

Разновидности опер

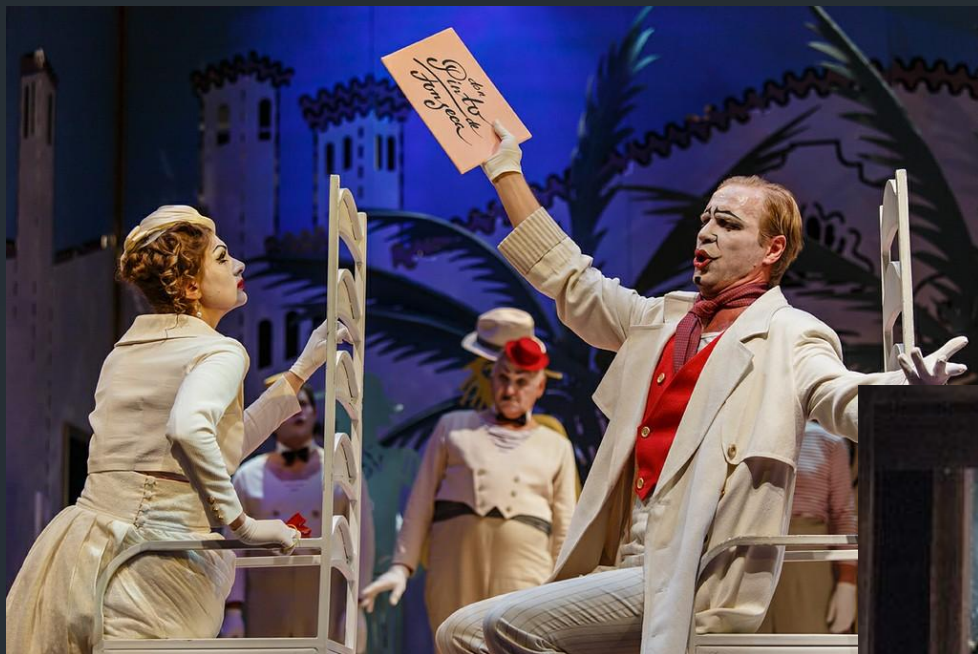


Серьезная опера (opera seria, опера сериа)



Родился в Италии на рубеже XVII - XVIII веков. Сочинялись такие произведения на историко-героические, легендарные или мифологические сюжеты. Главная роль отводилась певцам-виртуозам, простейшие чувства и эмоции представлялись в продолжительных ариях, на сцене преобладали пышные декорации.

Комическая опера (opera buffa, опера буффа)



Берет свое начало в Италии XVIII века. Создана как альтернатива «скучной» опере сериа. Отсюда и маленькие масштабы жанра, небольшое количество действующих лиц, комические приемы в пении и увеличение числа ансамблей.

Лирическая опера



Ведущий жанр французской оперы середины и второй половины XIX века. В основе либретто лежит высокая литература, но взяты из нее только лирические сцены.

Романтическая опера



Зародилась в Германии в XIX веке. К этому виду оперы относят все музыкальные драмы, созданные на основе романтических сюжетов.

Опера-балет



Берет свои истоки во Франции рубежа XVII-XVIII веков. Создавались такие произведения для маскарадов, пасторалей и других празднеств, проходивших при королевских и именитых дворах. Такие представления отличались яркостью, красивыми декорациями, но номера в них были не связаны по сюжету между собой

Сказочная опера



Опера, в основе которой лежит сказочный сюжет.

Рок-опера



Опера в жанре рок-музыки. Возникла в конце 1960-х годов в США.