

# **Экологическое воспитание художественным словом.**

Районная экологическая  
конференция «От  
экологического просвещения  
к экологической культуре»  
Краснопограничненская сельская  
библиотека

# Языческое представление о природе





Детский фольклор русского народа необычно богат и разнообразен. Он представлен сказками, многочисленными произведениями малых жанров – колыбельные песни, потешки, припевы, скороговорки, считалки, дразнилки, прибаутки, загадки.

*Детский фольклор своеобразная кладовая, в ней хранятся произведения взрослых, ставшие детскими.*



начало XII века  
монах Нестор

## «Повесть временных лет»



# Слово о полку Игореве





Ф. Бэкон



Р. Декарт

# Писатели XVIII века



Г.Р.Державин



Д.Н.Фонвизин

## Русская литература XIX в.



А.С. Пушкин



М.Ю. Лермонтов



Н.В. Гоголь



И.А. Гончаров



Ф.М. Достоевский



Л.Н. Толстой



А.П. Чехов

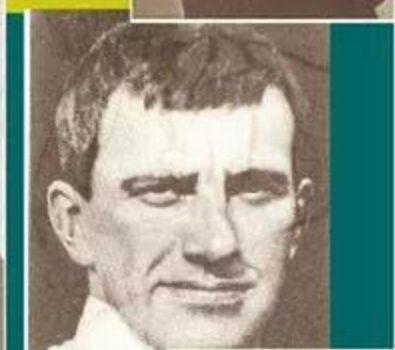
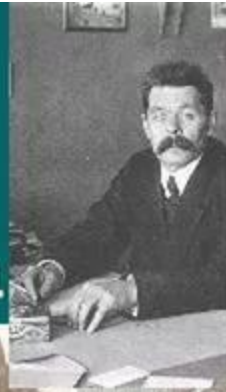


А.Н. Островский

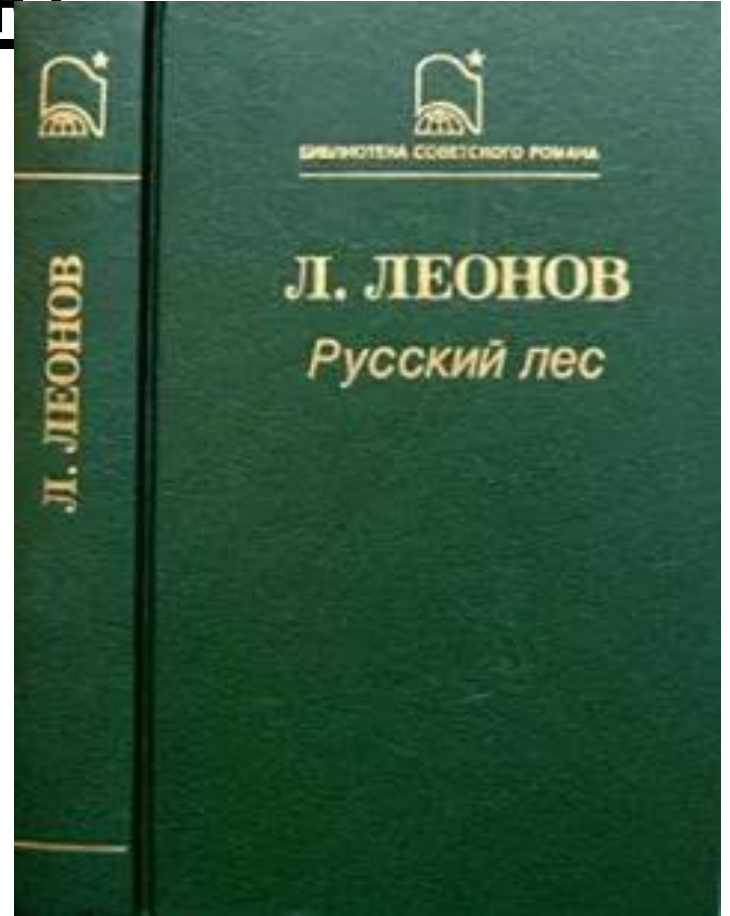
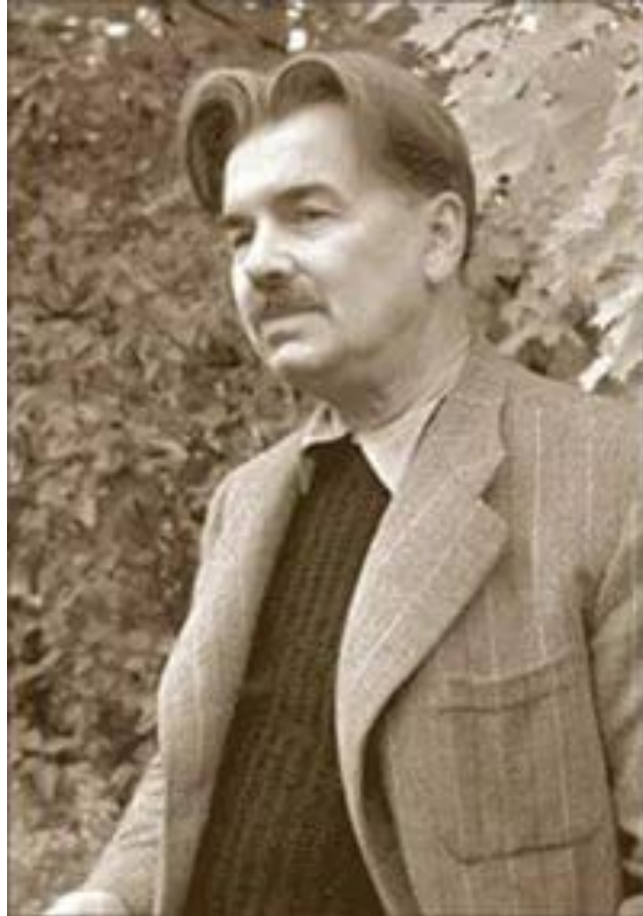


## Классика XX века

- А.М.Горький
- И.А.Бунин
- А.Блок
- А.А.Ахматова
- С.А.Есенин
- В.В.Маяковский
- М.А.Булгаков
- М.А.Шолохов
- А.Т.Твардовский
- А.И.Солженицын



Роман «Русский лес»  
открыл «художественную»  
экологию



**Рыленков Николай Иванович**  
**(1909— 1969)**  
**поэт, прозаик,**  
**родился в деревне Алексеевка**  
**Смоленской губернии**



# Владимир Алексеевич Солоухин

1924-1997





**С.Викулов**



**М. Дудин**



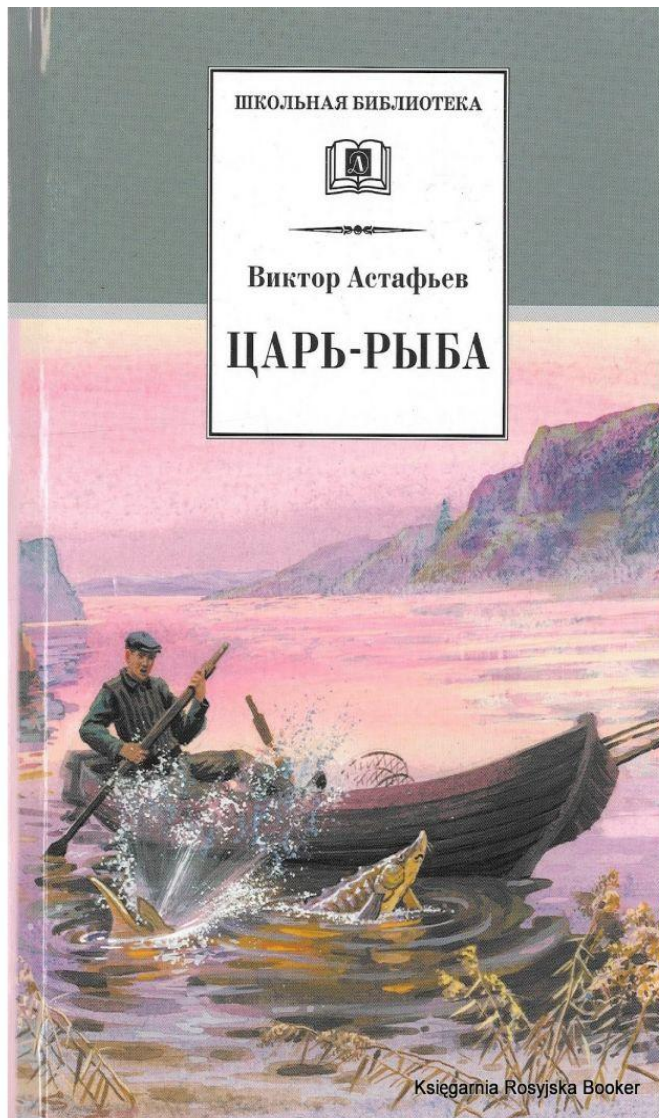
**С. Куняев**







- «Никакой человек не царь ей, природе-то. Не царь, вредно это – царём-то зваться. Сын он её, старший сыночек. Так разумным же будь, не вгоняй в гроб маменьку».



- «А если у вас, ребята, за душой что есть, тяжкий грех, срам какой, варначество – не вяжитесь с царь-рыбой»



**Айтматов, Ч. Плаха** : роман / Ч. Айтматов. — М. : Молодая гвардия, 1987. — 300, [2] с.

Роман основан на идее противоречивости человеческой природы. С одной стороны – человек подчиняет себе и использует природу, потребляя её через плоды своей деятельности, а с другой стороны – разрушает своими преобразованиями. Таким образом, мир природы превращается в мир человеческий.

Роман заставляет задуматься, как мы живем, вспомнить, как коротка жизнь...

Роман «Плаха», как и многие другие произведения Айтматова, предупреждает о том, что Судный день начался давно – надо только заставить себя это увидеть.

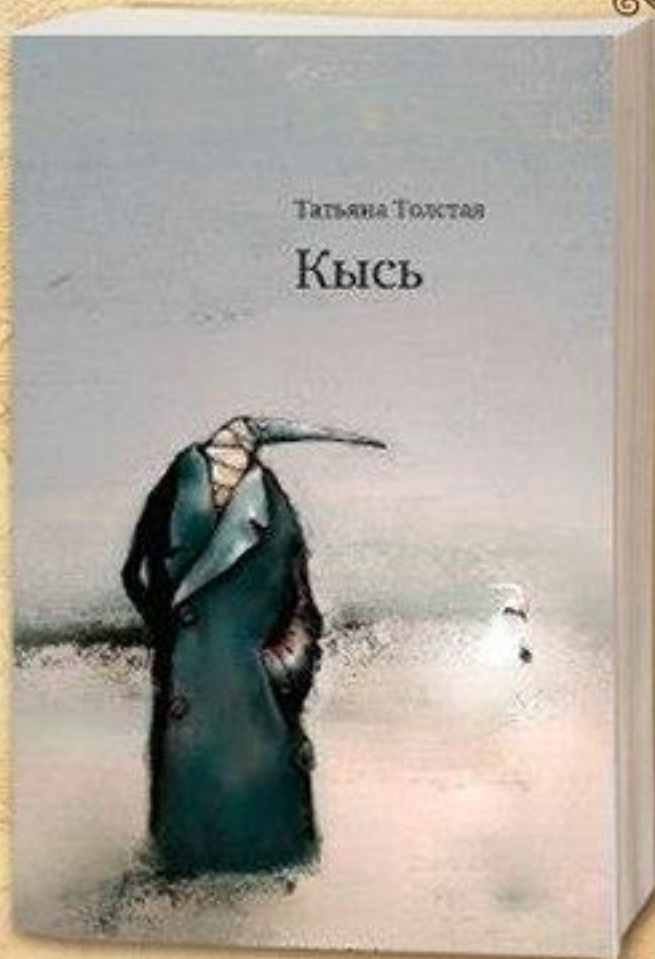
ВАЛЕНТИН РАСПУТИН

Прощание с Матерой.





Шедевры  
литературы



**«КЫСЬ»**

Татьяна Толстая



© vk.com/shbooks



**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ**