

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Подготовил
АФАНАСЬЕВ МИХАИЛ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЕРЕЯ ЗАНИМАЕТ БЫВШИЙ КУПЕЧЕСКИЙ ОСОБНЯК КУПЦА ЕФРЕМОВА 1911 ГОДА ПОСТРОЙКИ, В СТИЛЕ МОДЕРН.



ГАЛЕРЕЯ РАСПОЛОЖЕНА В ИСТОРИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ ГОРОДА НА БЕРЕГУ Р. ВОЛГА. ПО УЛИЦЕ КОНСТАНТИНА ИВАНОВА, ДОМ 4

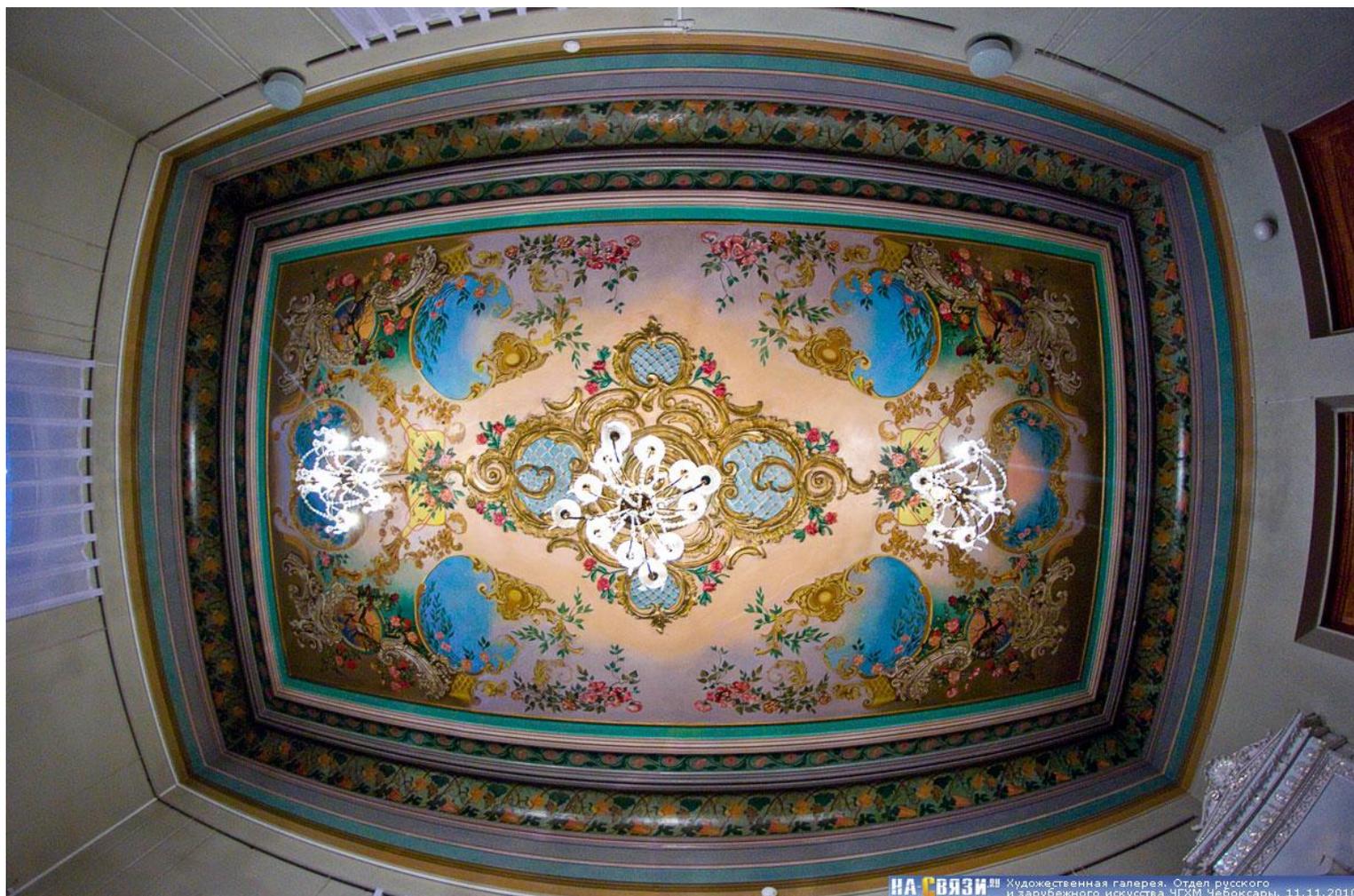
НА СВЯЗИ  Город Чебоксары
фото: Алексей Радченко, 27.04.2008



ВОСХИЩАЕТ СВОЕЙ КРАСОТОЙ КОВОННАЯ ЧУГУННАЯ ЛЕСТНИЦА



ИЗУМЛЯЕТ РОСПИСЬ ПОТОЛКА В ГЛАВНОЙ ЗАЛЕ



В ДРУГОЙ КОМНАТЕ - ЛЕПНОЙ ПОТОЛОК

НА СВЯЗИ[®] Художественная галерея.
Фото: Татьяна Дмитриева, 22.03.2009



ОКНА ПОРАЖАЮТ СВОЕЙ НЕОБЫЧНОЙ ФОРМОЙ.



В ПОСТОЯННОЙ ЭКСПОЗИЦИИ ГАЛЕРЕИ
НАХОДЯТСЯ БЕСЦЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ ИКОНОПИСИ,
ПОЛОТНА И. ЛЕВИТАНА, В. СУРИКОВА, И. РЕПИНА,
В. СЕРОВА, Б. КУСТОДИЕВА, К. ПЕТРОВА-ВОДКИНА
И ДРУГИХ ИЗВЕСТНЫХ РУССКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ
ХУДОЖНИКОВ





РУССКОЕ ЖИВОПИСНОЕ ИСКУССТВО ПРЕДСТАВЛЕНО
БЛЕСТЯЩИМИ ИМЕНАМИ: Ф.С.РОКОТОВ, В.Л.
БОРОВИКОВСКИЙ, В.А.ТРОПИНИН. И.К.
АЙВАЗОВСКИЙ, И.Н.КРАМСКОЙ, В.Г.ПЕРОВ, А.И.
КУИНДЖИ, И.И.ЛЕВИТАН, В.Д.ПОЛЕНОВ.



РАЗДЕЛ ДРЕВНЕРУССКОГО ИСКУССТВА (ИКОНА, СКУЛЬПТУРА, МЕТАЛЛОПЛАСТИКА, КНИГИ) ВКЛЮЧАЕТ ИКОНЫ ИЗ ЧЕБОКСАРСКИХ ЦЕРКВЕЙ МОСКОВСКОЙ ШКОЛЫ XVI -XVIII ВВ., А ТАКЖЕ ПОДПИСНЫЕ И ДАТИРОВАННЫЕ ИКОНЫ XIX В.



РАЗДЕЛ ЗАРУБЕЖНОГО ИСКУССТВА ПРЕДСТАВЛЕН МЕЙСЕНСКИМ И СЕВРСКИМ ФАРФОРОМ XVIII В.,

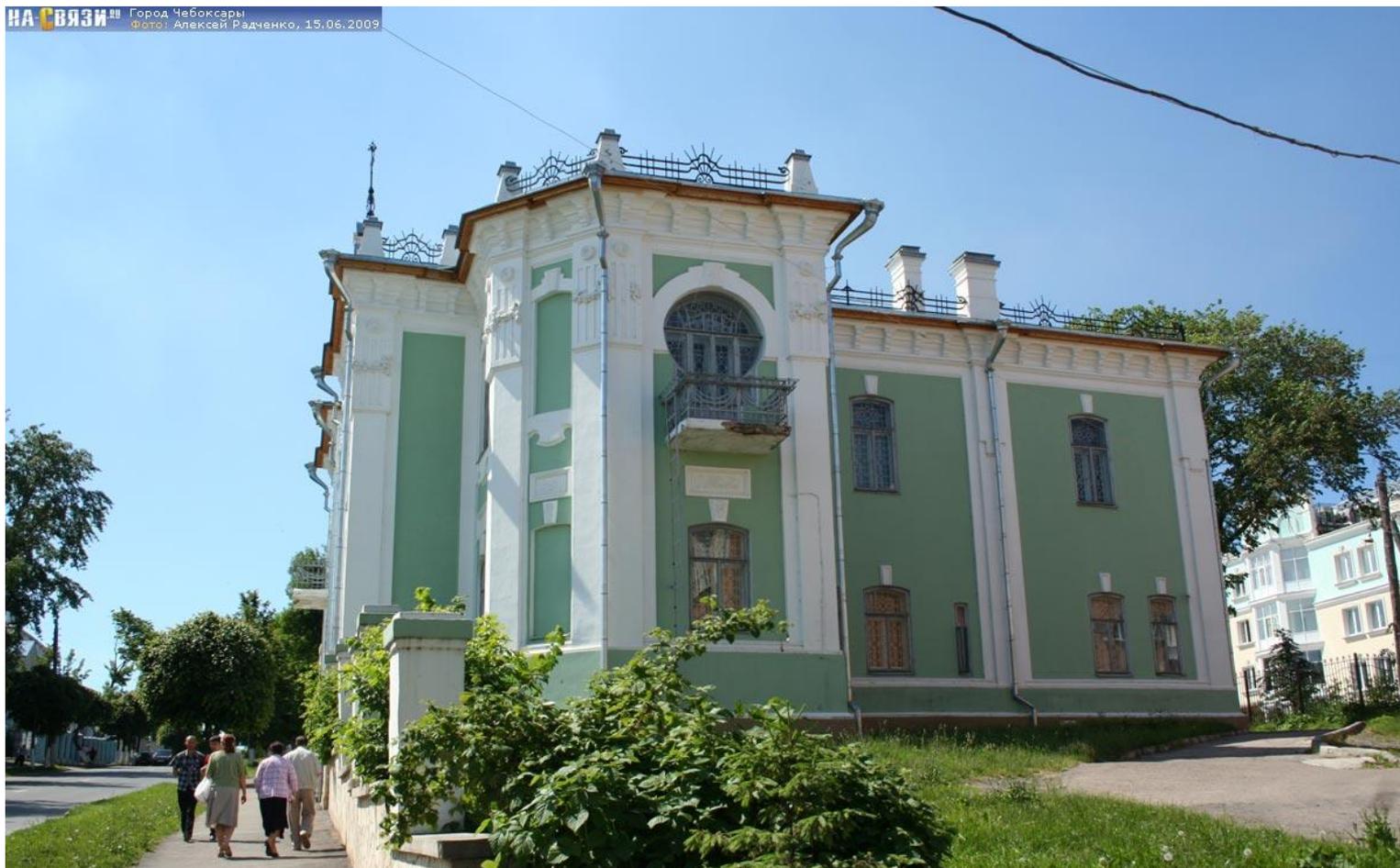


СТУЛ ЯМЩИКА, НАЧАЛО XX ВЕКА



АДРЕС: УЛ. К. ИВАНОВА, 4
РЕЖИМ РАБОТЫ: ЕЖЕДНЕВНО С 9.00 ДО 17.00,
ВЫХОДНОЙ - ПОНЕДЕЛЬНИК.
ПРОЕЗД: АВТОБУСАМИ 22, 4 ДО ОСТАНОВКИ
«СВЯТО-ТРОИЦКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ» ИЛИ
«ВВЕДЕНСКИЙ СОБОР»

НА СВЯЗИ  Город Чебоксары
Фото: Алексей Радченко, 15.06.2009



ПОСЕТИТЕ МУЗЕЙ

