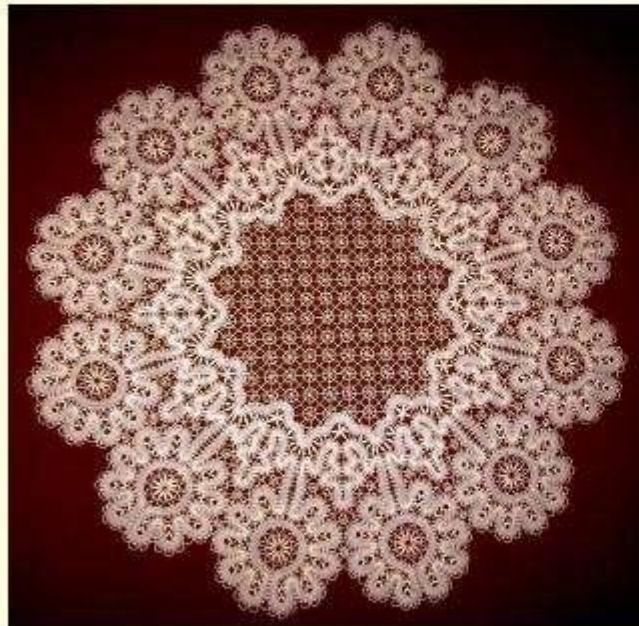


Народные промыслы РОССИИ



ВОЛОГОДСКОЕ КРУЖЕВО



Вологодское кружевоплетение – это один из русских народных художественных промыслов, для которого характерно плетение кружева на специальных деревянных палочках – коклюшках. Основные изображения в сцепном вологодском кружеве делаются тесьмой, или, как ее еще называют, полотнянкой, «вилюшкой», которая плавно извивается, не перекрещиваясь, и характеризуется плотностью, непрерывностью. Изображения вологодского кружева тщательно прорисовываются на фоне ажурных, узорных решеток.

Вологодские кружева





Работа на коклюшках



Традиционные народные промыслы

Вологодские
кружева



«северная чернь»
по серебру



Русские народные игрушки



История народной игрушки начинается в глубокой древности. Она связана с творчеством народа, с народным искусством, с фольклором. Игрушка - одна из самых древнейших форм творчества, на протяжении веков она изменялась вместе со всей народной культурой, впитывая в себя ее национальные особенности и своеобразие.

Основным материалом для изготовления игрушек были глина и дерево, а начиная с первой половины 19 века - папье-маше. Мастерили также игрушки и из соломы, мха, еловых шишек, льна. Как глиняные, так и деревянные игрушки изготавливались во многих местах России. Можно указать наиболее важные центры: деревянную игрушку больше всего делали в Московской и Нижегородской губерниях, глиняную - в вятке, Туле, Каргополе.

Вытегорский район, краеведческий музей.



Ремесла и промыслы

- ❖ Животноводство;
- ❖ Льноводство;
- ❖ Огородничество;
- ❖ Ремесленничество:



Изготовление из бересты, кошель





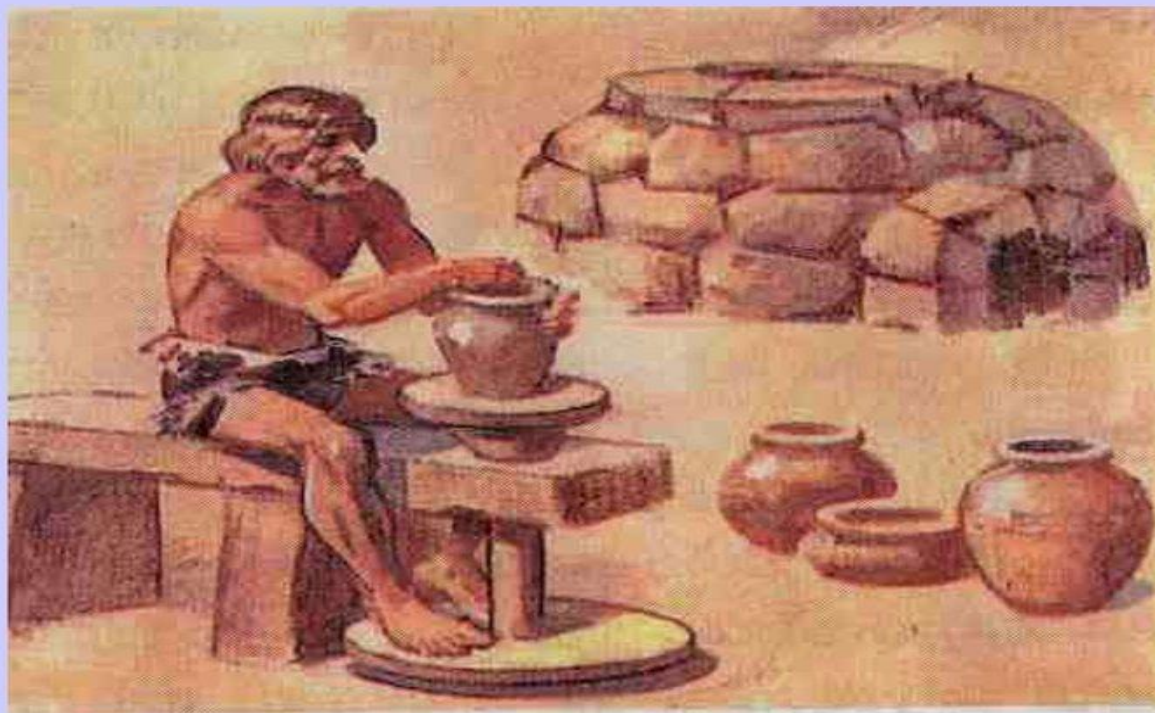


Солонки, конфетницы, шкатулки





Гончарные работы



Гончарный круг



Изготовление валенок

- Подготовка сырья.
- Расчесывание шерсти на волокна.
- Формирование заготовки
- Накладывание ватки.
- Валка, расправка, растяжка, насадка на колодку.
- Просушивание.



валенки



Вязание



Работы Т.А.Шараповой, с. Ошта



Прялка – орудие для ручного прядения

- Прялка – орудие для ручного прядения – состояла из вертикального стояка с лопаской, к которой привязывалась кудель для прядения, и донца – горизонтального сиденья для пряжи.



Вепская кукла - оберег





klacruiz.ru

Изделия из дерева





www.arsenalmas.com

Заготовки для топоров

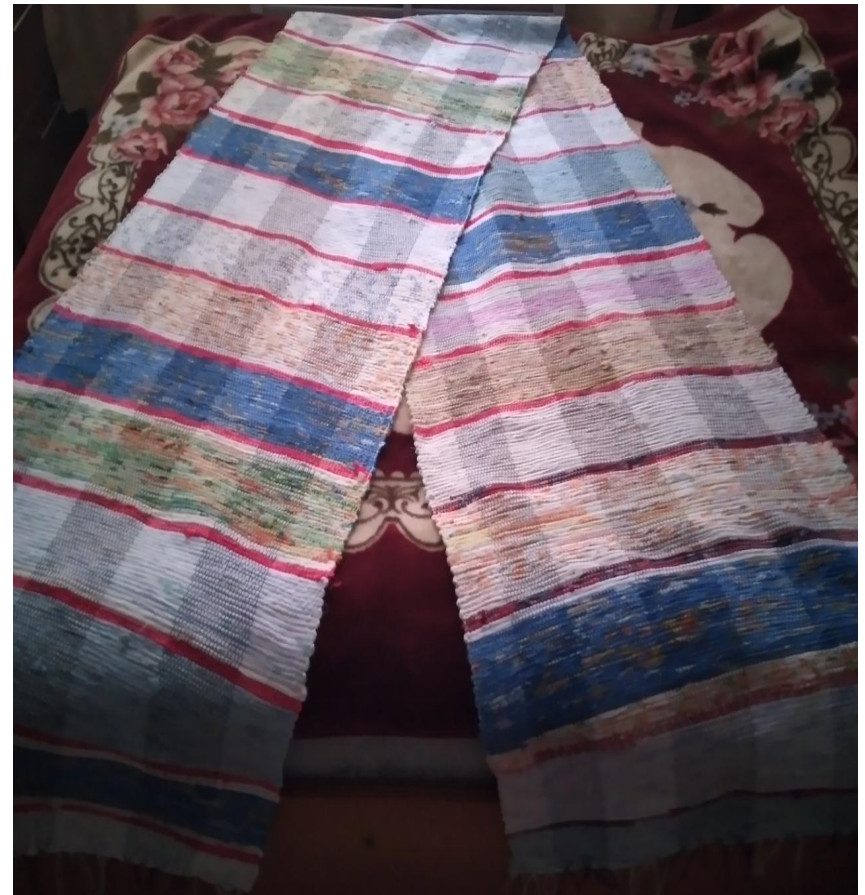


Изготовление граблей для заготовки сена





Ткачество, работа Т.Е.Теровой – с. Мегра, библиотекарь.



Льноводство



Уборка льна



Изготовление нитей из льна



Изготовление из льняных тканей одежды для взрослых и детей



Расшитые сарафаны из льна



Выставка рукодельных работ



Найдите ответы на вопросы

- ❖ Что такое декоративно-прикладное искусство?
- ❖ Какие виды народных промыслов вы знаете?
- ❖ Из какого материала они могут быть сделаны?
- ❖ Где можно применить изготовленные изделия?





Заключение

Вы сегодня узнали о русских народных промыслах, увидели образцы изделий народных мастеров. Эти образцы народного искусства поражают нас особой красотой, гармонией и совершенством. Только хорошие и добрые люди могли создать такую красоту и прославить на весь мир свою землю, свой край. Мы должны беречь труд и беречь то, что сделано руками талантливых людей. Это поможет нам сохранить свои национальные традиции, своё национальное достоинство.

