

# ПРОЕКТ «ПОТОМКИ НАРТОВ»

- 
- Работа ученицы 7 класса
- МБОУ «СОШ № 3 им. Д. Е. Нехая»
- а.Пчегатлукай Теучежского района
- Республики Адыгея
- Духу Миланы Рамазановны

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- формирование у детей этнокультуру через патриотические чувства и толерантного отношения к людям других народов.
- **Задачи проекта:**
- 1. Создать творческую группу.
- 2. Провести встречи со старожилками с целью сбора материалом о традициях и обычаях адыгов.
- 3. Сбор предметов материальной культуры адыгов.
- 4. Организовать встречи и мастер-классы с местными умельцами
- 5. Провести совместно со школьниками массовые мероприятия
-

**СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ:** 2019Г

**УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:**

УЧАЩИЕСЯ И ПЕДАГОГИ МБОУ «СОШ № 3 ИМ. Д. Е. НЕХАЯ»

**ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

1 ЭТАП: ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ (ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ 2019Г)  
ДАННЫЙ ЭТАП ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ РАЗРАБОТКУ ПРОЕКТА И ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

2 ЭТАП: ИНФОРМАЦИОННЫЙ (МАРТ-МАЙ 2019Г)  
НА ЭТОМ ЭТАПЕ ВЕДЁТСЯ ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ, ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ СБОР КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ СОЗДАНИЯ ШКОЛЬНОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО КАБИНЕТА, ОВЛАДЕНИЕ ОСНОВНЫМИ КРАЕВЕДЧЕСКИМИ ЗНАНИЯМИ.

3 ЭТАП: ПРАКТИЧЕСКИЙ (МАЙ -ОКТЯБРЬ 2019Г)  
НА ЭТОМ ЭТАПЕ ПРОВОДЯТСЯ ВСТРЕЧИ С СТАРОЖИЛАМИ, НАРОДНЫМИ УМЕЛЬЦАМИ, РАЗРАБАТЫВАЮТСЯ И ПРОВОДЯТСЯ МЕРОПРИЯТИЯ.

4 ЭТАП: АНАЛИТИЧЕСКИЙ (НОЯБРЬ 2019Г)  
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, АНАЛИЗ, ПЛАНИРОВАНИЕ ДАЛЬНЕЙШЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

## АКТУАЛЬНОСТЬ

ПРИБЛИЖЕНИЮ ДЕТЕЙ К СОКРОВИЩАМ НАРОДНЫХ КУЛЬТУР СПОСОБСТВУЕТ ВОСПИТАНИЮ ДОСТОЙНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СВОЕГО ЭТНОСА, НОСИТЕЛЕЙ СВОЕЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ЕСЛИ У АДЫГОВ ВОСПИТАНИЕ, ОСОБЕННО СЕМЕЙНОЕ, ДАЖЕ СЕЙЧАС ОСНОВЫВАЕТСЯ НА НОРМАХ «АДЫГЭ ХАБЗЭ», ТО НЕКОТОРЫЕ ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ ПОСТЕПЕННО УХОДЯТ В ИСТОРИЮ.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ.

НАМ ХОЧЕТСЯ ЧТОБ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДА НЕ ИСЧЕЗЛО, А ПЕРЕДАЛОСЬ ПОСЛЕДУЮЩИМ ПОКОЛЕНИЯМ.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ.

МЫ ХОТИМ НЕ ТОЛЬКО ИЗУЧАТЬ, НО И СОХРАНИТЬ И РАСПРОСТРАНИТЬ КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ НАШИХ ПРЕДКОВ ДЛЯ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ.

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. ПРИВЛЕЧЕНИЕ К ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ШКОЛЫ.
2. ПОЛУЧЕНИЕ ОПЫТА СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ОТКРЫТОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ СРЕДЕ.
3. СОЗДАНИЕ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО КАБИНЕТА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕГО В ПРИОБЩЕНИИ ЛЮДЕЙ К КУЛЬТУРЕ И ТРАДИЦИЯМ АДЫГОВ.
4. СОЗДАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ ПРЕДМЕТОВ БЫТА И МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ АДЫГОВ.
6. РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЕВ ПРОВЕДЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ОБРЯДОВ И ПРАЗДНИКОВ.
7. ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ АУЛА.

## ИТОГИ ПРОЕКТА.

СОБРАНЫ ПРЕДМЕТЫ БЫТА,  
ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛЬНОЙ И  
ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ АДЫГОВ  
(ВСЕГО 25 ПРЕДМЕТОВ).

РАЗРАБОТАЛИ И ПРОВЕЛИ  
НЕСКОЛЬКО ПРАЗДНИКОВ С  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРАДИЦИЙ И  
ОБРЯДОВ АДЫГОВ ( 5  
МЕРОПРИЯТИЙ).









## **ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА:**

СБОР СВЕДЕНИЙ О ТРАДИЦИЯХ И КУЛЬТУРЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ДРУГИХ НАРОДОВ ПРОЖИВАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ АУЛА.

СОЗДАНИЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ГРУППЫ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ И ОБЫЧАЕВ НАРОДОВ АДЫГЕИ.