

A vibrant, colorful illustration of a circus scene. In the center, a large beach ball with red, blue, green, and yellow segments is suspended. To the left, a clown with a large red nose and a purple and red striped outfit is juggling. To the right, a monkey wearing a blue top hat and a green patterned vest is performing. In the foreground, a dog with a red and white ruffled collar is looking up. Below the dog, a small fishbowl with a red fish is visible. The background features yellow and orange vertical stripes and red stars. The entire scene is framed by a red curtain with gold tassels.

Профессии в цирке

ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК!

Все глядят на середину,
В середине –
волшебство:
Там чудак зайчишку
вынул
Из кармана своего.
Там под купол
танцовщица
Улетела, как синица!
Там собачки танцевали...
И слоны там выступали.
А котята-акробаты
Через голову кувырк,
Ну конечно, это ...

цирк

цирк

цир
к





**Что такое
Цирк?**





Цирк— вид зрелищного искусства, по законам которого строится развлекательное представление, как правило, на арене специального здания (круглой формы с высоким куполом).

Основой циркового искусства считается демонстрация необычного (эксцентрика) и смешного.



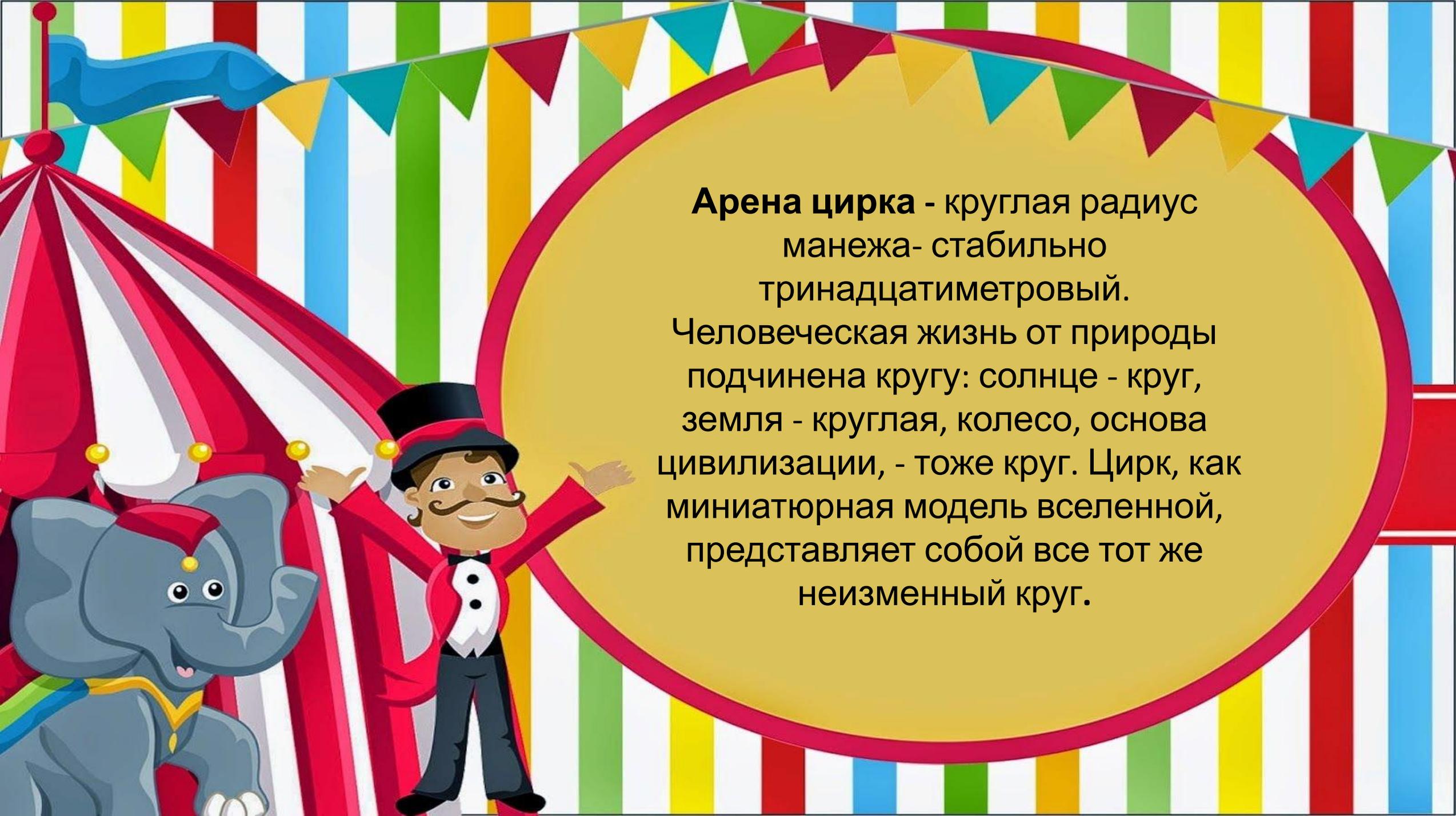




18 апреля – день



**В цирке всегда шумно,
весело, горят
разноцветные огни,
громко звучит музыка,
много детей и смеха!**



Арена цирка - круглая радиус
манежа- стабильно
тринадцатиметровый.
Человеческая жизнь от природы
подчинена кругу: солнце - круг,
земля - круглая, колесо, основа
цивилизации, - тоже круг. Цирк, как
миниатюрная модель вселенной,
представляет собой все тот же
неизменный круг.





Профессии в цирке



Цирковая гимнастика – это жанр, сущность которого состоит в демонстрации в художественно-образной форме достижений физического развития человеческого тела. При этом используются гимнастические снаряды, применяемые в цирке.

На зубах висит гимнаст,
До чего же он зубаст!
Вот такому бы гимнасту
Продавать зубную пасту!





Самая большая группа артистов в цирке – это **акробаты**, которые делают стойки на руках, выполняют разные прыжки и перевороты, которые называются пируэтами и сальто.



Цирковые артисты могут выполнять трюки прямо в воздухе, под куполом цирка – это **воздушные гимнасты**.



ДРЕССИРОВКА – цирковой жанр, основанный на показе животных, зверей, птиц, проделывающих различные действия, достигнутые в результате выработки у них стойких условных рефлексов на команды дрессировщика.

Вот открылись в клетку двери.
Друг за другом входят звери.
Мэри щелкает хлыстом.
Лев сердито бьет хвостом.





А ещё, в цирке работают:

НАЕЗДНИКИ



УКРОТИТЕЛИ



АТЛЕТИКА – цирковой жанр, в котором демонстрация отлично развитой мускулатуры и трюковые упражнения с тяжестями (гирями, ядрами, штангой и др.) показываются артистом в художественно-образной форме как воспеание могущества человека, его физических и духовных качеств.

Единственные в мире
Атлеты-силачи
Подбрасывают гири,
Как детские мячи.





Лишь выйду я, -
И слышен смех!
Я рассмешить умею всех.
Едва увидишь мой колпак
Серьезным быть нельзя никак!

КЛОУН – традиционный персонаж цирка, выступающий с комическими репризами, шуточными сценками.



**Клоун показывает забавные, интересные номера.
Он и эквилибрист, и актер, и дрессировщик, и жонглер в
одном лице.**





Фокусники и иллюзионисты



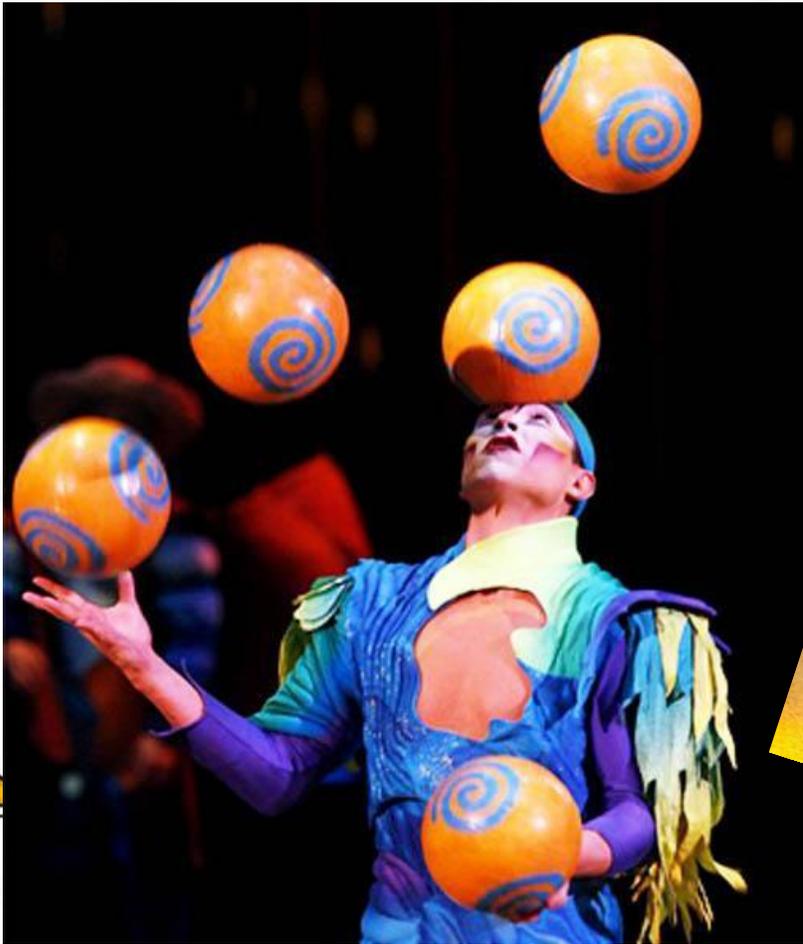
ИЛЛЮЗИОНИСТ – артист, демонстрирующий различные фокусы с помощью специального реквизита, аппаратов, снабженных секретными устройствами, скрытыми от зрителей. А именно: замысловатые появления, исчезновения, превращения, перемещения различных предметов, животных, людей, основанные на обмане зрения, применении отвлекающих маневров и ловкости самого исполнителя, его ассистентов.



Сегодня в цирке полный сбор:
Китайский фокусник, жонглер,
Участвует в программе —
Жонглирует шарами.
Он в воздух бросает,
И ловит он сразу
Двенадцать шаров
И китайскую вазу.
Цветные стаканы
Он ставит на блюдо.
И вместе с подносом
Взлетает посуда.
Он в воздух бросает
Любые предметы:
Мячи и ракеты,
Флажки и букеты,
Цветные стаканы и блюдца,
И хлопают все и смеются.

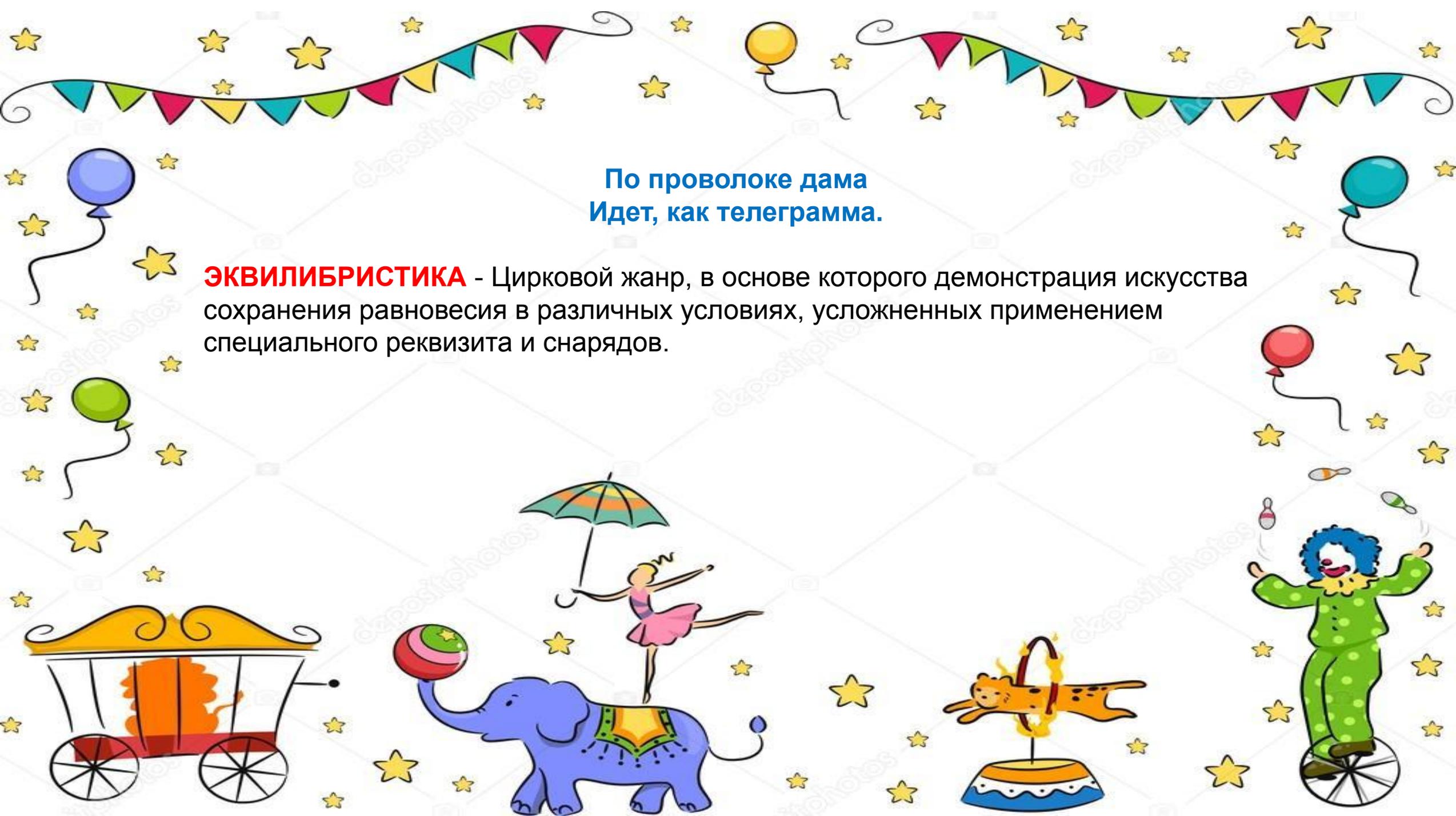


ЖОНГЛЁРЫ



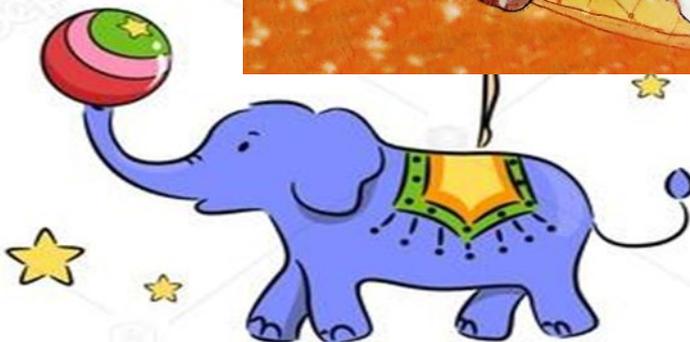
По проволоке дама
Идет, как телеграмма.

ЭКВИЛИБРИСТИКА - Цирковой жанр, в основе которого демонстрация искусства сохранения равновесия в различных условиях, усложненных применением специального реквизита и снарядов.





А теперь,
задание:
*придумай
и нарисуй
цирк или
клоуна!*



Спасибо за внимание!!!

