

Отчёт по педагогической практике

МБУ ДО ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА Г. ИВАНОВО

Потехина Елена, 4 «В», Специальность «Дизайн», 2017



Группа 1 (3 год обучения, 10 -12 лет)

ПРЕДМЕТ: КОМПОЗИЦИЯ

ТЕМА: СТРАНЫ И КОНТИНЕНТЫ. РАЗНЫЕ СТРАНЫ. ПРОМЫСЛЫ, КУЛЬТУРА.

Цель: Выполнение станковой композиции на одну из заданных подтем: культура индейцев, японская культура, славянская культура.

Задачи

Обучающие

- Дать понятие плановости
- Объяснить основные пропорции человека.

Развивающие

- Развить навык композиции
- Развить умение определять и выделять композиционный центр

Воспитательные

- Воспитать аналитическое мышление
- Воспитать усидчивость
- Воспитать воображение

Наглядные пособия

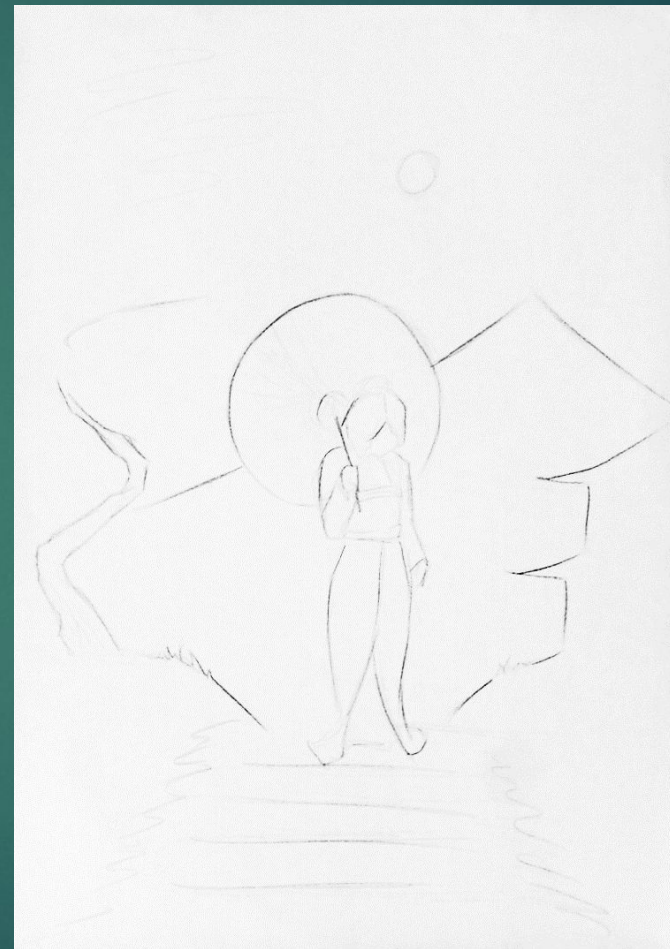
Этап 1.

Эскиз



Этап 2.

Перевод на
большой
формат



Наглядные пособия

Этап 1.

Начальная
работа с
цветом



Этап 4.

Конечный
результат



Объяснение темы



Индивидуальная работа



Просмотр



Работы учащихся (Японцы)



Работы учащихся (Славяне)



Работы учащихся (Индейцы)





Группа 2 (1 год обучения, 6-9 лет)

ПРЕДМЕТ: КОМПОЗИЦИЯ

ТЕМА: НА ГРАНИЦЕ.

Цель: Выполнение станковой композиции на одну из заданных подтем: культура индейцев, японская культура, славянская культура.

Задачи

Обучающие

- Дать понятие плановости
- Объяснить основные пропорции человека.

Развивающие

- Развить навык композиции
- Развить умение определять и выделять композиционный центр
- Развить мелкую моторику

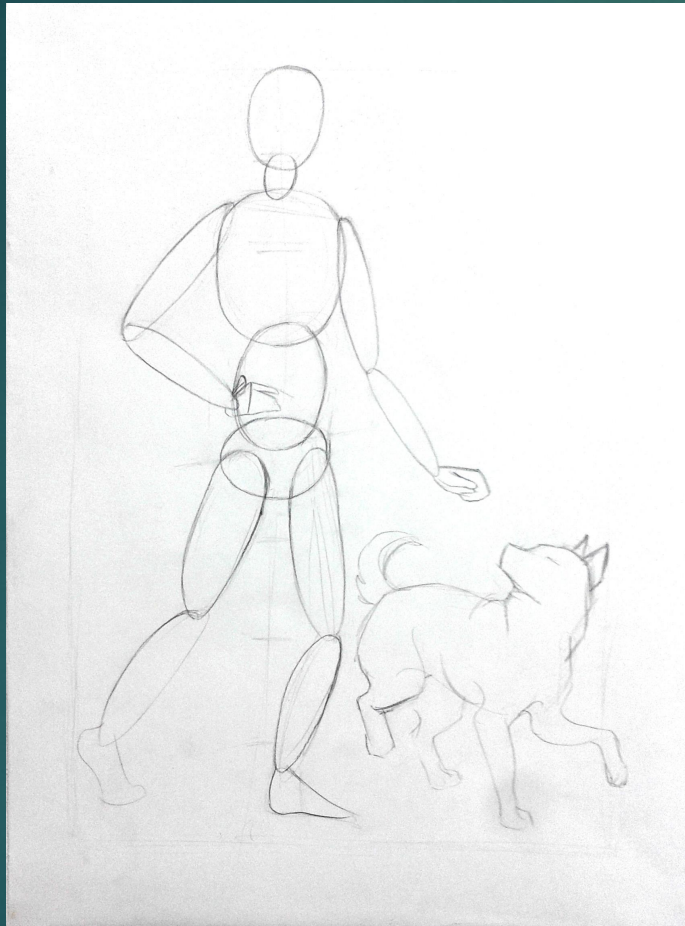
Воспитательные

- Воспитать аналитическое мышление
- Воспитать усидчивость
- Воспитать воображение

Наглядные пособия

Этап 1.

Эскиз



Этап 2.

Перевод на
большой
формат



Наглядные пособия



Этап 3.

Работа в цвете

Объяснение темы



Индивидуальная работа



Просмотр



Работы учащихся



Работы учащихся



Спасибо за внимание!