

РОСЖЕЛДОР

Федеральное государственное бюджетное

Образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный университет путей сообщения»

(ФГБОУ ВО РГУПС)

Тамбовский техникум железнодорожного транспорта

(ТаГЖТ – филиал РГУПС)

Л.Н. Толстой

Разработал студент

группы ТАВХ-312

Бараболкин И.Ю

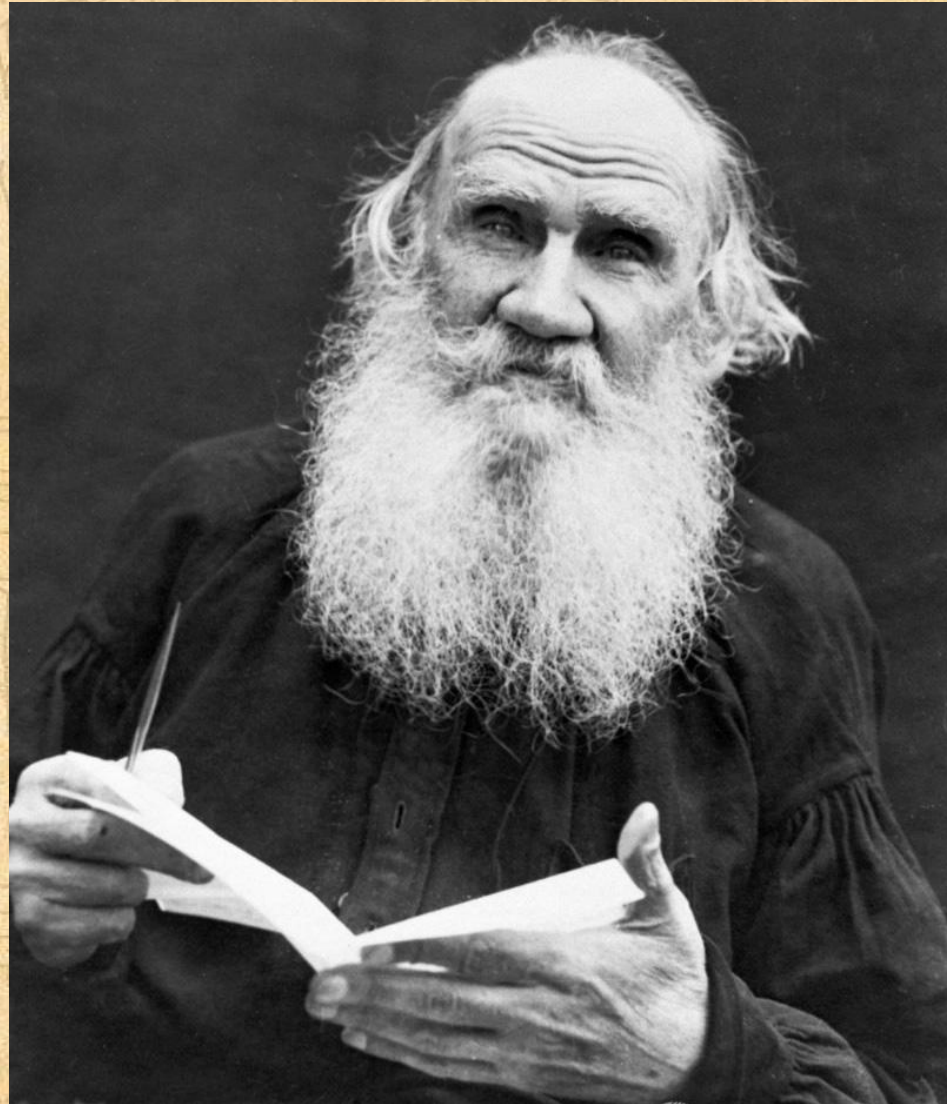
Проверила : Васильева Т.

В

Тамбов

2022

Лев Николаевич Толстой



Биография

Лев Николаевич Толстой (1828 - 1910), русский писатель, критик, общественный деятель.

Родился 28 августа 1828 года в Ясной Поляне (ныне Щёкинский район Тульской области). Один из наиболее известных русских писателей и мыслителей, один из величайших писателей-романистов мира. Участник обороны Севастополя. Перейти к разделу «Военная служба». Просветитель, публицист, религиозный мыслитель, его авторитетное мнение послужило причиной возникновения нового религиозно-нравственного течения — толстовства

Биография

Писатель, ещё при жизни признанный главой русской литературы. Творчество Льва Толстого ознаменовало новый этап в русском и мировом реализме, выступив мостом между классическим романом XIX века и литературой XX века. Лев Толстой оказал сильное влияние на эволюцию европейского гуманизма, а также на развитие реалистических традиций в мировой литературе. Произведения Льва Толстого многократно экранизировались и инсценировались; его пьесы ставились на сценах всего мира. Лев Толстой был самым издаваемым в СССР писателем за 1918—1986 годы: общий тираж 3199 изданий составил 436,261 млн экземпляров

Биография

Образование.

В 1841 году Александра Остен-Сакен умерла, и Толстые переехали к тете Пелагее Юшковой в Казань. Через три года после переезда Лев Толстой решил поступить в престижный Императорский Казанский университет. Однако учиться ему не нравилось, экзамены он считал формальностью, а университетских профессоров — некомпетентными. Толстой даже не старался получить научную степень, в Казани его больше привлекали светские развлечения.

Биография

Достояние Льва.

В период душевного равновесия Лев Толстой начал писать роман «Война и мир» — масштабный эпос. Основой для мирных бытовых сцен стала жизнь семьи Толстых, батальные и гражданские сцены писатель создал на основе событий российской истории. Главной идеей произведения стал не патриотизм, а пацифизм: яростный протест автора, выраженный еще в «Севастопольских рассказах», сподвиг его на описание бед, которые влечет за собой война. В 1869 году Толстой завершил «Войну и мир». Книга имела огромный успех.

Философия

Философия Л.Толстого этикоцентрична. Он считает, ни наука, ни искусство, ни политика не могут быть вне морали. А религию он вообще рассматривал почти исключительно как форму нравственности. И относился к ней положительно в той мере, в какой она нравственна.

Философия

Он выступил с критикой официального богословия, церковной догматики, стремился обосновать необходимость общественного переустройства на принципах взаимопонимания и взаимной любви людей и непротivления злу насилием.

К основным религиозно - философским работам толстого можно отнести "Исповедь", "в чем моя Вера?", "Путь жизни", "царство божие - внутри нас", "критика догматического богословия". Духовный мир толстого характерен этическими исканиями, сложившимися в целую систему "Панморализма". Нравственное начало в оценке всех сторон жизни человеческой пронизывает все творчество толстого. Его религиозно - нравственное учение отражает своеобразное понимание им бога. Для толстого бог - это не бог евангелия. Он отрицает все те его свойства, какие рассматриваются в православном вероучении.

Философия

Цивилизация, считает толстой, калечит людей, разъединяет их, искажает все критерии оценки человека и лишает людей наслаждения общения, наслаждения человеком.

Для толстого подлинной, не замутненной цивилизацией является "Природная" первожизнь, которая включает в себя вечную природу и звездное небо, рождение и смерть, труд, жизнь, какой ее представляет непредвзятый взгляд на мир простого человека из народа. Именно такая жизнь и является единственно нужной. И все жизненные процессы, считает толстой, направляет непогрешимый, всемирный, всепроникающий дух. Он в каждом человеке и во всех людях, взятых вместе, он вкладывает в каждого стремление к тому, что должно, велит людям бессознательно жаться друг к другу, дереву расти к солнцу, цветам увядать к осени. И его блаженный голос заглушает шумное развитие цивилизации. Только такое натуральное начало жизни и ее первожданная гармония могут способствовать земному счастью человека, утверждает толстой.

Философия

Наиболее полно нравственную позицию толстого раскрывает его учение о непротивлении злу насилием. Толстой исходил из предположения, что бог установил в мире закон добра, которому должны следовать люди. Сама по себе человеческая природа естественно благостна, безгрешна. И если человек творит зло, то только по незнанию закона добра. Добро само по себе есть разумное, и лишь оно ведет к жизненному благополучию и счастью. Осознание этого предполагает "Высшую Разумность", которая всегда хранится в человеке. В отсутствии такого выходящего за рамки повседневной жизни понимания разумности и заключается зло. Понимание добра делает невозможным появление зла, считает толстой. Но для этого важно "Пробудить" в себе высшую разумность путем отрицания обычных представлений о разумности повседневной жизни. А это вызывает душевный дискомфорт переживания людей, ибо всегда страшно отказаться от привычного, видимого ради необычного, невидимого.

Философия

Книги.

"Философский Дневник".

Книга "Философский Дневник" Л. Н. толстого высвечивает еще одну грань его гения, связанную с философским осмыслением человеческой жизни. Излюбленный толстым жанр исповеди получает в этих дневниках небывалое по силе искренности воплощение.

"В чем моя Вера? Трактат "в чем моя Вера? " Создан 20 лет спустя. Из-за критики церковного учения был сразу же запрещен в России. "Я Хочу Рассказать, как я Нашел тот Ключ к Пониманию Учения Христа, Который мне Открыл Истину с Ясностью и Убедительностью, Исключающими Сомнение". (Л. Н. толстой).

"Путь Жизни".

Книга представляет собой своеобразный итог многолетних размышлений толстого над проблемами "Смысла и Блага" человеческого существования: что означает жить "по совести и разуму", каковы пути духовного единения людей друг с другом и с богом, как избавиться от грехов, соблазнов и суеверий.

Книга дает ответ на главный вопрос: "как жить? " Для отдельного человека и для всех людей в целом.

"Об Истине, Жизни и Поведении".

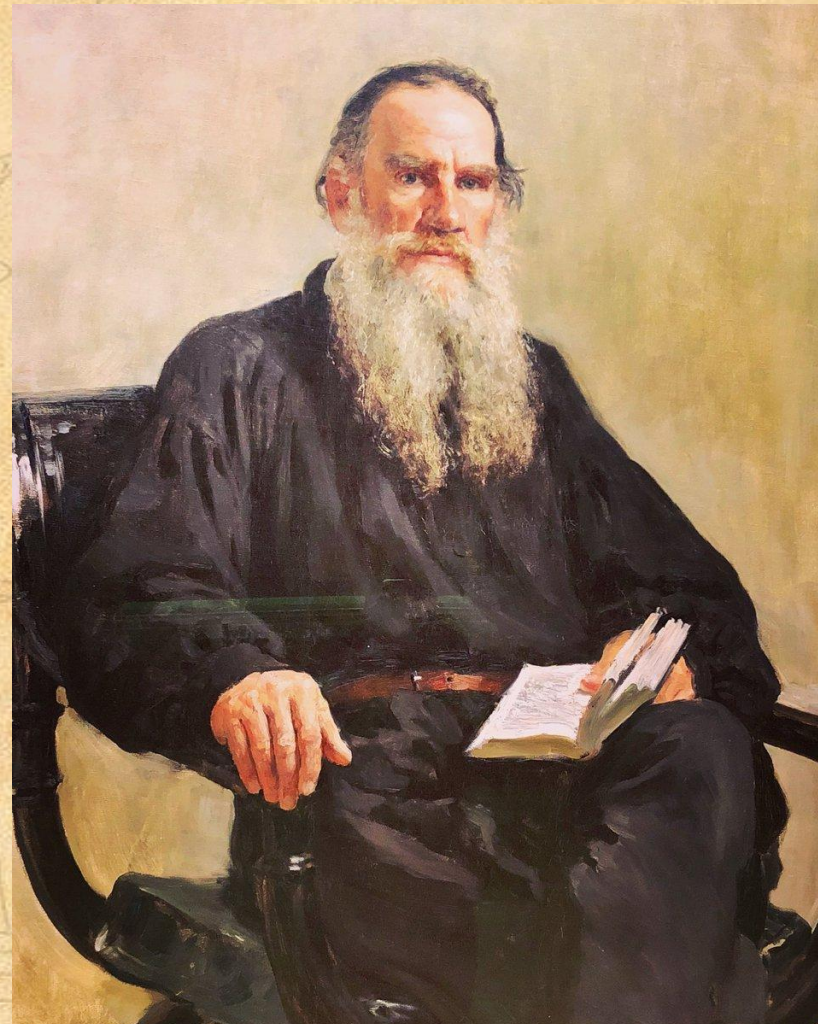
Выдающийся памятник литературно - философской мысли, наиболее значительное философское произведение Л. Н. толстого. Наряду с собственными высказываниями он включил в книгу наиболее яркие и глубокие суждения мыслителей и писателей всего мира, органически связав их в целостное видение мира человека.


"И? Сповідь". Основное содержание произведения - попытка подвести итог многолетней внутренней работе писателя, выразить новое понимание смысла и значения жизни, выстраданное в мучительных и страстных поисках.

Значение и след в русской духовной мысли

Значение Толстого, вырвавшегося из клетки секуляризма, в истории русской мысли -- в его призыве к построению культуры на религиозной основе.

«Добро может быть Абсолютным, или оно не есть добро -- таков итог исканий Толстого, таково его завещание русскому сознанию»





Спасибо за просмотр