ВОЕННАЯ АКАДЕМИЯ СВЯЗИ

КАФЕДРА
ОПЕРАТИВНОГО ИСКУССТВА

Тема 4. Зарождение и укрепление регулярных вооруженных сил Российской империи.

Занятие 7. Военное искусство России во второй половине XVIII в.

Лекция

Санкт-Петербург
2019

Цели занятия

Изучить и знать:

- **состояние вооруженных сил Российской Империи накануне Семилетней войны и последующих войн XVIII в;**

- **причины, основные события войн и направления развития военного искусства русской армии;**

- **полководческое искусство П.А. Румянцева и А.В. Суворова во второй половине XVIII в.**

Учебные вопросы

1. Причины, характер и основные события Семилетней войны (1756 - 1763 гг.). Полководческое искусство П. С. Салтыкова.

2. Развитие военного искусства П. А. Румянцевым и А.В. Суворовым во второй половине XVIII в.

Литература

1. Военная история: Электронный учебник. –М.: ВА ГШ, 2016.

2. Военная история: Электронный учебник. –СПб.: ВАС, 2016.

3. Военная история: Учебник. -М.: Воениздат, 2006, с. 97-131.

Положение России во второй половине XVIII в.

«Золотой век» расцвета Российской державы во второй половине XVIII в. во многом обязан армии, в которой все было **пропитано духом победного наступления, воинской чести и долга.** Судьба России всегда шла рука об руку с судьбой армии.

Подъем страны при Петре Великом сопровождался **становлением национальной регулярной армии**, а **воцарение дочери Петра Елизаветы** в **1741 г.** восстановило петровский дух и традиции в армии.

Во второй половине XVIII в. русская армия участвовала в **Семилетней войне** 1756-1763 гг., **Русско-турецких** (1768-1774 гг. и 1787-1791 гг.) **войнах**, **Итальянском** и **Швейцарском походах** А.В. Суворова в 1799 г., в которых одержала ряд блестящих побед, а ее военное искусство достигло зенита.

Причины, характер и основные события Семилетней войны (1756 - 1763 гг.). Полководческое искусство П. С. Салтыкова.

Причина и характер Семилетней войны

Семилетняя война (1756–1763 гг.) – самый крупный военный конфликт **Нового времени,** охвативший **все европейские державы, Северную Америку, страны Карибского бассейна, Индию, Филиппины.**

Война возникла в результате столкновения агрессивной политики Пруссии с интересами Австрии, Франции и России, а также **колониального соперничества между Англией и Францией.**

Но заморское колониальное соперничество мы рассматривать не будем, ограничимся ***европейским театром военных действий.***

По характеру Семилетняя война с обеих сторон была **захватнической.**

Положение европейских стран в середине XVIII в.

В середине XVIII в. среди европейских государств быстро возвысилась **Пруссия.** Между Пруссией и Австрией шла ожесточенная борьба за господство в Германии. Пруссии удалось отторгнуть от Австрии **Силезию и графство Глац**.

Противником Пруссии выступила Франция, не желавшая ее усиления в Центральной Европе.

Агрессивная политика прусского короля создавала угрозу **русским владениям в Прибалтике.** Главная задача внешней политики России – ослабление Пруссии в военном отношении и ограничение ее экспансионистских устремлений. **Россия готовилась к войне.**

Принимались меры для создания союзов между европейскими странами для отпора прусской агрессии.

К началу войны образовались **две противостоящие друг другу коалиции**. С **одной стороны** - Пруссия и Англия, с **другой** - Австрия, Франция, Россия, Швеция и Саксония.

Состояние русской армии накануне Семилетней войны

В состав **вооруженных сил России** входили:

Сухопутные войска численностью **более 330 тыс.** человек;

ВМФ, состоявший из двух эскадр – **Кронштадтской** и **Ревельской** в составе **26** кораблей и фрегатов и большого количества галер.

Сухопутные войска, включавшие пехоту, конницу, артиллерию, инженерные войска, организационно объединялись в дивизии и корпуса, численность которых была различной в зависимости от выполняемой задачи.

Вооружение пехоты – гладкоствольное, заряжающееся с дула, ружье со штыком и шпага. Гренадеры, кроме того, имели ручные гранаты.

Вооружение конницы состояло из палаша, шпаги, ружья (у кирасир – карабинов без штыка), ручных гранат (у конных гренадер) и двух пистолетов.

Иррегулярная конница была вооружена ружьями, саблями и пиками.

Артиллерия русской армии делилась на **полевую, осадную** и **гарнизонную** (крепостную).

Россия могла выставить на театр военных действий **до 220 тыс.** человек, оставляя для службы внутри страны **свыше 110 тыс.** человек.

Состояние русской армии накануне Семилетней войны

(продолжение)

Высшим центральным органом управления вооруженными силами являлась **Военная коллегия. В 1756 г.** была образована **«Конференция при высочайшем дворе»,** на которую возлагалось **руководство военными действиями во время войны.**

Тактика русских войск по-прежнему оставалась **линейной.** Войска строились в **три развернутые линии** с дистанцией между ними **300-500** шагов.

Каждая линия состояла из **четырех шеренг.**

Третья линия была **резервом**.

На флангах располагалась **конница,** действовавшая в трехшереножном строю.

Артиллерия находилась впереди фронта и на флангах. Полковая артиллерия размещалась в интервалах между пехотными батальонами. Крупнокалиберная артиллерия открывала огонь по противнику с дистанции **1,5 км**, а полковая - с **700-500 м**.

При сближении с противником на дистанцию ружейного выстрела **вела огневой бой пехота.** Конница бросалась на противника, поражая его палашами.

Сражение завершалось **штыковой атакой.**

Состояние армий и военного искусства европейских государств

Перед Семилетней войной участники коалиции имели армии численностью: **Пруссия - 145 тыс.** человек, **Франция - около 212, Англия - 91, Австрия - 139** (без гарнизонных войск) и **Саксония - 18 тыс.** человек.

Наиболее сильной считалась прусская армия. Она комплектовалась на основе найма и насильственной вербовки. Офицерский корпус состоял исключительно из прусских дворян. Система воспитания и обучения в прусской армии основывалась на муштре и палочной дисциплине.

Боевой порядок войск состоял из **двух линий** пехоты, **на флангах** размещалась кавалерия. В **интервалах** между батальонами располагалась артиллерия. **Такое построение давало возможность** развивать **оружейный и артиллерийский огонь,** вести кавалерийские атаки.

Прусская армия применяла так называемую **косую атаку,** *суть которой заключалась в том, что* ***для усиления одного из флангов впереди первой пехотной линии ставились дополнительные линии.*** *Усиленный* ***пехотой и артиллерией, этот фланг был атакующим.*** *Его батальоны располагались* ***уступом один за другим, что давало возможность наносить удары по противнику последовательно,*** *т.к. в бой батальоны вступали* ***не одновременно.***

Основные события Семилетней войны

Семилетняя война началась в мае 1756 г. объявлением **Англией** войны **Франции.**

В августе 1756 г. прусская армия Фридриха II оккупировала **Саксонию, 5 ноября 1757 г.** разбила французскую армию **при Росбахе,** а **5 декабря** - австрийцев **при Лейтене.** В этих сражениях Фридрих II применил косой боевой порядок.

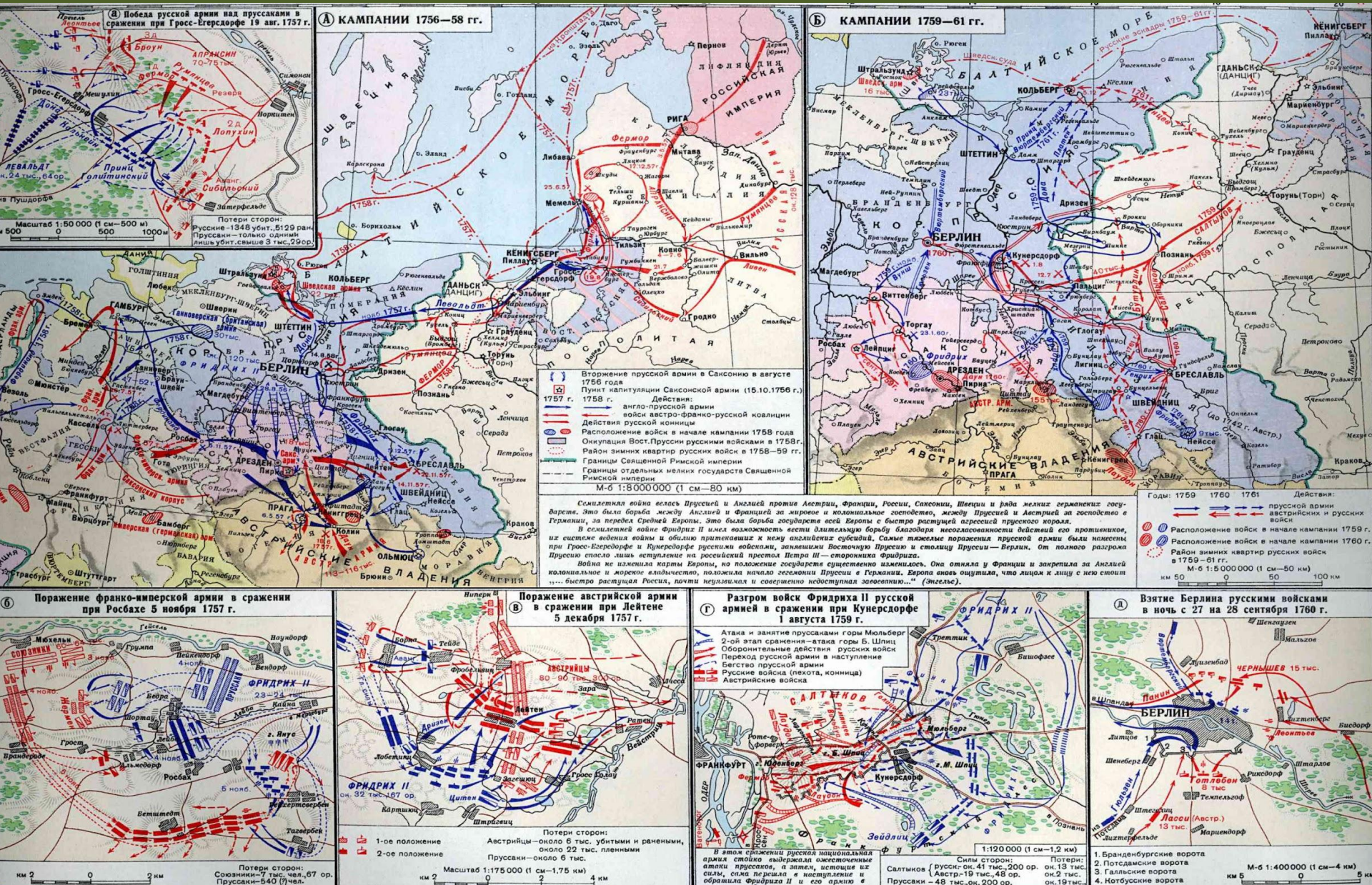
В начале июня 1757 г. русская армия под командованием генерал-фельдмаршала С. Ф. Апраксина **вступила на территорию Восточной Пруссии,** нанося главный удар на Кенигсберг. **Военные действия развивались успешно**. Русские войска взяли города Гумбиннен, Инстербург, Мемель, Тильзит. Затем они двигались в направлении на Кенигсберг.

19 августа 1757 г. у деревни Грос-Егерсдорф между русской и прусской армиями произошло сражение. Прусские войска внезапно атаковали русскую армию, перестраивавшуюся в походный порядок для следования в Кенигсберг. Развертывание в боевой порядок под сильным огнем противника затрудняла и местность.

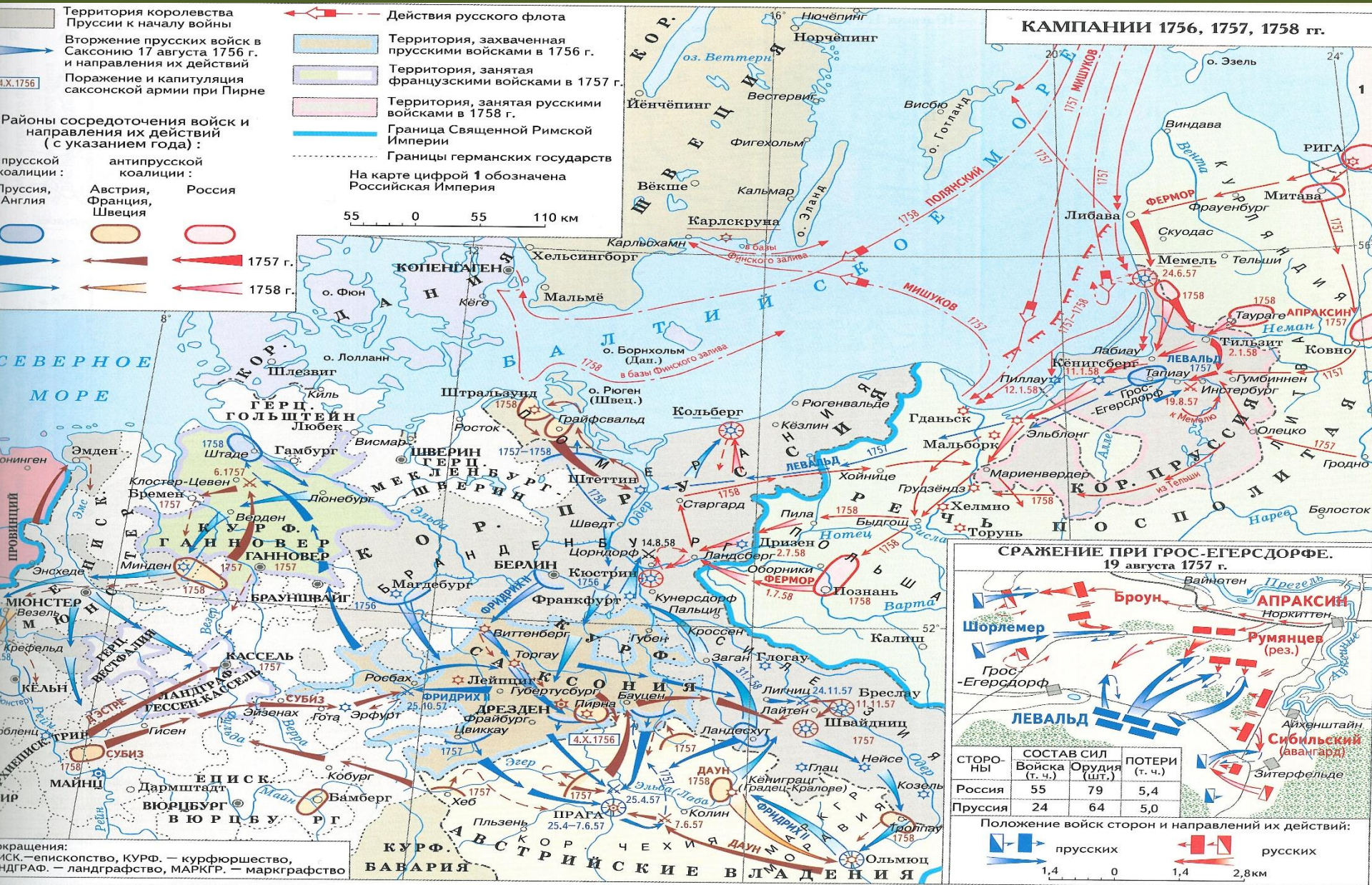
Неожиданный контрудар бригады генерал-майора П.А. Румянцева вынудил противника в беспорядке отступить с поля боя. **Успех под Грос-Егерсдорфом не был развит.**

Вместо преследования разгромленного противника с целью его окончательного уничтожения, Апраксин отдал приказ **об отступлении в Курляндию и Литву**, оправдывая свои действия трудностями со снабжением войск продовольствием.

Семилетняя война 1756-1763 гг.



Семилетняя война 1756-1763 гг.



Основные события Семилетней войны

(продолжение)

1 августа 1759 г. произошло сражение при Кунерсдорфе. В этом сражении особенно ярко проявилось тактическое искусство русской армии под командованием генерала П.С. Салтыкова.

Русские войска, не придерживаясь догматически линейного боевого порядка, **перебрасывались с одного участка на другой**. Были выделены сильные **резервы**. Замечательно проявила себя **русская артиллерия.** Русские орудия, обладая более высокими техническими качествами, наносили большие потери врагу.

Генерал П.С. Салтыков весьма искусно выбрал **позицию на пересеченной местности, укрепил ее в инженерном отношении.** В ходе сражения он своевременно **усиливал центр** своего боевого порядка, ставшим главным пунктом сражения, непрерывно посылал туда войска с правого фланга и резерва.

Продолжавшееся около 7 часов сражение закончилось сокрушительным разгромом прусской армии.

Победа под Кунерсдорфом заложила основу для последующих успехов русской армии в войне. Вершиной их было **взятие Берлина** корпусом генерала Чернышова в **сентябре 1760 г.**

Основные события Семилетней войны

(продолжение)

В кампании 1761 г. активно действовал корпус генерала П.А. Румянцева во взаимодействии с флотом при взятии крепости **Кольберг.** Румянцев там **впервые применил колонны и рассыпной строй для атаки против-ника.**

Взятие Кольберга - сильнейшей военно-морской базы в Балтийском море - **предопределило полное поражение Пруссии в войне.**

В частности, **по мирному договору к России "на вечные времена" отходила Восточная Пруссия.** Только кончина императрицы Елизаветы и вступление на русский престол Гольштинского принца, нареченного Петром III (поклонника Фридриха II), ликвидировали результаты побед русской армии. **Петр III вернул Фридриху II все территории, завоеванные русской армией.**

После выхода из войны России, игравшей решающую роль, другие страны, воевавшие с Пруссией (Австрия, Франция, Швеция), также вскоре отказались от продолжения войны.

В 1763 г. Семилетняя война закончилась. Наибольшую пользу из войны извлекла Англия. Захватив колонии Франции, она укрепила господство на море.

Значение опыта Семилетней войны

Семилетняя война выявила **кризис кордонной стратегии**. **Победы, одержанные русской армией**, были достигнуты не путем бесконечного маневрирования с целью изматывания противника, а в результате решительных действий, направленных на уничтожение его живой силы.

Война со всей очевидностью **выявила порочность шаблонной линейной тактики и косого боевого порядка прусской армии. В ходе войны русские полководцы и военачальники постепенно отходили от господствовавших в европейских армиях тактических взглядов.**

В Семилетней войне русскими войсками руководили такие талантливые генералы, как **П.С. Салтыков, П.А. Румянцев и А.В. Суворов.**

Русские военачальники показали возросшее мастерство, умение руководить войсками, а **солдаты и офицеры - мужество и стойкость.**

Опыт, приобретенный русскими войсками в годы войны, **способствовал дальнейшему развитию военного искусства.**

Развитие военного искусства П.А. Румянцевым и А.В. Суворовым во второй половине XVIII в.

Причины Русско-турецкой войны 1768-1774 гг.

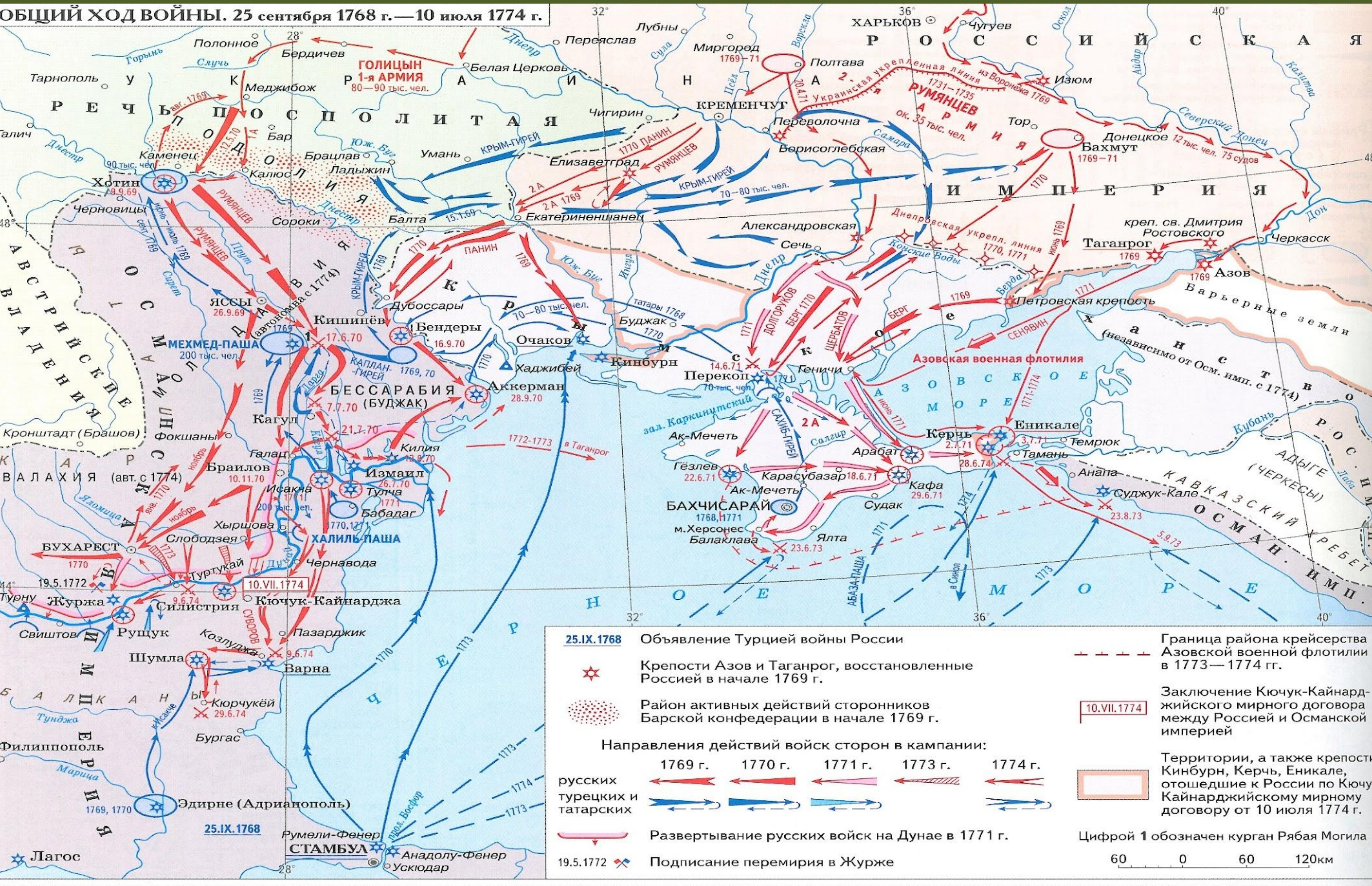
Причины и цели войны:

- **Турция** стремилась захватить Причерноморье и расширить владения на Кавказе;
- **Россия** ставила своей целью получить выход к Чёрному морю.

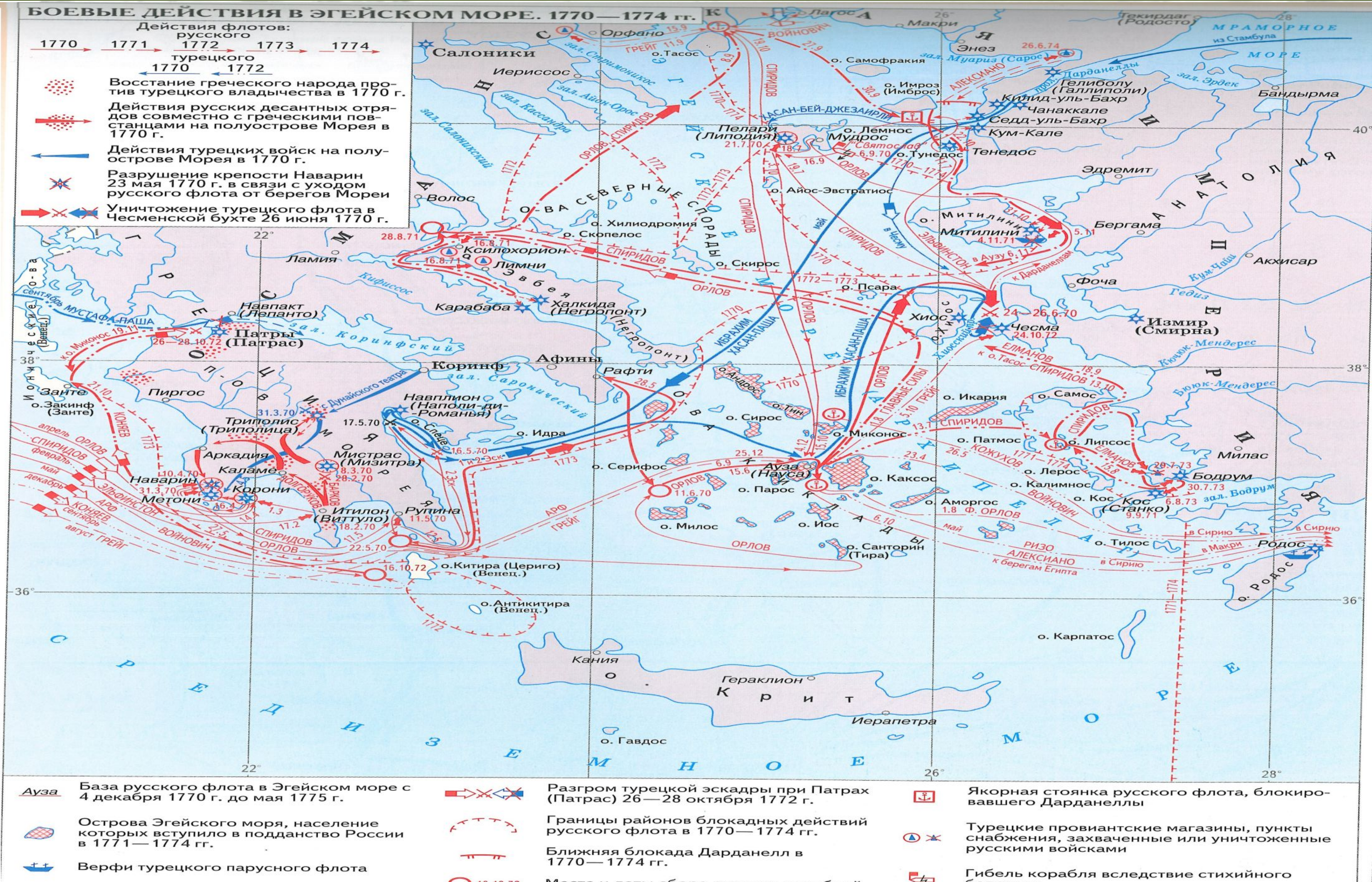
Поводом к войне стало вмешательство Екатерины II во внутренние дела Польши - ослабленного безвластием государства, которое Турция и Запад хотели видеть своей марионеткой.

Война была начата Турцией при поддержке Франции и Австрии в целях **ослабления влияния России в Польше.**

Русско-турецкая война 1768-1774 гг.



Русско-турецкая война 1768-1774 гг.



Итоги Русско-турецкой войны 1768-1774 гг.

Победы русских войск под командованием фельдмаршала П.А. Румянцева **у урочища Рябая Могила** (на восточном берегу р. Прут, в 100 км южнее Ясс), **на реках Ларга** (левый приток р. Прут) и **Кагул** (**1770г.**), **форсирование Дуная, победа А.С. Суворова и М.Ф. Каменского в сражении при селе Козлуджа** (30 км северо-западнее г. Варна) в **1774г.**, а также **успешные действия русского флота в Средиземном и Эгейском морях** и **разгром турецкого флота в Чесменском сражении 1770 г.** вынудили Турцию заключить **10 июля 1774 г.** Кучук-Кайнарджийский мирный договор, по которому к России отошли крепости Кинбурн, Керчь, Еникале и Азов.

Россия получила свободный выход в Черное море.

Была объявлена **независимость от Турции Крымского ханства.**

В 1783 г. это ханство присоединилось к России.

Характерные черты военного искусства

В ходе русско-турецкой войны П.А. Румянцев отказался от линейного боевого порядка и в основу боевого применения своих войск положил **дивизионные и частично полковые каре** (*боевое построение пехоты четырехугольником для отражения атаки со всех сторон*).

Это позволяло Румянцеву маневрировать войсками на поле боя, успешно отражать атаки турецкой конницы, сосредоточивать превосходящие силы на направлении главного удара.

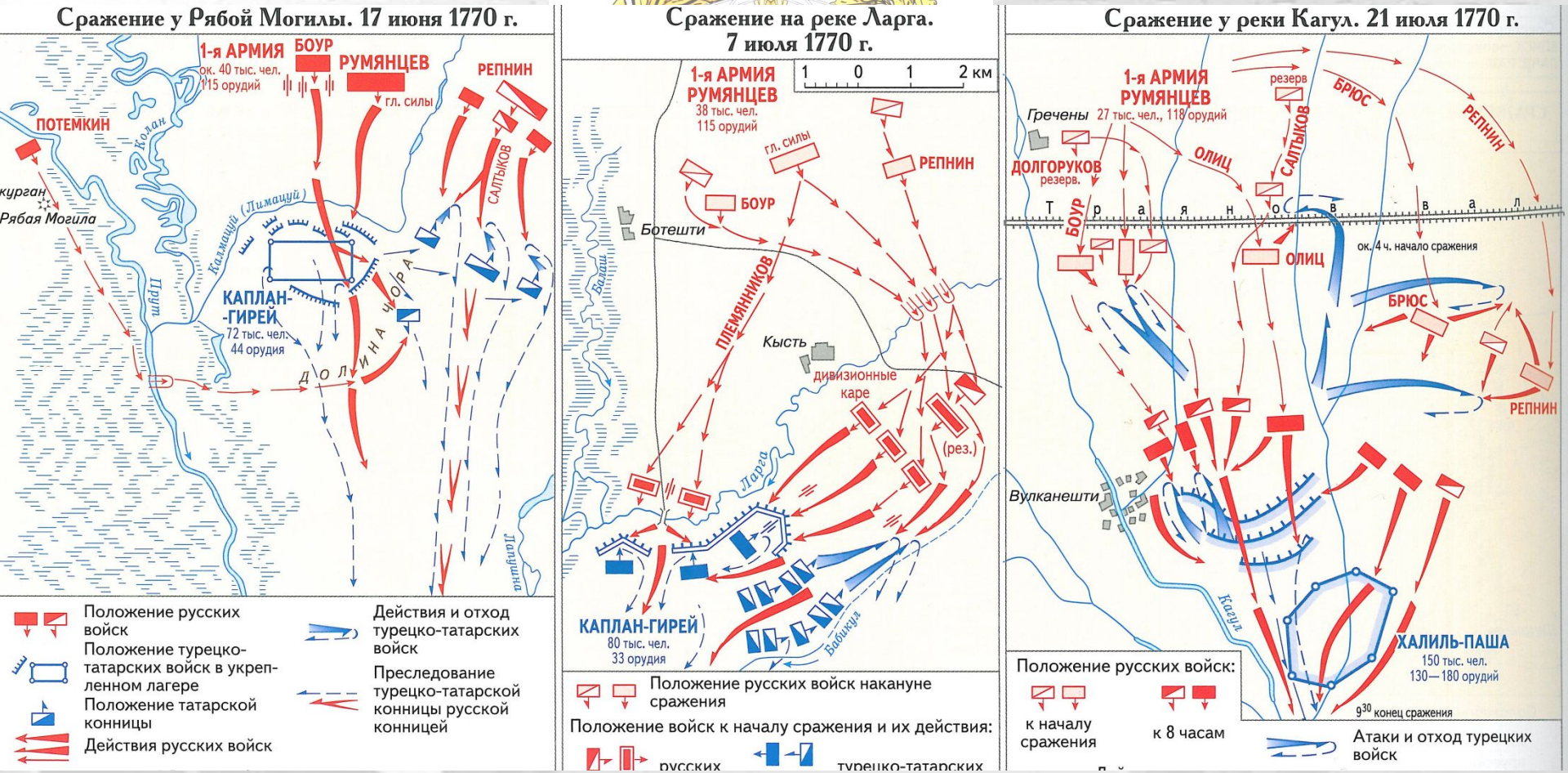
Применяя новый боевой порядок, Румянцев в ходе крупнейших сражений (при урочище Рябая Могила, у рек Ларга и Кагул) **меньшими силами разгромил численно превосходящего противника.**

Сражение у Рябой Могилы, на р. Ларга, у р. Кагул

Румянцев 39 тыс. человек. разгромил тур.-тат. армию 72 тыс. чел. Принцип Румянцева - «врозь двигаться, вместе драться».

Румянцев 38 тыс. человек. разгромил авангард тур. армии 80 тыс. человек. Построение Румянцева – дивизион. и полковые каре с артиллерией.

Румянцев 38 тыс. чел. разгромил главные силы тур. армии до 150 тыс. чел. Румянцев 2/3 армии сосредоточил на главном направлении. Построение- дивизионное каре, искусный маневр, сосредоточение артиллерии и резерва на главном направлении и преследование противника.



Причина Русско-турецкой войны 1787-1791 гг.

В 1787 г. Турция, поддерживаемая Англией и Францией, потребовала от России **пересмотра Кучук-Кайнарджийского договора и возвращения Крыма.** Получив отказ, она начала военные действия.

Турция планировала сначала **захватить Кинбурн и Херсон,** а затем **высадить крупный десант в Крыму** и **нанести удар по Севастополю.**

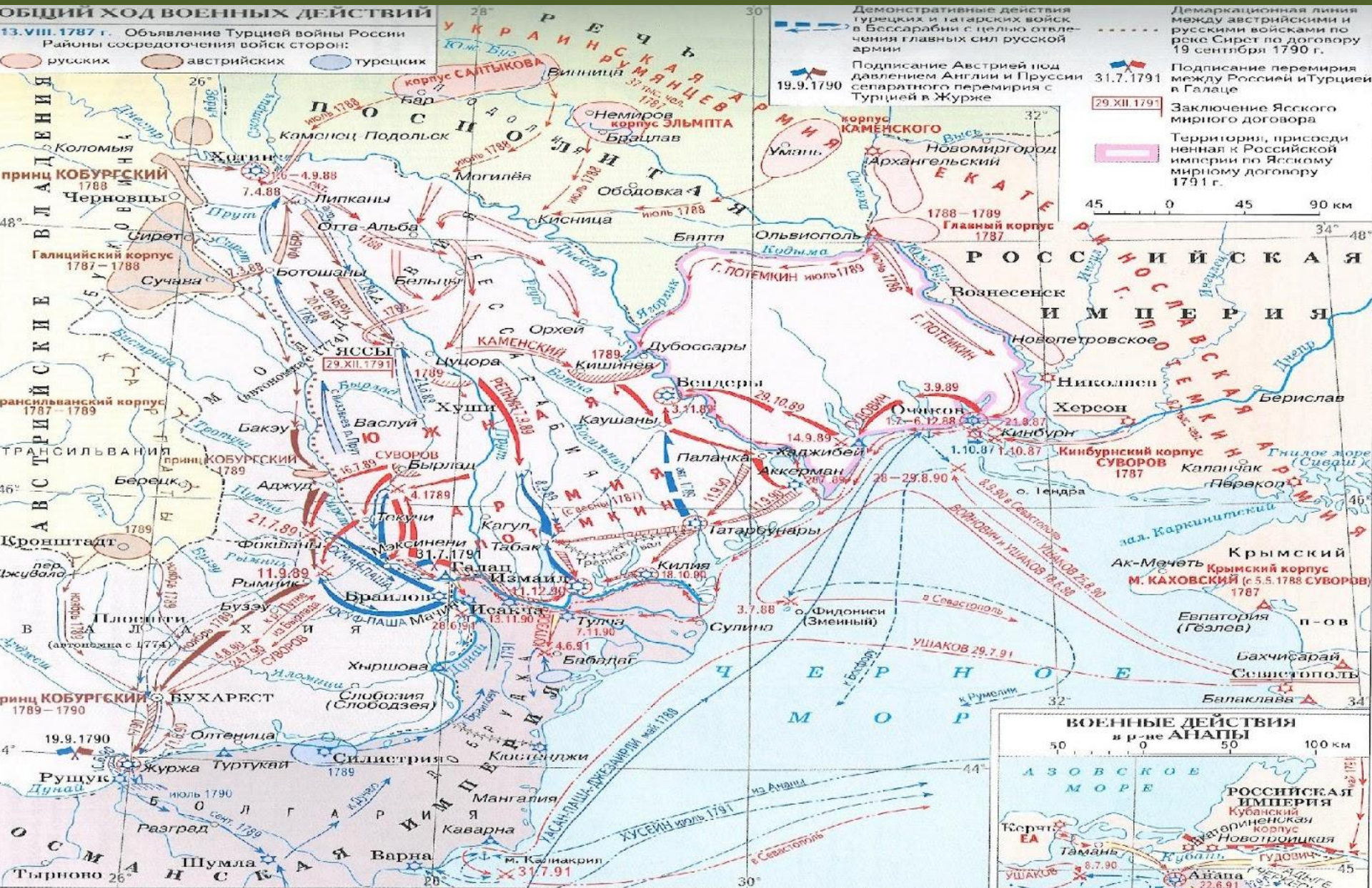
Значительные турецкие силы были направлены к **Сухуму** и **Анапе**, которым надлежало развернуть военные действия на Кубани. Для достижения своих намерений Турция выставила **200-тысячную армию** и сильный **флот.**

Россия развернула две армии: Екатеринославскую генерал-фельдмаршала Потемкина и **Украинскую,** которую возглавил Румянцев.

Русский Черноморский флот базировался в двух пунктах: в **Севастополе** и **Лиманская флотилия** – в **Днепровско-Бугском лимане**.

На стороне России выступила **Австрия**, стремившаяся расширить владения за счет Балканских государств, находившихся под властью Османской империи.

Русско-турецкая война 1787-1791 гг.



Основные события Русско-турецкой войны

Русские войска, возглавляемые А.В. Суворовым, и **Черноморский флот** под командованием адмирала Ф.Ф. Ушакова в ходе сражений и боев получили бесценный опыт ведения боевых действий на суше и на море.

Победы русских войск под Кинбурном, Фокшанами, на р. Рымник, под Измаилом и **флота** в Керченском сражении 1790 г. и у о. Тендра **ослабили турецкую армию и флот.**

В войну против России могли втянуться **Англия, Пруссия и Польша.** Чтобы заставить Турцию подписать мир на требуемых условиях нужны были новые победы.

Русские войска получили задачу развернуть боевые действия за Дунаем. **После форсирования Дуная у Галаца русские войска летом 1791 г.** разгромили **бабадагскую и мачинскую группировки противника.**

Поражение в Мачинском сражении 1791 г. и в морском сражении у мыса Калиакрия вынудили Турцию **заключить Ясский мирный договор 1791 г.**

Россия получила выход к незамерзающему Черному морю, необходимому для ее экономического развития.

Военное искусство А.В. Суворова в ходе войны

В ходе войны Суворов, как и Румянцев, решительно отказался от линейного боевого порядка и **применял каре в сочетании с рассыпным строем.** В отличие от Румянцева он **свои войска строил в полковые и батальонные каре,** располагая их в шахматном порядке. Такой боевой порядок обладал значительной гибкостью, быстротой движения и большой пробивной силой, был устойчив при отражении атак противника.

Тактика Суворова, как и стратегия, была проникнута духом смелого и решительного наступления.

Стремительное наступление, атака, удар в штыки и преследование - вот форма боя, которую признавал и решительно применял Суворов.

Три принципа - глазомер, быстрота и натиск - составили основу суворовской тактики.

Под глазомером он подразумевал тщательную разведку местности, противника и быстроту оценки обстановки.

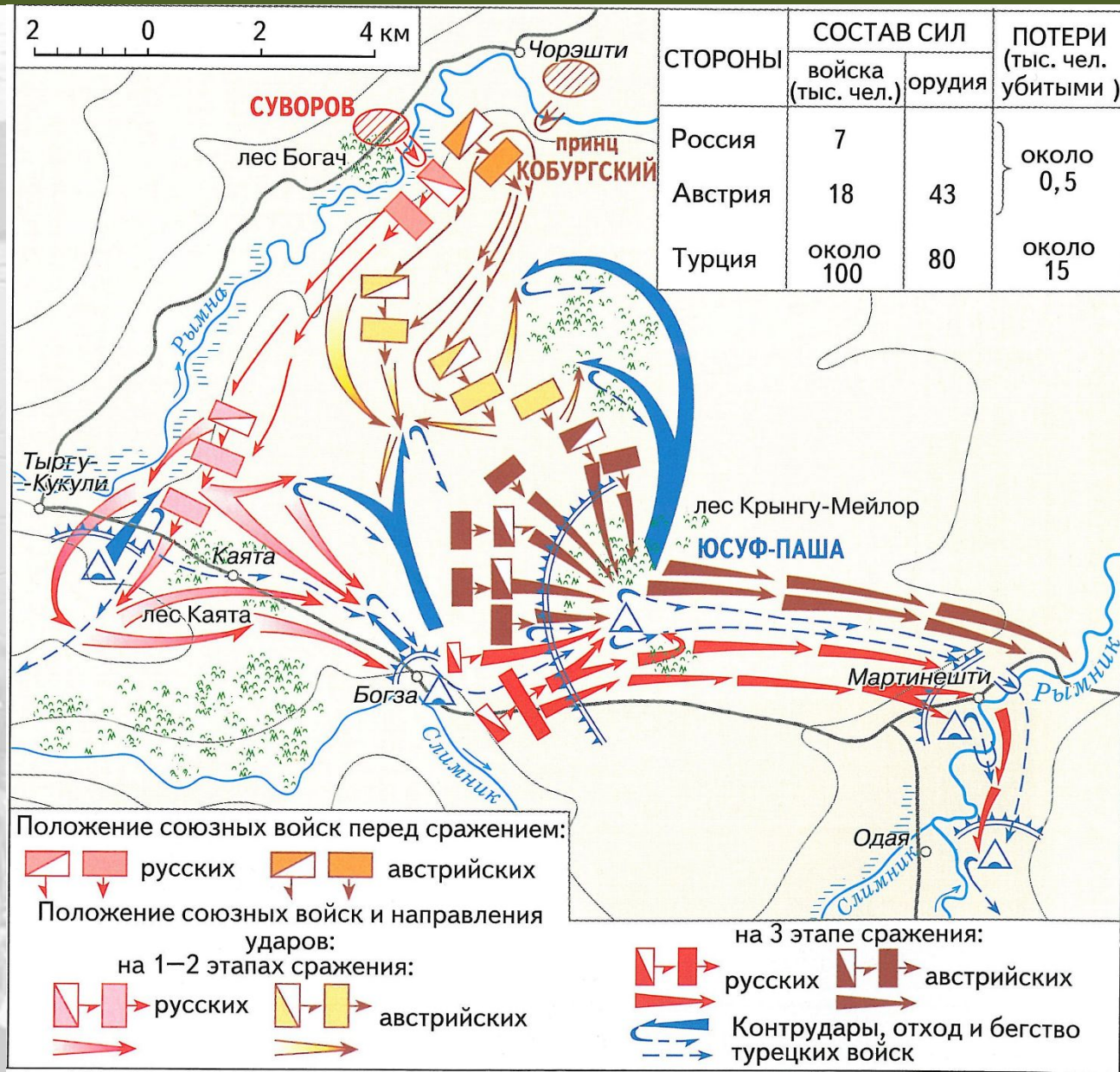
Под быстротой Суворов подразумевал не только высокую скорость передвижения войск, но и внезапность, которая ошеломляла противника и лишала его способности сопротивляться.

Быстрота помогала **натиску** - наивысшему напряжению сил в решающий момент боя. Все силы войск сосредоточивались для уничтожения противника.

Наиболее полно тактику русских войск под командованием Суворова можно проследить **в сражении при Рымнике** и **штурме Измаила.**

Сражение при Рымнике 11 сентября 1789 г.

Основные выводы из сражения на р. Рымник следующие:
1. Быстрота марша при подходе к противнику.
2. Скрытность сосредоточения и маскировка исходного положения для атаки. Элемент внезапности применен в полной мере. Суворов приказал коннице атаковать с ходу турецкие войска, только что отошедшие в плохо оборудованные окопы.
3. 10 сентября 1789 г., накануне сражения на р. Рымник, Суворов лично разведал расположение турок, определил их группировку и своевременно принял решения на начало сражения.
4. Сущность плана сражения заключалась в разгроме превосходящих сил противника по частям.



СТОРОНЫ	СОСТАВ СИЛ		ПОТЕРИ (тыс. чел. убитыми)
	войска (тыс. чел.)	орудия	
Россия	7		около 0,5
Австрия	18	43	
Турция	около 100	80	около 15

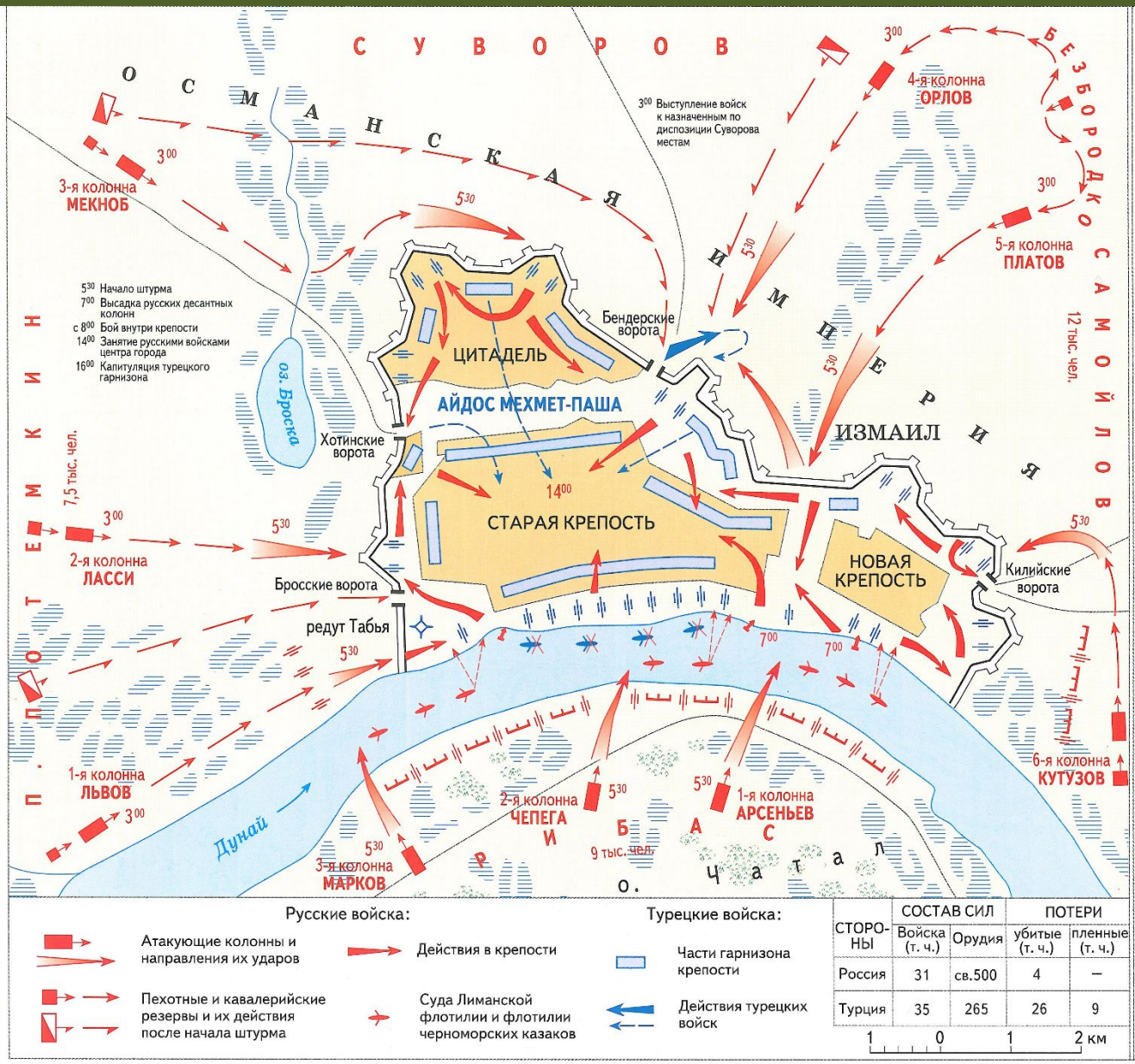
Штурм крепости Измаил 11 декабря 1790 г.

Силы турок - **35 тыс. чел.** при **300 оруд**.

Силы русск. - **31 тыс. чел.** при **600 оруд.**

10 декабря 1790г. арт. начала обстрел крепости и вела его в течение дня.

11 декабря за 2 часа до рассвета войска начали штурм и **к исходу дня овладели Измаилом.**



СТОРОНЫ	СОСТАВ СИЛ		ПОТЕРИ	
	Войска (т. ч.)	Орудия	убитые (т. ч.)	пленные (т. ч.)
Россия	31	св.500	4	–
Турция	35	265	26	9

А. В. Суворов

Наградной офицерский крест за взятие Измаила. 1791 г.

Орден Суворова 1-й степени. Учрежден в СССР в 1942 г.

Итальянский поход А.В. Суворова 1799 г.

Крупным достижением русского военного искусства были итальянский и швейцарский походы А.В. Суворова.

К началу 1799 г. в Европе развернулись военные действия между Францией и коалицией государств, в которую входили Англия, Австрия, Россия, Турция, Испания и Неаполь.

К весне 1799 г. для союзников сложилось неблагоприятная обстановка. **Австрийская армия потерпела поражение. Россия направила в Италию экспедиционный корпус.** В **Средиземном море действовала русская эскадра** во главе с адмиралом Ушаковым.

На пост главнокомандующего союзными войсками по требованию ряда стран коалиции **был назначен А.В. Суворов.**

Основные события похода:

4-16 апреля в сражении на р. Адда французская армия была разгромлена, и в течение 5 недель вся Северная Италия была освобождена;

6-8 июня в сражении на р.Треббия, а **4 августа - у Нови** французская армия вновь потерпела поражение..

Сражением у Нови закончился Итальянский поход русской армии под командованием Суворова.

Военные действия русско-австрийских войск в Северной Италии поддерживались **русским флотом под командованием адмирала Ушакова.**

Швейцарский поход А.В. Суворова 1799 г.

Блестящие победы русских войск вызвали негативную реакцию среди правящих кругов Англии и Австрии, а пребывание русских войск в Италии стало помехой в их захватнической политике.

Стремясь обречь русскую армию на поражение, они добились от Павла I согласия **на движение русских войск в Швейцарию, ввиду наступления осени, когда переход крупными силами через горы считался практически невозможным**. Суворов был против этого похода, но вынужден был выполнить приказ.

10 сентября 1799 г. начался героический Швейцарский поход Суворова, ставший крупным достижением военного искусства. В ходе Швейцарского похода русская армия показала невиданный героизм, дала поучительные примеры **авангардных** и **арьергардных боев**, искусных **обходов вражеских позиций**, умелого **выхода от угрозы окружения.**

Вскоре после похода произошел разрыв союза с Австрией и русская армия была отозвана в Россию. **29 октября 1799 г. А.В. Суворов получил звание генералиссимуса.**

Боевая деятельность русской армии под водительством Суворова и его "Наука побеждать" имели важное значение **для дальнейшего развития русского и мирового военного искусства.**

Ученики и соратники Суворова в 1812 г. возглавили борьбу с Наполеоном, стремившегося к мировому господству.

Спасибо
за внимание!