

ИГРА НА КОНТРАСТАХ

Работу выполнили: Карельская М., Секлетова Я.,
Обоскалова О. Группа ДИ-133

ПРЕДИСЛОВИЕ

Говорят, что противоположности притягиваются. Однако, в области декорирования вернее сказать, что противоположности прекрасно сочетаются.

***Контраст** – это сочетание в одном помещении противоположных элементов: стилей, форм, цветов, орнаментов, размеров и фактур.*

Например, синий против желтого, восточный ковер и мраморный кофейный столик, огромный букет на маленькой тумбе - все это прекрасные примеры игры на контрастах, которые часто используют в своих работах дизайнеры.

В нашей презентации мы предлагаем рассмотреть виды контрастов и использования их в создании современного интерьера.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Контраст симметрии и асимметрии



В интерьере симметрия это повторение аналогичных предметов с двух сторон от композиционного центра.



При асимметрии композиционный центр смещается от середины в одну из сторон чаще всего в пропорции 60% к 40%.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Цветовой контраст (дополнительные



Дополнительными цветами называются те, которые находятся на цветовом круге друг напротив друга, если их пигменты, будучи смешанными, дают нейтральный серо-чёрный цвет. *Основное свойство контраста дополнительных цветов – способность противоположных цветов уравновешивать и нейтрализовать друг друга.*

ВИДЫ КОНТРАСТА

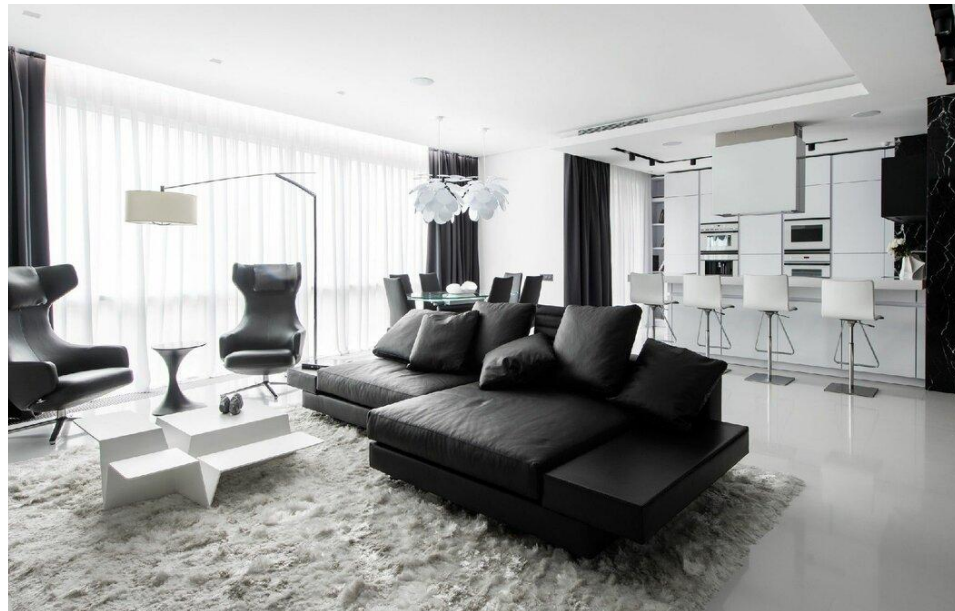
Контраст насыщенности



Контраст по насыщенности строится на основе разницы между яркими и не яркими цветами .

ВИДЫ КОНТРАСТА

Тональный контраст (противопоставление светлого и темного)



Тональный контраст характерен для ахроматических цветов. Это оттенки серого в диапазоне от белого к черному.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Контраст ритма



Ритм это повторение визуальных образов в пространстве. Например круглые ручки комода перекликаются с шарообразным светильником и такой же вазой. А картина с зеброй и ковер с таким же рисунком составляют идеальную пару.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Контраст величин (противопоставление размеров)



Контраст в этом аспекте лучше всего воспринимается, когда разница размеров не слишком велика и не слишком мала. Так, если рядом с небольшим диваном поставить столики поменьше, то визуально предметы будут увеличиваться, а пространство становится шире и просторнее.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Контраст материалов и фактур



На примере видно как гармонично сочетаются теплые ткани в виде бархатного дивана и шелковых подушек с холодным мрамором столика и бетонной плиткой. А также сочетание дерева и кожи

ВИДЫ КОНТРАСТА

Контраст стилей



Изменить интерьер помещения можно одной смелой деталью. Например, добавить в современный интерьер ванной зеркало в стиле рококо, или в скандинавскую гостиную поставить комод из 60-х годов.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Статика и динамика



Самая главная характеристика статике – неподвижность. Для статике характерно членение поверхностей по горизонтали и вертикали. Никаких острых углов и наклонных линий. Отлично уравнивает интерьер симметрия. Динамика же это движение, для нее характерны кривые или наклонные линии, а также острые или тупые углы.

ВИДЫ КОНТРАСТА

Контраст холодного и теплого



В интерьере в теплых тонах ощущаешь атмосферу спокойствия и уюта, такие цвета располагают к отдыху.



В интерьере в холодных тонах, напротив, ощущение прохлады и свежести, заряжает энергией.

ИТОГ

Контраст,
как основа композиции
прекрасно оживляет интерьер.

*И среди такого множества вариаций
легко можно найти подходящий себе.*

*Если Вы хотите спокойный и уравновешенный
интерьер, то смело выбирайте контраст
симметрии в сочетании с теплыми оттенками и
статикой.*

*А если Вам по вкусу яркий и необычный интерьер,
то определенно выбирайте контраст динамики.
В сочетании с контрастом стилей и цветовым контрастом
получится оригинальная и запоминающаяся атмосфера.*