

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Балашовский политехнический лицей»

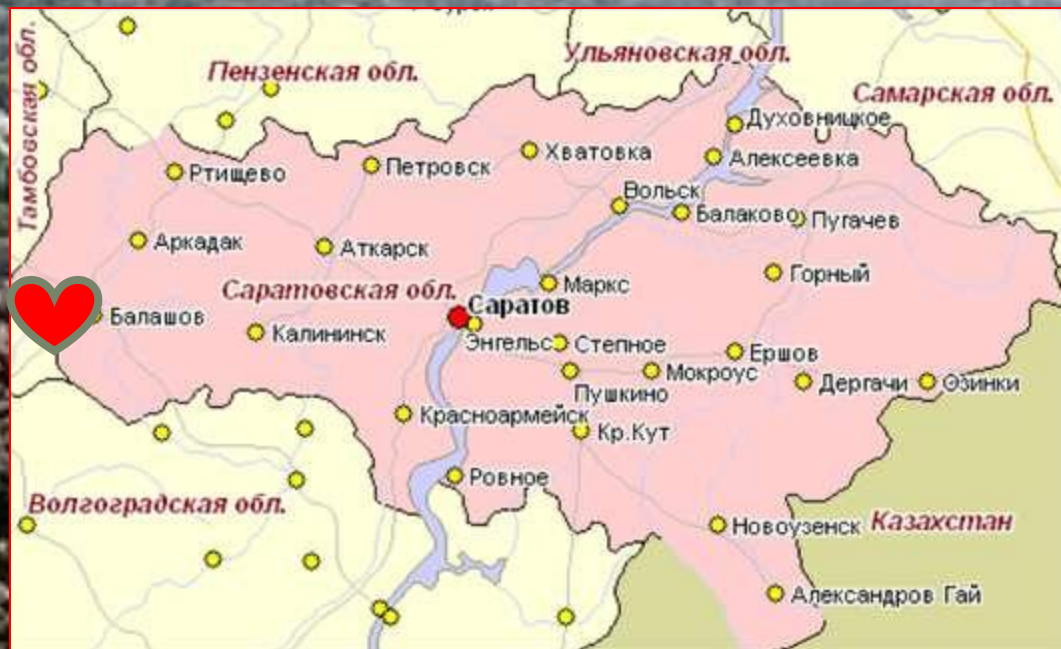
Областной конкурс презентаций
«Жемчужины родного края»

«Город Балашов. Рубиновая
ЛИНИЯ»



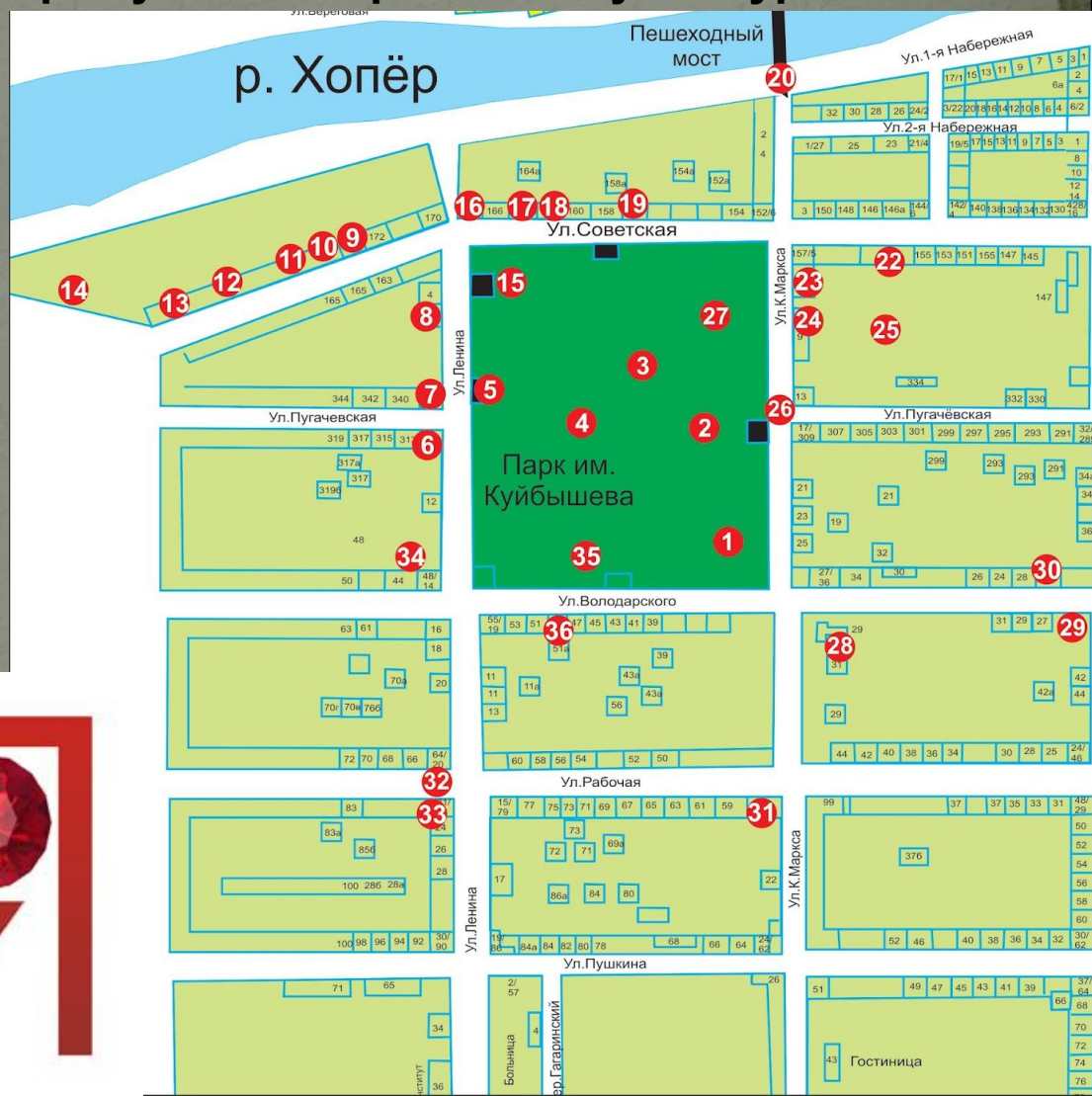
Выполнили обучающиеся
2 курса группы №26
по профессии
Наладчик аппаратного и
программного обеспечения
Семина Анастасия Алексеевна
Ковалева Наталия Юрьевна

Это наш любимый и родной город Балашов, в котором мы родились, живем и учимся. Он был основан в первой половине XVIII века на территории Саратовской губернии Василием Балашкой. От фамилии основателя и произошло название города – Балашов.



История Балашова ярко выражена в его достопримечательностях и памятниках культуры, весомая часть которых имеет свое расположение по периметру парка имени Куйбышева и участку улицы Советской. Поэтому в нашем городе был открыт туристический маршрут под названием **«Рубиновая линия»**, по которому мы совершим нашу экскурсию.

В нашем городе никогда не находили рубины. Название маршрута произошло от названия города. Корень «балаш», по одной из версий, происходит от арабского «Балаш», а арабское слово - от названия места Балашкан возле Самарканда, где находили рубины. «Балаш» на древнеиранском - разновидность рубина. На французском языке balais – рубин.



Наш маршрут начинается от здания краеведческого музея, который был основан в 1932 году. Современное здание построено в 1988 году, в котором разместились экспозиции, отображающие историю Балашовского края с глубокой древности и до сегодняшних дней. В собрании музея более 38 тысяч экспонатов. Это самый крупный муниципальный музей в правобережье Саратовской области.





Это Монумент славы. Он был открыт 24 октября 1980 года в знак благодарности павшим в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Вечный огонь доставлен с Мамаева кургана.



Мы находимся на месте, где до революции стоял Троицкий собор. Там, где находился главный алтарь собора в парке им. Куйбышева установлен покаянный крест. Троицкий собор – это монументальный, пятипрестольный, пятиглавый красавец с четырехъярусной вертикалью колокольни. Он возвышался над базарной площадью с 1886 года. Но в 1936 году его вероломно взорвали.

Балашовъ.—Balaschof. № 4.
Соборъ, базаръ и площадь.



Украшением нашего города является парк им. Куйбышева, заложенный в 30-е годы. В XIX - начале XX века на месте парка была Троицкая базарная площадь, о которой упоминал в своем стихотворении «Балашов» известный писатель и поэт Борис Пастернак.



Памятник балашовцам - участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 году. Был открыт в апреле 2011 года.



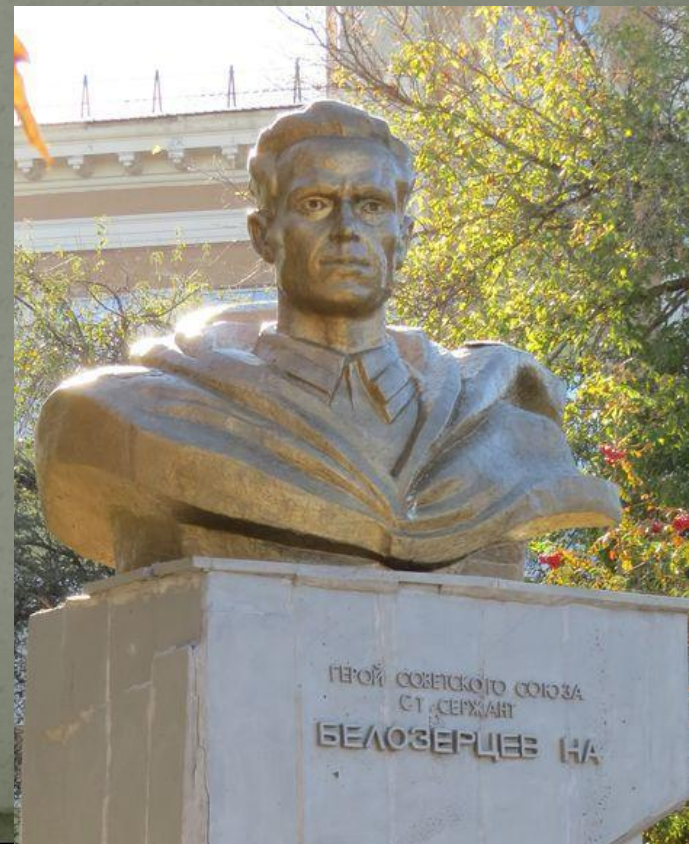
Это наш кинотеатр «Победа», который мы любим и часто посещаем. В нем 270 посадочных мест, ежедневно демонстрируются до 8 сеансов. Он был построен в 1906 году как центральное депо готового платья, хозяином которого был уроженец Витебской губернии Матвей Шехтер.

Балашовъ.—Balaschof № 3.
Московская улица, яблочный рядъ.





**Неподалеку от кинотеатра «Победа»
стоит памятник Николаю
Александровичу Белозерцеву,
нашему земляку. С первых дней
Великой отечественной войны он
сражался в рядах Красной Армии.
10 января 1944 года ему посмертно
присвоено звание Героя Советского
Союза за доблесть и мужество.**



ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
СТ. СЕРЖАНТ
БЕЛОЗЕРЦЕВ НА

Двухэтажное здание с аркой, в котором находится почта – телеграф, построил в 1908 году купец 1 гильдии, крупный домовладелец, скотопромышленник, землевладелец Захарий Иванович Смирнов и сдал в аренду ямской управе. В гражданскую войну здесь располагался лазарет и позднее, редакция газеты «Красноармеец».



У здания епархии Русской православной церкви интересная история. Это бывшая гостиница «Метрополь», построенная в 1904 году. В разные годы в нем находились уездный исполнительный комитет, уком партии, уком комсомола, штаб 167-й стрелковой дивизии, госпиталь, общежитие школы-интерната.



Дом-музей Дьякова славится своей уникальностью и неповторимостью. Он был построен в 1903 году купцом 1 гильдии Евгением Михайловичем Дьяковым, который знал толк в красоте и, не жалея денег, сотворил себе маленький дворец с изысканной наружной отделкой, с каминными печами, лепниной и наборным паркетом внутри дома.



Здание администрации Балашовского муниципального района было построено в 1912 году для земской управы в стиле неоклассицизма.



Мукомольный завод №7.

В 1906 году товарищество по устройству мукомольных мельниц на паях "Антон Эрлангер и Ко" построило в Балашове мельницу II товарищества мукомолов. Комплекс мукомольного завода считается памятником промышленной архитектуры и входит в список объектов культурного наследия регионального значения.

Г. БАЛАШОВЪ. Мельница 2^{го} Товарищества.



Это бывший особняк купцов Камских. Род Камских во многом стал определять экономическую жизнь Балашова уже с начала XIX века. Братья Камские известны тем, что выстроили не один дом в Балашове. Особняк стал центром событий 1919 года, знаменитого Балашовского процесса под предводительством Л.Д. Троцкого над Ф.К. Мироновым – одним из ярких военачальников времен гражданской войны.



Здание гимназии им. Гарнаева – это бывший дом купца Самородова, в котором была размещена в 1889 году 2-классная женская прогимназия. В 1903 году здесь была создана первая и единственная в Балашове 8-классная гимназия. Среди выпускников школы – шесть Героев Советского Союза и России. Имя одного из них, Ю.А. Гарнаева, заслуженного летчика-испытателя, носит гимназия.





Памятник балашовцам – участникам войны в Афганистане называется «Двенадцати погибшим». Он был открыт 19 октября 1990 года. Это один из первых памятников воинам-интернационалистам в России, построенный на народные деньги. Солдат, словно прошел через скалу, оставив в сердце отпечаток и боль.

Здание Центра детского творчества построено в 1853 году. Это был двухэтажный особняк с аркой и балконом, который принадлежал купцу А. Ф. Семенову, владельцу торгового дома и мануфактурного магазина. В 1923 году дом был занят товариществом «Братская помощь». В 1938 году в этом здании открылся Дом пионеров. По сегодняшний день здесь ребята занимаются творчеством.



**Каждый такой старинный особняк,
каждый памятник, по-своему уникальны.**

**Сохранение и реставрация таких
шедевров— задача поколений!**

**Это не только память о прошлом и
уважение к истории и культуре, но и
важная составляющая имиджа нашего
края, показатель респектабельности
нашего родного города.**

