите на практике.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Что такое рефлексия после выступления и как она помогает спикеру?

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Что для вас публичное выступление и где это пригодится?



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Как спикеру стоит настраивать себя до выступления и в каком настроении лучше всего выходить на сцену?

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Покажите как мгновенно за 15 секунд заинтересовать аудиторию.



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Как стоит готовиться к публичному выступлению? Что стоит учесть?

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите стихотворение, где каждое четверостишие будете рассказывать с разной интонацией.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Важно ли спикеру актерское мастерство? Если да, то почему?  
Покажите на примере.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Представьте, что вы выступаете перед президентом. Расскажите ему о том, что вы больше всего любите делать.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

**Коммуникация.**

Представьте что вы выступаете на бизнес-форуме. Расскажите про свой проект, который придумали только что так, чтобы я поверил, что вы уже 10 лет над ним работаете.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Какие бывают виды выступлений? Продемонстрируйте один из них.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Что важнее для спикера: подготовка или умение говорить обо всем, даже не разбираясь в этом?

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите мне про ваш инстаграм так, чтоб мне захотелось на него подписаться.

РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите о своей команде так, чтобы я поверил, что вы точно победите.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Баттл скороговорок. Какая из команд расскажет больше скороговорок, та получит ресурс.

РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Импровизация. Вам нужно будет использовать слова, которые я буду вкидывать вам в ходе вашего рассказа.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Какие жесты категорически нельзя использовать спикеру?



РЕШЕНИЕ





# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Какие жесты стоит использовать спикеру?



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Расскажите в какой позе должен находиться спикер и какие использовать жесты, покажите на примере.



РЕШЕНИЕ



# ЗАДАНИЕ

Коммуникация.

Выберете самое важное правило спикера и сконцентрируйте на нем внимание, чтобы я угадал что это за правило.

РЕШЕНИЕ

