

«Кинематограф как способ политической легитимации в современной России»

Подготовлено по курсу: «.....»

16 мая 2017 г.

Студентом 2 курса (гр.....)

Ивановой Илоной Ивановной

Вопросы:

- **Кинематограф как символический ресурс политической легитимации**
 - **Case-studies:**
 - а) Кинематография как инструмент политической коммуникации в современном информационном обществе
 - б) Пропаганда в современном кинематографе как компонент символической политики государства
 - **Оценка эффективности кинематографии как способа легитимации политики государства**
-

Кинематограф как символический ресурс политической легитимации

- Конструирование политической идентичности в современной России посредством отечественного кинематографа



Оценка эффективности кинематографии как способа легитимации политики государства

- Оценка легитимационной



Выводы:

- Обоснована.....
 - Выявлены.....
 - Рассмотрены.....
-

Базовые источники:

