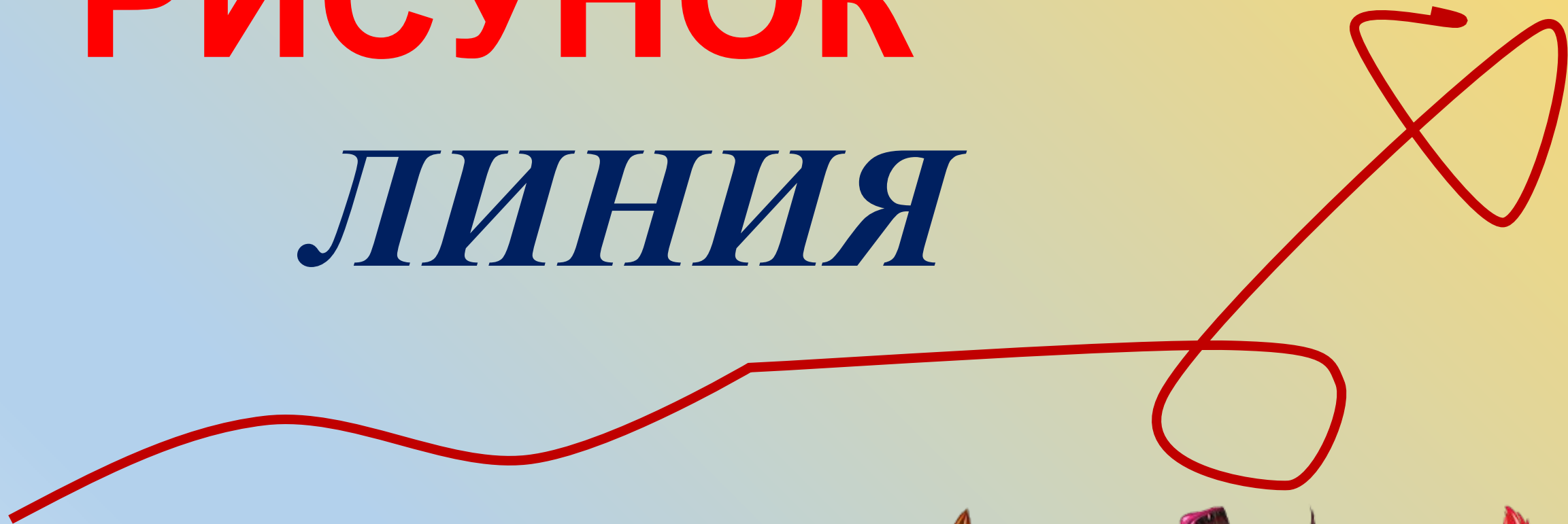


**РИСУНОК**

*ЛИНИЯ*

**ШТРИХ**



# РИСУНОК

Повторим из предыдущего  
урока

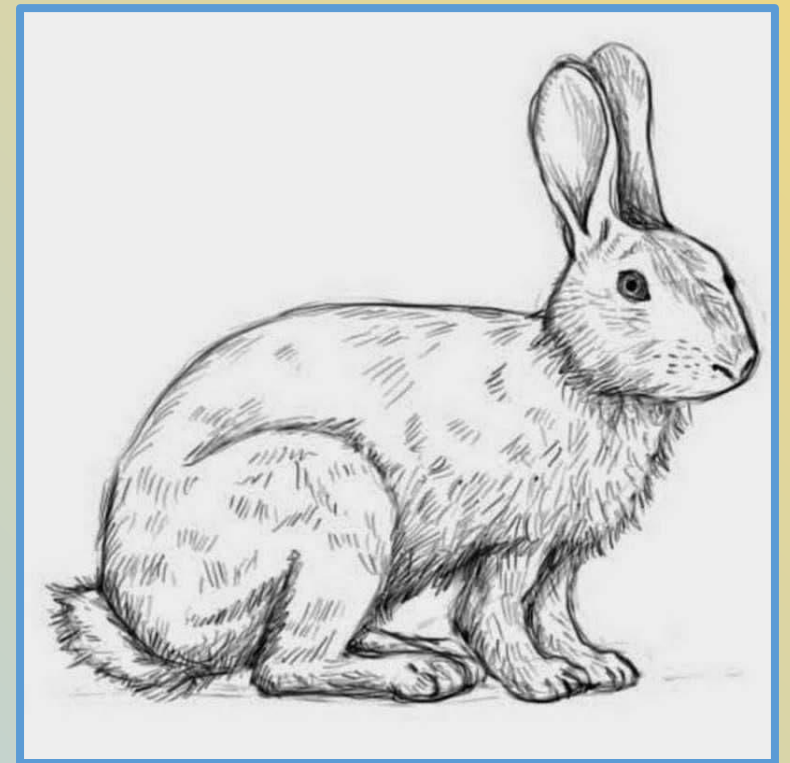
- изображение, выполняемое от руки с помощью графических средств - контурной линии, **штриха**, пятна.

А так же средства могут сочетаться (комбинации штрихов, сочетание

- пятна и линии ).

*Штриховка* в рисовании одно

из главных средств, которое



НАМ ПРЕДСТОИТ ОСВОИТЬ

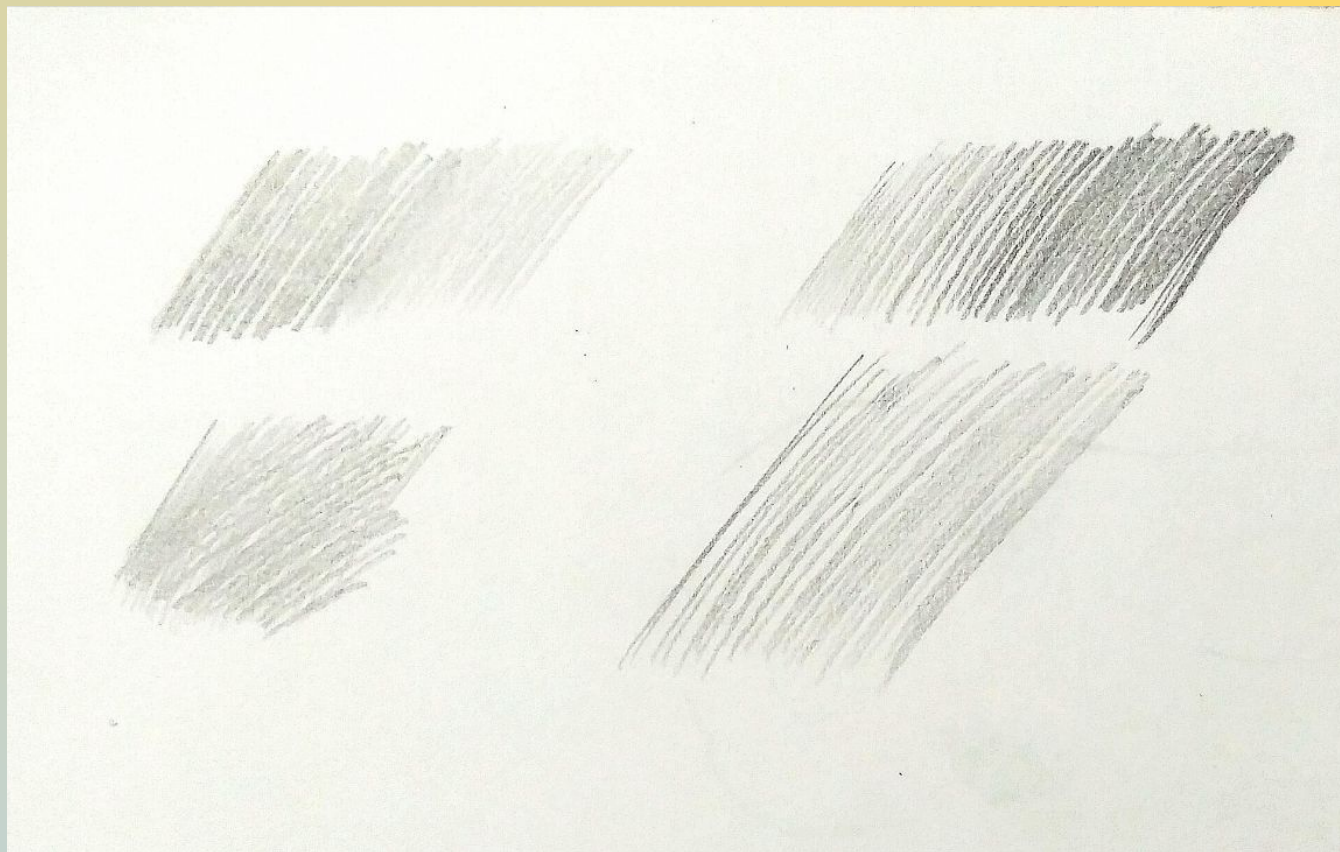
**Штриховка** - изобразительное средство, наряду с линией и пятном использующееся в учебной и творческой практике художника. Правильной штриховке начинающих художников учат уже с первого занятия рисунком.

Базовый штрих ведем по форме предмета.  
Направление штриха идет по форме предмета.  
Например, если предмет имеет скругленную форму, то штрих постепенно меняет направление по форме предмета, по его скруглению.



# Штриховка

Между проведенными линиями обязательно остаются просветы. У качественной штриховки какого-либо фрагмента приблизительно одинаковая длина штрихов, расстояние между ними и наклон. Штрихи четкие, ровные, без закруглений



## Что может штриховка:

- показать определённую форму поверхности;
- показать объём изображаемых предметов;
- передать ощущения определённого материала ;
- подчеркнуть индивидуальный почерк художника



**Сразу учитесь штриховать не вращая рисунок и не вращаясь вокруг рисунка.**

**Учитесь вести штриховку сверху вниз и слева направо, если вы правша и наоборот, если левша.**

**Начинайте штриховать только после того, как хорошо продумали какой вид штриховки использовать и в каком направлении штриховать.**

**Не спешите!**



Для

ВДОХНОВЕНИ  
Я

