

A night scene with a bright star in a dark sky, a large flock of sheep, and two people in the foreground. The star is the central focus, with rays emanating from it. The sheep are densely packed in the middle ground, and the two people are in the foreground, one with their hand raised. The overall atmosphere is one of wonder and awe.

Los Pastores a Belén

пастухи направляются в Вифлеем

Los pastores a belén
corren presurosos,
llevan de tanto correr
los zapatos rotos.

Coro:

¡Ay, Ay, Ay !
Que alegres van
¡Ay, Ay, Ay!
Si volverán
Con la pan pan pan
Con la de de de
Con la pan con la de
Con la pan con la de
Con la pandereta
Y las castañuelas.

Пастухи в Вифлеем
торопятся скорее,
они так спешат,
что у них порвалась обувь.

Припев:

Аяяй!
Как радостно они идут
Аяяй!
Вернутся ли они?
Слышен звук,
Слышен звук
...
бубна
И кастаньет.



Un pastor se tropezó
A media vereda
Y un borreguito grito:
¡este aquí se queda!



– Coro –

Un borreguito cayó en el río hondo
y un rayito le gritó: ya estás en el fondo.

– Coro –

Ya se van para Belén a adorar al niño
las pastoras en el tren y los pastorcillos.

– Coro –



Один пастух споткнулся
на полпути.
Он услышал блеяние барашка
«он здесь остается!»

– Припев –

Один барашек упал в глубокую реку
и молния крикнула ему: Вот ты теперь на дне!

– Припев –

Они спешат в Вифлеем поклониться ребенку,
пастушки и пастухи.

– Припев –

