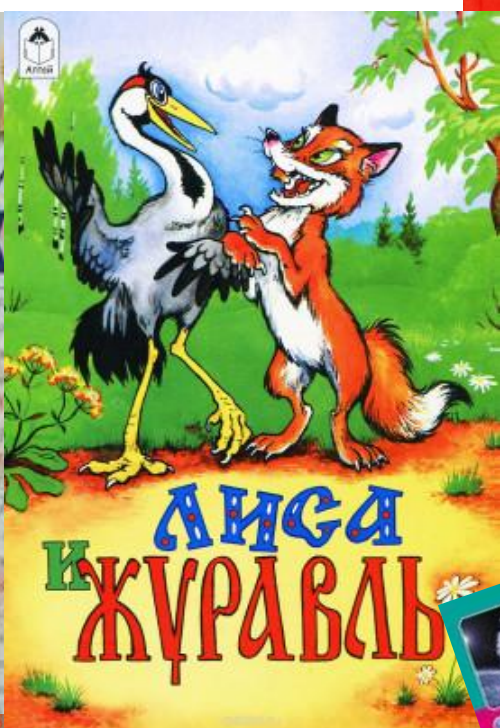


Литературное чтение

МЫ ИДЁМ В БИБЛИОТЕКУ



**Внимательно посмотрите на
книги, помещённые на следующем
слайде. Можно ли их найти в
библиотеке на одной полке?
Почему?**



Тема урока:

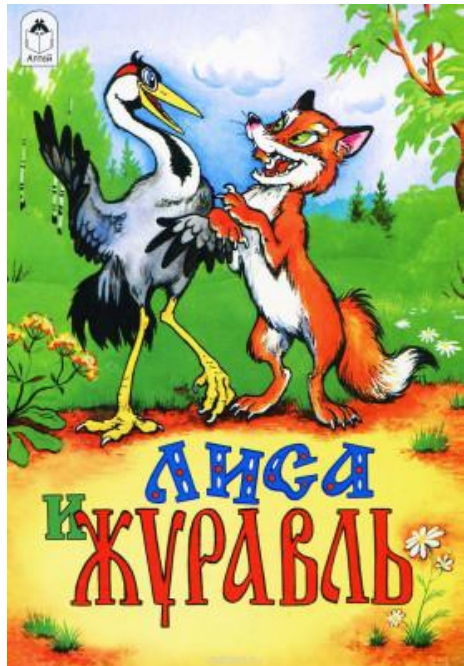
**МАЛЕНЬКИЕ И БОЛЬШИЕ
СЕКРЕТЫ СТРАНЫ ЛИТЕРАТУРИИ**

Это **ЭНЦИКЛОПЕДИИ**. Из них мы черпаем научные знания о предметах или явлениях. Небольшие тексты, помещённые в этих книгах называются **«СТАТЬЯ»**.

В библиотеке они находятся на полке с табличкой **«СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**.



Это **СКАЗКИ**. Содержание этих произведений полностью зависит от фантазии автора. В библиотеке они находятся на полке с табличкой **«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»**.



Прочитайте тексты на с. 90-91 и ответьте на вопрос №7.

ЛИСА И РАК

Лиса говорит раку:

— Давай перегоняться!

— Что ж, лиса, давай.

Начали перегоняться.

Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.

Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит:

— А я уж давно тебя жду.

ЛИСИЦА

Лисица — хищное животное. У лисицы рыжая шубка и длинный пушистый хвост. Она хорошая охотница. У неё острый слух и нюх. Лисица питается насекомыми и мышками. Она изредка копает себе норку, чаще пользуется норками зайца и барсука.

7. Определи, какой текст в какую книгу может быть помещён.

СКАЗКИ

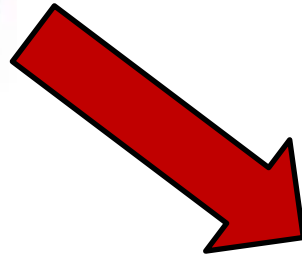
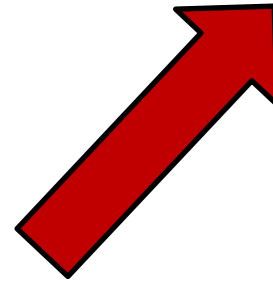
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Проверь себя

СКАЗКИ

ЛИСА И РАК

ЛИСИЦА



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Проверь себя.

8. Какими качествами наделены персонажи в сказке «Лиса и рак»? Чем они похожи на людей?

Персонажи сказки «Лиса и рак» наделены человеческими чертами характера:

- 1. Они умеют разговаривать.**
- 2. Лиса самоуверенная, хвастливая.**
- 3. Рак сообразительный, находчивый.**

МАЛЕНЬКИЕ И БОЛЬШИЕ СЕКРЕТЫ СТРАНЫ ЛИТЕРАТУРИИ

Секрет №1

Животные, описанные в сказках совсем не такие, как обычные животные, о которых мы читаем в энциклопедиях. Они больше похожи на людей.

Прочитайте сказку на с.58-59

КАТЯ И БУКВЫ

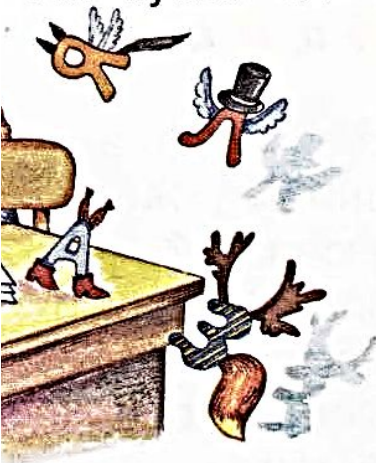
Т. Коти



КАТЯ И БУКВЫ

Как-то раз писала Катя
Буквы в новенькой тетради.
Каждой букве понемножку
Подрисовывала ножки,
Или глазки, или нос,
Или рожки, или хвост.
Получилась на странице
Вот такая небылица:
Буква «К» кусается
И не извиняется,
Не сидит на поводке,
Так и скачет по строке.

Целый час писала,
На букве «Я» устала.



Т. Коти



— Отдохну немножко,
Подрисую ножки,
Ручки, глазки, платье...—
Размечталась Катя.
— Надо бантик прицепить,
Кудри в локоны завить...

Вот сидит на троне
Буква «Я» в короне.
Загордилась буква «Я»:
— Полюбуйтесь на меня!
Я первая красавица,
Все должны мне кланяться!



3. Подумай, в каких случаях вместе с названием произведения указывается фамилия писателя.

**Если у произведения есть автор,
то рядом с названием
произведения будет стоять его
фамилия. Это произведение
АВТОРСКОЕ.**

4. Как ты думаешь, кто автор сказки «Лиса, заяц и петух», которую ты прочитал?

**«Лиса, заяц и петух» – НАРОДНАЯ
сказка, у неё нет конкретного
автора.**

МАЛЕНЬКИЕ И БОЛЬШИЕ СЕКРЕТЫ СТРАНЫ ЛИТЕРАТУРИИ

Секрет №1

Животные, описанные в сказках совсем не такие, как обычные животные, о которых мы читаем в энциклопедиях. Они больше похожи на людей.

Секрет №2

**Сказки бывают АВТОРСКИЕ и
НАРОДНЫЕ.**

Рассмотрите внимательно иллюстрацию, припомните, как вела себя буква Я. Что вы можете сказать про её качества. Хотели ли бы вы быть на неё похожи?



МАЛЕНЬКИЕ И БОЛЬШИЕ СЕКРЕТЫ СТРАНЫ ЛИТЕРАТУРИИ

Секрет №1

Животные, описанные в сказках совсем не такие, как обычные животные, о которых мы читаем в энциклопедиях. Они больше похожи на людей.

Секрет №2

Сказки бывают АВТОРСКИЕ и НАРОДНЫЕ.

Секрет №3

Герои сказок делятся на ПОЛЖИТЕЛЬНЫХ и ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ. Бывают НЕЙТРАЛЬНЫЕ сказочные герои.

**Попробуйте разрисовать
любую букву алфавита.
Посмотрим, какая
получится у вас.**