

Волгоградский филиал Аккредитованного образовательного частного учреждения  
высшего образования «Московский финансово-юридический университет МФЮА»  
(МФЮА)

Кафедра экономики и менеджмента  
Факультет экономики

# А.Шопенгауэр и современная западная Философия

---

ПОДГОТОВИЛА: СТУДЕНТКА I КУРСА  
ГРУППЫ 25ЭК35010 КАШЛЕВА Н.Ф.

ПРОВЕРИЛА: ДАНАКАРИ ЛИЛИЯ  
РИЧАРДИ

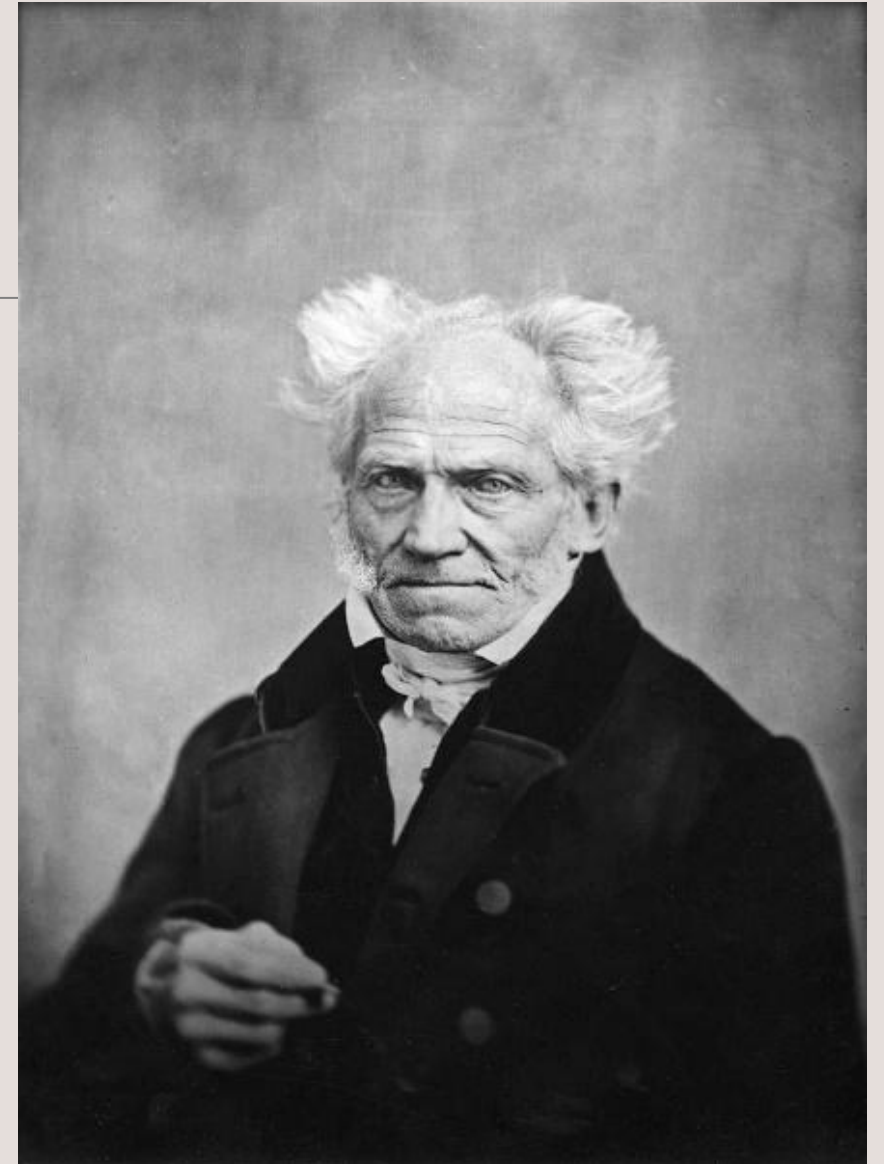
---

**Артур Шопенгауэр** — немецкий философ, один из самых известных мыслителей иррационализма, мизантроп.

Критиковал своих современников Гегеля и Фихте.

Называл существующий мир «наихудшим из возможных миров», за что получил прозвище «философа пессимизма».

Основной философский труд — «Мир как воля и представление» (1818).



# Понятие иррационализма

---

Иррационализм (лат. irrationalis - неразумный, нелогичный) - направление в философии, настаивающее на ограниченности человеческого ума в постижении мира. Иррационализм предполагает существование областей миропонимания, недоступных разуму, и достижимых только через такие качества, как интуиция, чувство, инстинкт и т.д. Утверждает иррациональный характер действительности.

# Основные философские идеи

---

Произведённый Шопенгауэром метафизический анализ воли, его взгляды на человеческую мотивацию (именно он впервые употребил этот термин) и желания, афористичный стиль письма оказали влияние на многих известных мыслителей, включая Фридриха Ницше, Рихарда Вагнера, Людвиг Витгенштейна, Зигмунда Фрейда и других.

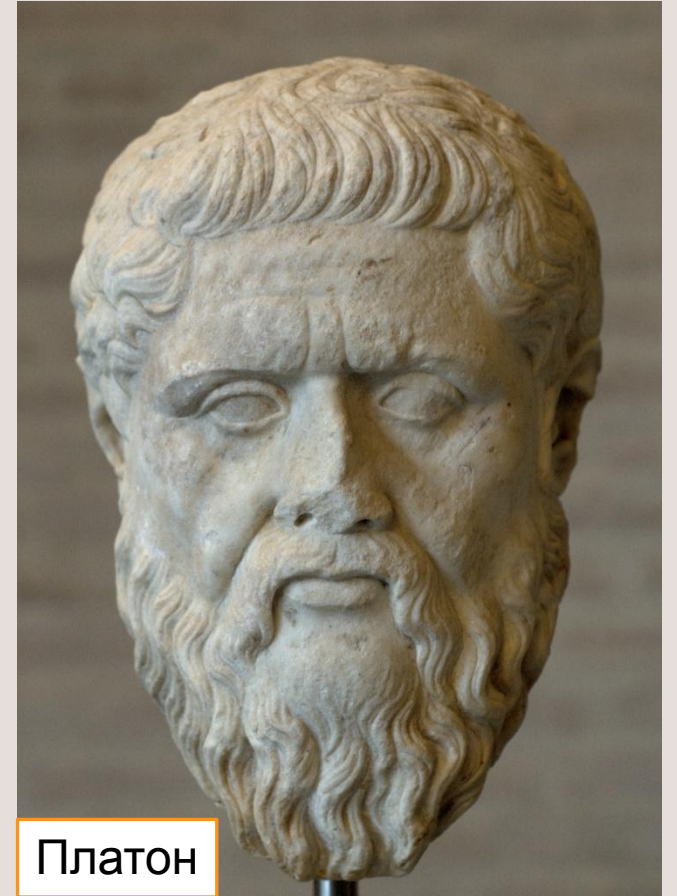
# Основные философские идеи

---

Теоретические источники идей Шопенгауэра - философия Платона, трансцендентальная философия Канта и древнеиндийский трактат Упанишады. Это одна из первых попыток слияния западной и восточной культур.



Иммануил  
Кант



Платон

# Основные философские идеи

---

Трудность синтеза культур состоит в том, что западный стиль мышления - рационален, а восточный - иррационален. Иррациональный стиль мышления носит ярко выраженный мистический характер.

# Основные философские идеи

---

Шопенгауэр предлагает синтезировать рациональное и интуитивное мышление, так как это единые составляющие человеческого познания. Кроме внешнего опыта и основанного на нём рационального познания существует внутренний опыт. Утверждается, что интуитивное познание возникло раньше логического, поэтому разум должен основываться на интуиции и должен быть дополнен ею.

”

*Именно в интуиции нам является сущность бытия как мировая воля, как единое метафизическое начало мира, которое раскрывает себя в многообразии случайных проявлений*

“





# Основные философские идеи

---

Мировая воля есть некая сила, творящая все вещи и процессы. Иногда эти процессы приобретают направленный, последовательный характер. Так происходит, когда воля предстаёт перед лицом познания. В зависимости от степени сознательности, мы фиксируем четыре основных ступени проявления «мировой воли»: силы природы, растительный мир, животное царство и, собственно, человек, единственный из всех одарённый способностью к абстрактному представлению перечисленных понятий.

# Основные философские идеи

---

Человек, как высшая ступень объективации воли, единственный, кто благодаря отвлечённому мышлению получает возможность осмыслить себя и свои стремления, свою смертность, трагичность бытия.

Шопенгауэр утверждает, что «чем умнее и глубже человек, тем труднее и трагичней его жизнь». Противоборствуют стихия «мировой воли» и человеческий разум.

# Основные философские идеи

---

А.Шопенгауэр полагает, что человечество изобрело средство спасения от отсутствия смысла - иллюзии, поиск «тихих гаваней». К такому относятся:

- Искусство, создающее прочную иллюзию красоты.
- Этический (моральный) аскетизм: отказ от соблазнов, а равно бессмысленной траты энергии.
- Философия, которая выясняет подлинную причину трагичности бытия.

# Шопенгауэр и современная западная философия

---

С середины 19 века начинается новый этап развития философской мысли, который включает в себя как неоклассические, так и постклассические направления. Причинами возникновения новой философии становится кризис рационалистического мировоззрения, берущий начало именно в «философии жизни» А.Шопенгауэра.

# Шопенгауэр и современная западная философия

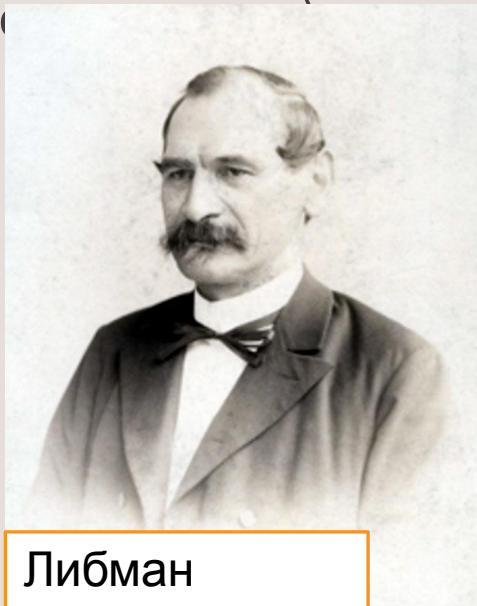
---

Огромное значение философии Шопенгауэра заключается в ее влиянии на общий ход философской мысли, на образование новых систем и направлений.

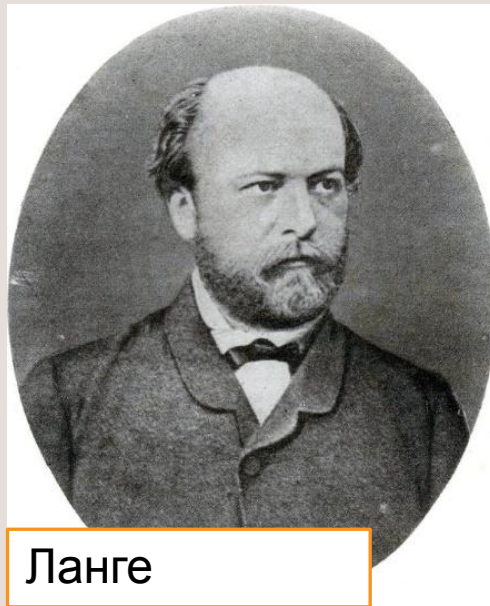
# Шопенгауэр и современная западная философия

---

Неокантианство в известной степени обязано своим успехом философии Шопенгауэра. Отто Либман находится под влиянием Канта в шопенгауэровском освещении (особенно в вопросе об отношении интуиции к понятию). Ланге, подобно Шопенгауэру, сочетает материализм и идеализм. Гельмгольц также является кантианцем в духе Шопенгауэра (учение о врожденности закона причинности, те



Либман



Ланге



Гельмгольц

# Шопенгауэр и современная западная философия

---

Из слияния шопенгауэровских идей с другими мыслями зародились новые системы. Так, гегельянство вкупе с шопенгауэровским учением и другими элементами породило “философию бессознательного” Гартмана. Дарвинизм и шопенгауэровские идеи вошли в состав философии Ницше. Учение о “ценности жизни” Дюринга выросло по контрасту из шопенгауэровского пессимизма.