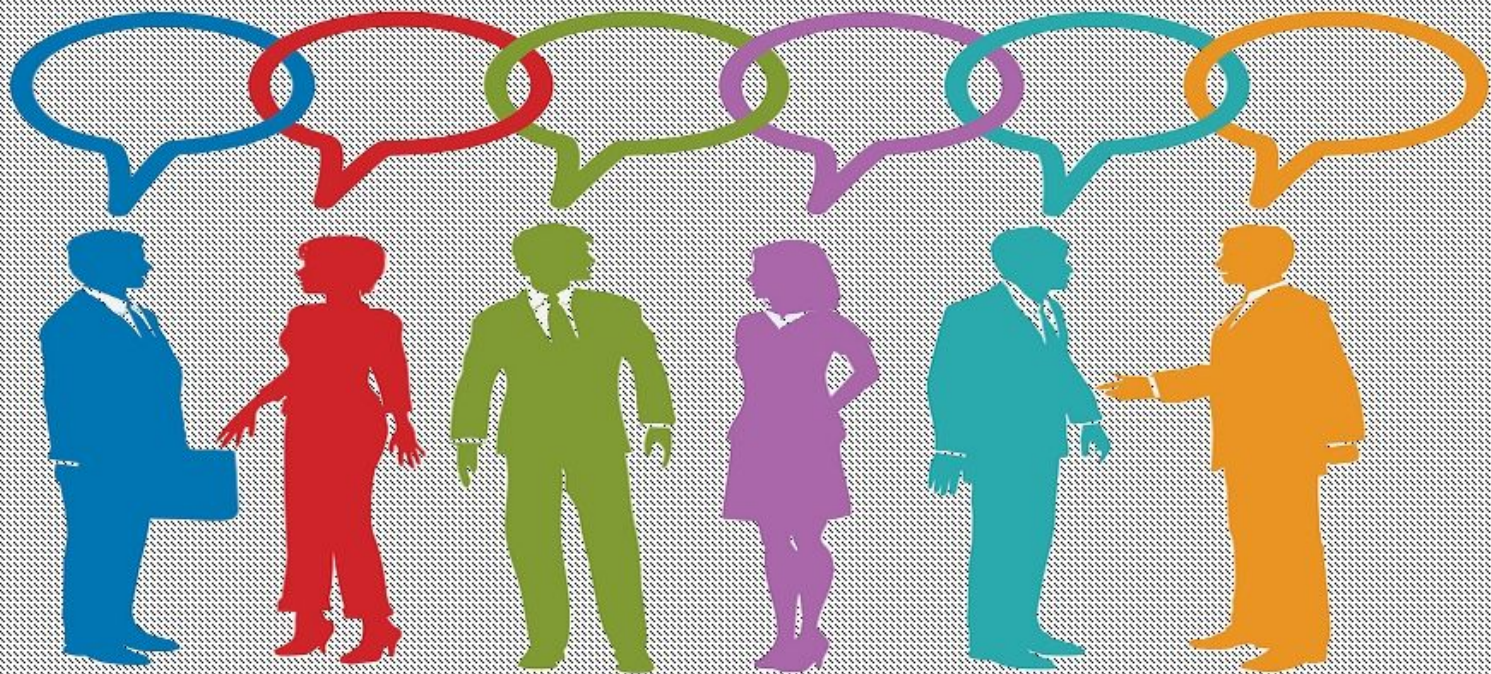


***Лексика с точки
зрения ее
употребления***

ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ РУССКОЙ ЛЕКСИКИ

- . Общенациональная русская лексика современного русского языка неоднородна с точки зрения ее употребления. В ней выделяются две большие группы: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления, к которой относятся диалектные, жаргонные (+арго) и специальные слова (профессиональные термины).. Общеупотребительные слова привычны, хорошо известны всем носителям русского языка. Они широко используются в устной и письменной речи, составляя ядро лексического состава и основу национального языка. Употребление таких слов не ограничивается территориальными рамками, профессиональной принадлежностью человека, стилями речи и др. К общеупотребительной лексике относятся все числительные, большинство местоимений, наречий, существительных, прилагательных, глаголов и др.: девять; я, ты, он; вчера, давно; жизнь, песня; синий, молодой; идти, читать и т.д.). Лексика ограниченного употребления не является общенародным достоянием. Использование ее связано с профессией человека, родом занятий, местом жительства, возрастом. К лексике ограниченного употребления относятся диалектные, жаргонные и специальные слова.

Общепотребительная лексика - это основная часть лексики русского языка, хорошо известная всему народу, независимо от его места проживания, постоянно встречающаяся в речи и в большинстве текстов.



Лексика ограниченного употребления



Диалекты и диалектизмы

- Диалектные слова. Диалектные слова – это слова, употребление которых ограничено территориально, т.е. это лексика народных говоров. Они не входят в словарный состав литературного языка. Диалектные слова имеют ряд характерных особенностей (фонетических, морфологических, лексических, синтаксических). Так, например, в северорусских говорах костер называют топлиной, варезки – голицами, звать – кликать, послушный – послухмянный. В южнорусских называют колыбель – люлькой, избу, дом – хатой, свёклу – бураком, мешок – торбой, тропинку – стежкой. Слова-диалектизмы. Кроме понятия диалектное слова существует понятие диалектизм. Диалектизмы – это диалектные слова местных говоров, которые встречаются в литературной речи и используются как средство художественно-стилистической выразительности. В зависимости от того, чем отличается диалектизм от литературного слова, различают лексические, семантические, фонетические и морфологические диалектизмы.

Диалектизмы

Диалектизмы –
слова, употребляемые
преимущественно жителями
одной местности:

курень – дом,
пригон – сарай для животных,
зомонок – кошелёк,
пятры – чердак,
угор – гора





Различие диалектизмов

Лексические, семантические, фонетические, морфологические диалектизмы. Лексические диалектизмы отличаются от слов литературного языка чаще всего звуковым комплексом и значением: Гляделки – глаза, бульба – картофель, поставец – шкаф, рушник – полотенце, баить, гутарить – говорить, ручкаться – здороваться, любжа – любовь, певень – петух. Семантические диалектизмы – слова, тождественные по звучанию и написанию словам литературного языка, но отличающиеся от них значением: добрый – хороший, здоровый, красивый, бодрый – нарядный, худой – плохой, угадать – узнать, жалеть – любить. Фонетические диалектизмы – это диалектные слова, совпадающие по значению с соответствующими словами литературного языка и отличающиеся от них звуковым оформлением (обычно одним-двумя звуками). Например, ночь – ночь, улича – улица, баушка – бабушка, павук – паук, кохта – кофта, ланпа – лампа. Морфологические диалектизмы – диалектные слова, одинаковые по значению со словами литературного языка и отличающиеся морфемным составом или категорией рода, числа, типом склонения и др.



Знаете ли ВЫ?

- Например, тулово – туловище, удворина – двор, наследство – наследство, обрать – обратно, мой собака, облак, лисий ух, (м.р.) вся жизнь, письмов нету (склонение), он ходить, ложуся, бегим, можа. Диалектизмы не являются принадлежностью литературного языка, между ними и словами литературного языка существует тесная взаимосвязь. Диалектные слова – источник пополнения словарного состава литературного языка. Из территориальных диалектов вошли в литературный язык такие слова, как тайга, доярка, кулак, коржик, клубника, улыбаться, очень, хилый, щуплый. Стилистическая функция диалектных слов. Одним из путей проникновения диалектных слов в литературный язык является широкое использование их в произведениях художественной литературы. Употребление диалектизмов в художественной литературе позволяет создать местный колорит, речевые особенности персонажей, помогает более детально описать предметы быта и явления, окружающие человека, служит характерологическим средством (часто для создания комического эффекта). В русской и советской литературе диалектизмы умело использовали Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, А.М. Горький, М. А. Шолохов, и др.



Жаргонизмы

Жаргон как разновидность речи. Жаргон – социальная разновидность речи, обслуживающая группы или коллективы людей, объединенных общими интересами, занятиями, профессией, социальным положением, возрастом. Существуют жаргоны профессиональные (актеров, моряков, спортсменов, компьютерщиков, водителей), молодежные, студенческие и др. Особенно широк и многообразен состав молодежного жаргона (сленг). Например, предки, пэрэнты – 'родители', шкаф – 'толстый человек', гирла, старуха, чувиха – 'девушка', кадр, фраер, чувак – 'молодой человек', фары – 'глаза', нюхало, рубильник – 'нос', матемша – математика, физра – 'физкультура', физица – 'учительница физики' шпора – 'шпаргалка, хвост – 'академическая задолженность', зубарить – 'учить', сдуть, слизать – 'списать', сачкануть – 'пропустить занятия', тачка – 'машина', потрясно – 'замечательно, потрясающе', оттянуться – 'хорошо отдохнуть' и др.

Стилистическая функция жаргонизмов



JARGON

- Жаргонные слова, используемые за пределами жаргона (в художественной литературе, разговорной речи), называются жаргонизмами. В языке художественной литературы они употребляются для показа особенностей разных социальных групп и категорий людей, речевой характеристики персонажей. Необходимо помнить, что чрезмерное употребление жаргонных слов уже не служит средством стилизации речи персонажей, а засоряет и огрубляет авторскую речь.



JARGON

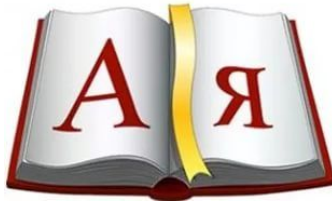
Арго как разновидность жаргона

- Разновидностью жаргона является арго (фр. argot) – условный, тайный язык деклассированных элементов общества (воров, мошенников, бродяг, спекулянтов, карточных шулеров). Арго создается в среде людей, которые засекречивают свою речь, делают ее непонятной для окружающих. Арготическая лексика образуется в результате семантического преобразования исконных слов, заимствования, а также индивидуального словотворчества (искажения русских и иноязычных слов): скамейка – 'лошадь', стукач – 'доносчик', шестерить – 'доносить', домушник – 'вор, который грабит квартиры', шухер – 'опасность', дым – 'сигареты, химик – 1) хитрец, махинатор, интриган, 2) человек, отбывающий наказание или просто работающий на вредном производстве, 3) наркоман.



Специальная лексика

Специальные слова-термины в лексике. Лексические единицы, которые активно употребляются представителями определенной науки, профессии, рода занятий, называются специальными словами. Так, в математике используются термины гипотенуза, деривация, проекция, квадрат; спортивными являются термины пенальти, офсайд, форвард, бобслей и др. Среди специальной лексики выделяют термины и профессиональные слова.



Термины

- Термин – это слово или сочетание слов специальной узкой сферы употребления, являющееся наименованием научного понятия. Содержание понятия раскрывается определением его значения. Термин – это слово или сочетание слов специальной узкой сферы употребления, являющееся наименованием научного понятия. Содержание понятия раскрывается определением его значения.



Профессионализмы

Профессионализмы – слова, которые используются людьми определенной профессии. Например, окно, пара, форточка, отличник у учителей; сердечник, искусственник, койко-место у медицинских работников; войти в зону, выиграть щит, разыграть линию у спортсменов. Слова и выражения, свойственные речи той или иной профессиональной группы, обычно выступают как просторечные эквиваленты соответствующих по значению терминов. Так, понятие 'обучить охоте на зверя, птицу' в речи охотников обозначается словом натаскать, официальным термином для обозначения понятия 'приспособление для управления ходом водного или воздушного судна' является руль, а в речи шоферов употребляется слово баранка.

Профессионализмы

Кардиограмма

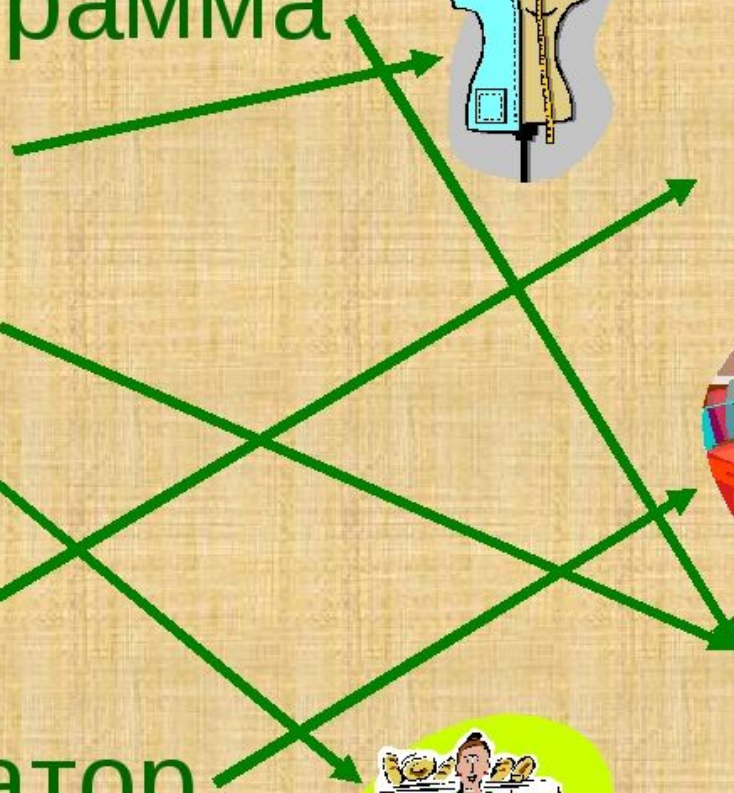
строчка

пинцет

купюра

гамма

карбюратор





Стилистическая функция профессионализмов

В научной литературе профессионализмы не употребляются, а в художественной используются как изобразительное средство при характеристике героев, как средство речевой характеристики персонажей. Термины вместе с другими языковыми средствами являются важной приметой научного, официально-делового и публицистического стилей. Использование терминов в художественных произведениях связано с определенными стилистическими целями и требует большого мастерства писателя.

