ШУМЕРО-АККАДСКОЕ ИСКУССТВО. 2400 – 1997 ГГ. ДО Н.Э. (АРХИТЕКТУРА (КУЛЬТОВАЯ - ХРАМЫ И ДВОРЦОВАЯ), РЕЛЬЕФЫ, СКУЛЬПТУРА, КЕРАМИКА, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО).

Выполнила студентка 1 курса ПО ДО 3.023.2.18: Васильева Вероника Олеговна
Проверил: Новиков А. В.

- В Южной Месопотамии конца IV тыс. – первой половины III тыс. до н.э. в отличие от Египта не сложилось централизованное государство, а существовало несколько политических центров. Наиболее влиятельными из них были Аккад, Ларса, Ниппур, Эриду, Ла-гаш, Урук, Умма, Ур. Эти и другие города-государства в этническом, религиозном, культурном отношении представляли собой единое целое – государство Шумер. Вскоре это государство было захвачено Саргоном, царем города Аккад, который, организовав первое в истории постоянное войско, сумел создать в Месопотамии крупное централизованное государство с неограниченной властью царя. При нем значительно увеличились размеры царского хозяйства, была налажена оросительная система в общегосударственном масштабе, введена единая система мер и весов.
- В культурном комплексе, называемом шумеро-аккадской культурой, заглавную роль играли шумеры. Именно они являются родоначальниками знаменитой вавилонской культуры. Шумеры создали первую поэму— «Золотой век», написали первые элегии, составили первый в мире библиотечный каталог, авторы первых медицинских книг — сборников рецептов. Шумеры первыми научились изготовлять цветное стекло и бронзу, изобрели колесо и клинописное письмо, изобрели арифметику, клинопись.

- **Саргон Древний** (Шаррумкен) — **царь** Аккада и Шумера приблизительно в 2316—2261 годах **до н. э**., основатель династии Аккада. Он объединил Шумер, всю Месопотамию и Элам. Центром первого крупного государства Двуречья (Передней Азии) стал город Аккад, расположенный в северной части Южного Двуречья.

- Правление становится самодержавным, храмовые земли превращаются в царские.

Найденная в Ниневии скульптурная голова из меди, условно называемая головой Саргона . «Маска Саргона» (ок. 2300 г. до н. э.)

MIDDLE EAST
ROM.
Bucharest
Constanța
Sevastopol'
UKR.
Krasnodar
RUSSIA
Gora El'brus
Sofia
BULGARIA
Varna
Black Sea
Sokhumi
Groznyy
CAUCASUS MOUNTAINS
GEORGIA
Tbilisi
Caspian Sea
KAZAKHSTAN
Aqtaū (Aktau)
UZBEKISTAN
Nukus
Dasoguz
Thessaloniki
İstanbul
Bosporus
Samsun
Bat'umi
Trabzon
DOĞUKARADENİZ DAĞLARI
Bursa
Ankara
ARMENIA
Erzurum
Yerevan
AZERBAIJAN
Baku
Sumqayit
Türkmenbaşy
Balkanabat
TURKMENISTAN
Türkmenabat
Buxoro
GARAGUM
Ashgabat
Mary
Aegean Sea
GREECE
Athens
İzmir
Denizli
TURKEY
Kayseri
Konya
TAURUS MOUNTAINS
Antalya
Adana
Gaziantep
Diyarbakır
Van
Tabriz
Rasht
Zanjān
Qazvīn
Tehran
Qom
Mashhad
Herāt
AFG.
Crete
Nicosia
CYPRUS
Aleppo
Latakia
SYRIA
Hims
Mosul
Arbil
Kirkuk
Kermānshāh
Arāk
Eşfahān
ZAGROS MOUNTAINS
IRAN
DASHT-E LŪT
Mediterranean Sea
Beirut
LEBANON
Damascus
Golan Heights
SYRIAN DESERT
Baghdad
IRAQ
Haifa
ISRAEL
Port Said
Jerusalem
West Bank
Amman
Dead Sea
Alexandria
Cairo
Al Jīzah
Gaza Strip
Suez
JORDAN
Al 'Aqabah
An Nāşirīyah
Al Başrah
Ahvāz
Abādān
Kermān
Zāhedān
PAK.
Shīraz
Būshehr
Kuwait
KUWAIT
Tabūk
Ḥafar al Bāṭīn
Bandar 'Abbās
WESTERN DESERT
Asyūt
EGYPT
Luxor
Ḥā'il
Buraydah
Persian Gulf
Al Jubayl
Ad Dammām
Dhahran
BAHRAIN
Manama
QATAR
Doha
Abu Dhabi
Dubai
OMAN
Gulf of Oman
Muscat
Aswān
Tropic of Cancer
HEJAZ
Medina
Riyadh
SAUDI ARABIA
UNITED ARAB EMIRATES
Yanbu' al Baḥr
Ḥalā'ib
Jiddah
Mecca
NUBIAN DESERT
Red Sea
ASIR
RUB' AL KHALI
OMAN
Port Sudan
Abhā
SUDAN
Omdurman
Khartoum
Wad Madani
ERITREA
Massawa
Asmara
Jīzān
Sanaa
YEMEN
Al Ghaydah
Al Mukallā
Al Ḥudaydah
Arabian Sea
Aden
Gulf of Aden
Socotra (YEMEN)
DJIBOUTI
Djibouti
Desē
Lac 'Assal
Berbera
Hargeysa
SOMALIA
Addis Ababa
ETHIOPIA
Scale 1:21,000,000
Lambert Conformal Conic Projection, standard parallels 12°N and 38°N
300 Kilometers
300 Miles
Boundary representation is not necessarily authoritative.
Golan Heights is Israeli-occupied Syria.
West Bank and Gaza Strip are Israeli-occupied with current status subject to the Israeli-Palestinian Interim Agreement -- permanent status to be determined through further negotiation.
Israel proclaimed Jerusalem as its capital in 1950, but the US, like nearly all other countries, maintains its Embassy in Tel Aviv.
803056AI (R02107) 3-04

- Архитектурных памятников сохранилось очень мало, так как их делали из недолговечного материала – необожженного кирпича.

- Стены украшали рельефами – закладывается схема изображения – ноги и голова в профиль, туловище в фас. Большие глаза и нос. Многофигурные композиции, фризовый – ленточный – характер изображений – запечатлены исторические события и повседневные дела. Все персонажи одного роста, только царь всегда изображался крупнее.

Мидийская и персидская гвардии

Персидский и мидийский военачальники. Деталь рельефа восточной лестницы дворца в Персеполе.

- Вдоль стены, в нишах между выступами стояли очень выразительные медные фигурки идущих быков. Выше поверхность стены украшали три фриза, находившиеся на некотором расстоянии один от другого: горельефный с выполненными из меди изображениями лежащих бычков и два с плоским мозаичным рельефом, выложенным из белого перламутра на черных шиферных пластинках. Таким образом создавалась цветовая гамма, перекликавшаяся с окраской платформ. На одном из фризов были довольно наглядно изображены сцены хозяйственной жизни, возможно, имевшие культовое значение, на другом - шествующие вереницей священные птицы и животные.

Орнамент стен дороги Мардука, строители неизвестны, VII-VI века до н.э. Ирак, Вавилон

- Большим совершенством в Древнем Шумере отличалась металлопластика я другие виды художественного ремесла. Об этом свидетельствует хорошо сохранившийся погребальный инвентарь так называемых «царских гробниц» 27 - 26 вв. до н.э., открытых в Уре.
- В гробницах Ура найдены также образцы мозаичного искусства, среди которых лучшим является так называемый «штандарт».