



**Пономарева
Ольга Викторовна.
Учитель русского языка
и литературы ГОУ СОШ
№ 646 города Москвы.**

**СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ. КТО ОН?
САМЫЕ РАЗНООБРАЗНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ РОЛИ ГОТОВ
ПРИМЕРИТЬ НА СЕБЯ ЭТОТ АКТЕР СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ
ПОД НАЗВАНИЕМ ЖИЗНЬ!**



Первая роль - собственно учитель.



На уроке в 6 классе.

«Язык - есть орудие мышления»
Л.Н. Толстой.

Учитель русского языка вооружает своих слушателей великой силой.



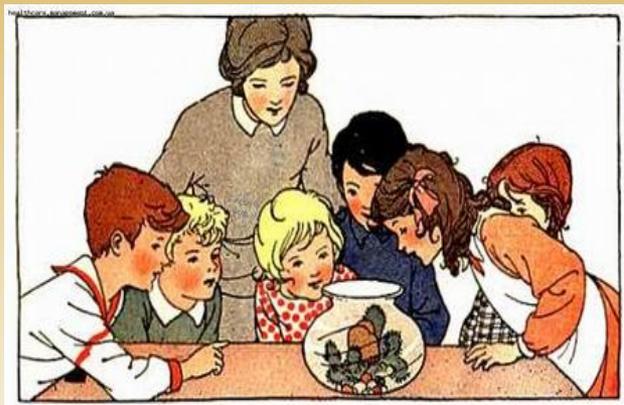
Учитель – актер и режиссер в собственном маленьком театре.

- Мы все делаем вместе: учимся играть, учимся быть полезными друг для друга.



Театральный кружок.





Он - строгий судья и мудрый советчик



Внимательный коллега

И ПОМОЩНИК В ДЕЛАХ



*«Все определяется полезностью», -
утверждал Дидро.
Самое главное для меня –
быть нужным людям.*

*На школьной
конференции*



*С коллегами на заседании методического
объединения.*



Еще одна роль – ученик.

Эту роль я примеряю очень часто. Моими учителями на какое-то время становятся мои ученики, мои собственные дети, коллеги, преподаватели курсов.

Но главными всегда будут мои родители!.

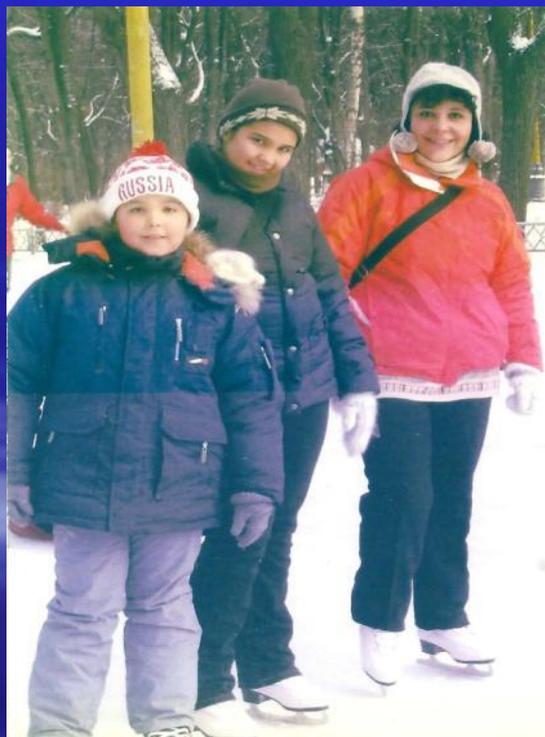


Моя любимая роль – мама.

В этой роли совмещено все:
заботы о доме, о моих детях,
любимые занятия: туризм, прогулки,
вязание и кулинария.
Все это я делаю для самых близких



На лыжной прогулке



На катке

Путешествие – мое хобби





*С любовью к
зрителю.
Спасибо!*

*Сегодняшний день –
это начало пути.
Занавес опускается и
вновь взлетает.
Школьная жизнь
начинается осенью,
как театральный
сезон. Собирается
труппа и я вновь с
моими добрыми
друзья*