

Более семи лет понадобилось Анатолию Коненко на то, чтобы подковать блоху.

Это одна из ранних его работ.

Выбор столь необычного изделия микроминиатюрист объяснил тем, что люди часто стали сравнивать его с героем Лескова Левшой и спрашивать, есть ли среди его достижений подкованная блоха.

Пришлось народный заказ исполнять. Здесь и настоящая блоха, и золотая подкова размером 0,25 x 0,2 мм. Причём её площадь - 0,05 мм² - в шесть миллионов раз меньше подковы лошади.



© Anatoly Konenko



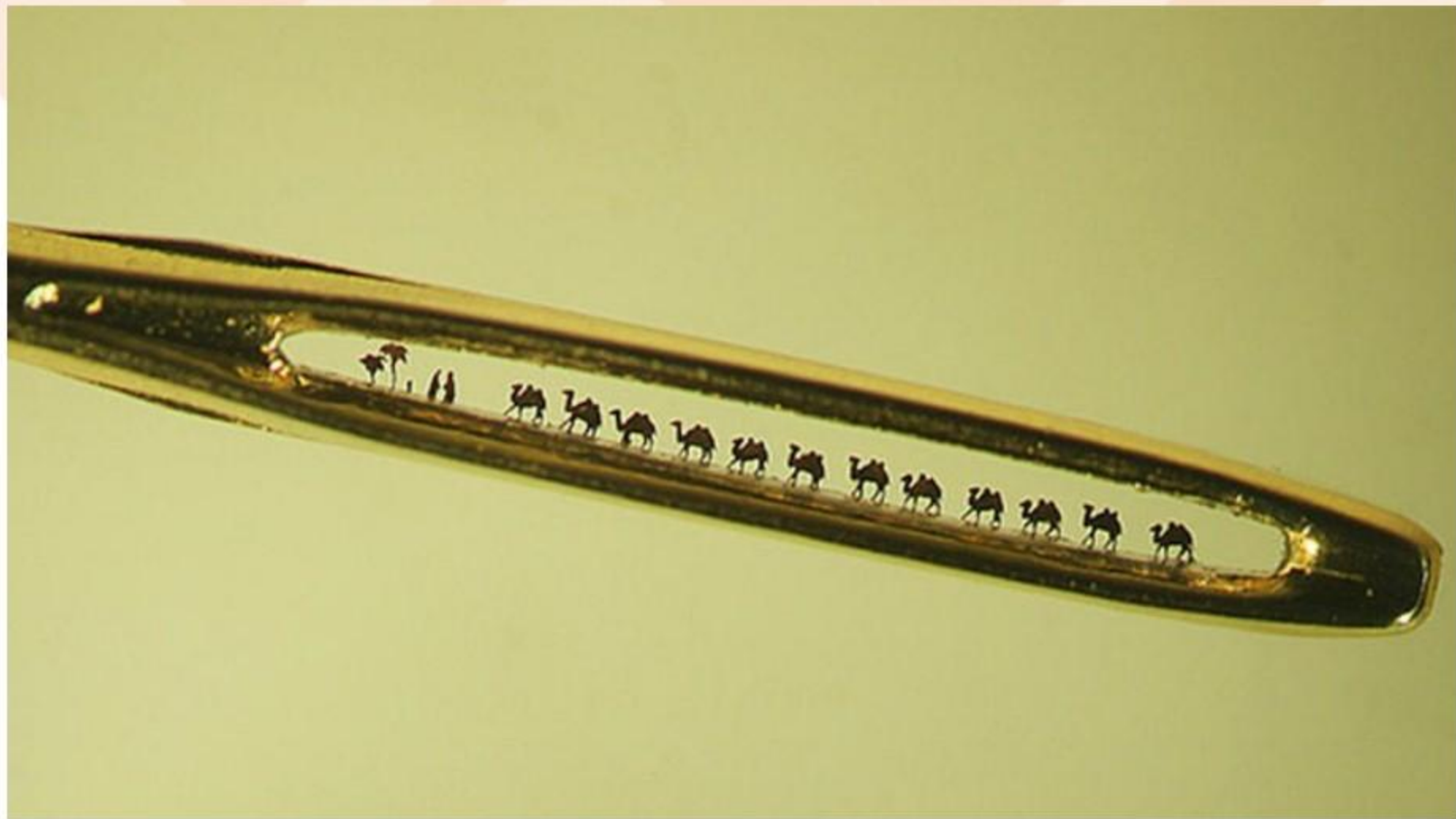
**Самый маленький в мире
спиннер**





**Кузнечик со скрипкой.
Скрипка имеет длину 12 мм.
Кузнечик настоящий.**





**Караван верблюдов в
игольном ушке**





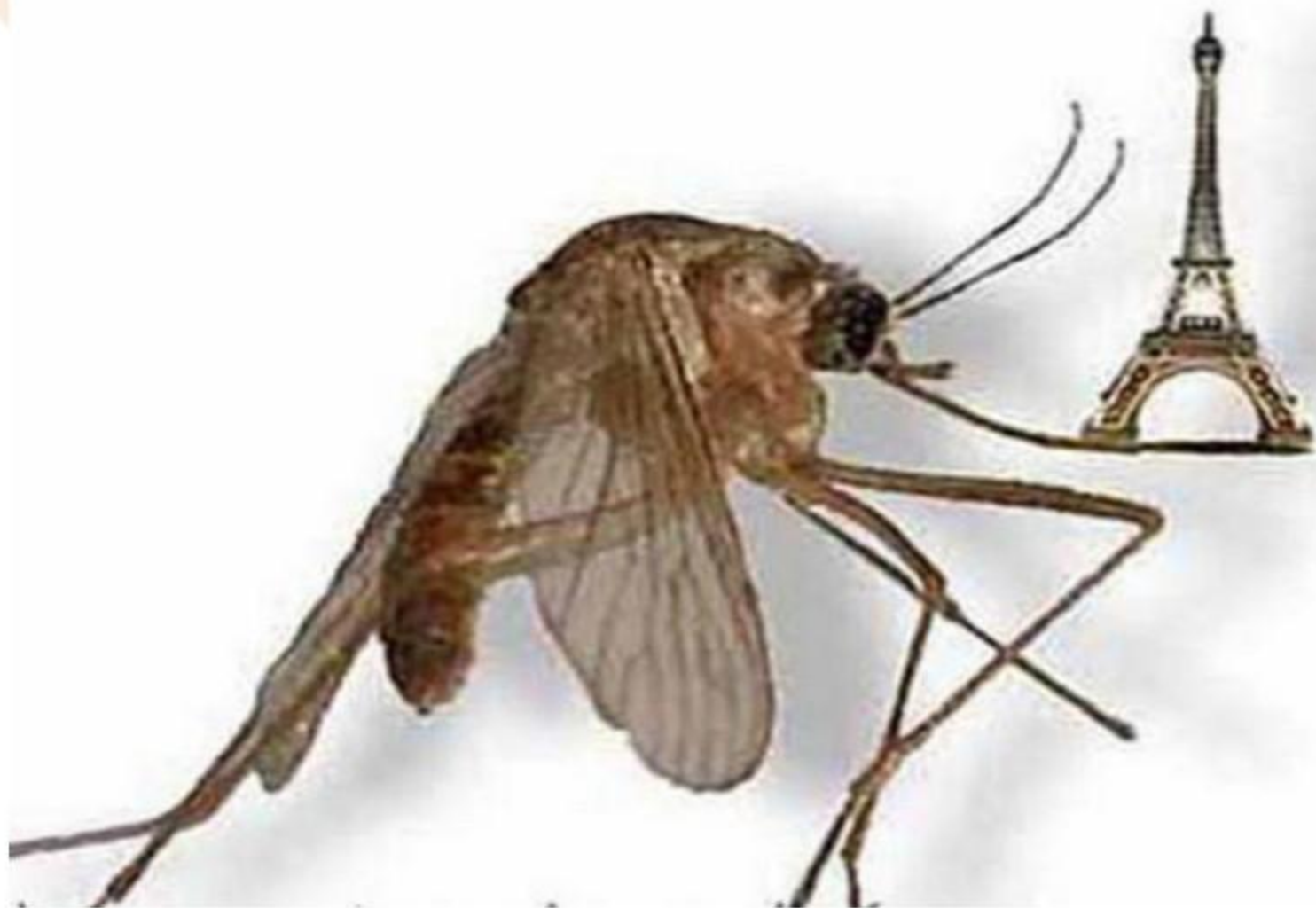
**Фигурка лошади вырезана из
одного овсяного зернышка и
помещена на другое. Высота
фигурки 3 мм**





**Бусы и серьги на срезе
яблочного зернышка**





**Эйфелева башня на
хоботке комарика**





Церковь (Кижы) выполнена из человеческого волоса, купола выточены из грецкого ореха, кресты на 22 куполах из золота.



Микроминиатюры Анатолия Коненко



А сколько маленьких книг создал этот мастер, не сосчитать!
Конечно, их можно прочитать только под лупой или
микроскопом.



А еще Анатолий Иванович занесён в книгу рекордов Гиннеса как создатель самого крошечного в мире аквариума. Его объем - всего 10 мл.

