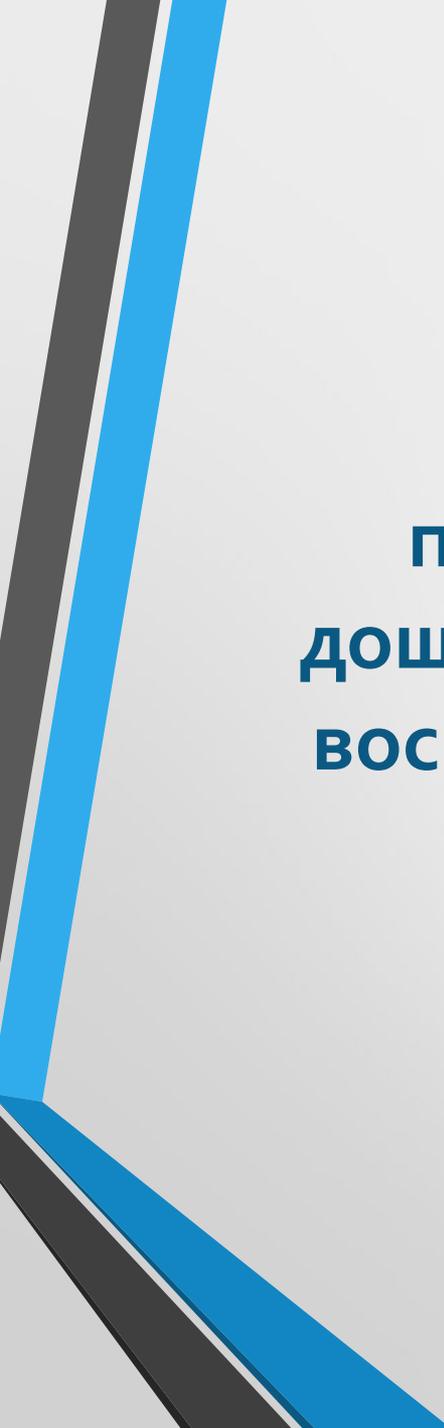


ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА ДОНЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЧЕБНО – ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС №244 ГОРОДА ДОНЕЦКА»





**Преимственность социально –
психологического сопровождения
дошкольников и младших школьников в
воспитании и обучении в условиях УВК**

Психолого – педагогическое сопровождение по сферам деятельности

↓

В сфере учебной, самостоятельной, познавательной деятельности

↓

В бытовой сфере
- аспекты
собственного
здоровья

↓

В сфере
социальной
деятельности

↓

В сфере социально-
трудовой
деятельности
- оценивать
- анализировать
свои возможности и
навыки

↓

Социально-
психологической
компетентности

↓

В сфере культурно-
досуговой
деятельности
- выбор способов
использования
свободного времени



Социальные навыки:

- уверенное и позитивное поведение;
- противостояние негативного влияния социума;
- активное общение;
- сопереживание и оказание помощи;



- предупреждение и противодействие дискриминации;
- развитие дружеских взаимоотношений;
- навыки коллективной работы;
- разрешение конфликтов;
- выбор лидерской позиции

Проблемы сопровождающей деятельности

- недостаточно разработано подходов формирования коммуникативной компетентности;
- в педагогическом процессе больше преобладает односторонняя трансляция детям знаний, мало обратной связи;
- детей учат много запоминать предлагаемый материал, а следовало бы больше размышлять и адекватно высказывать свои мысли;
- учебно-воспитательный процесс эффективен и полезен, если развивается желание высказываться, читать, обобщать, спорить, а не сконцентрирован на формальной передаче знаний, умений;
- на недостаточном уровне развиты формы и способы межличностного взаимодействия в воспитательном процессе.

Сопровождение театрализованной деятельности

Средства формирования компетентности детей

- диалог;
- создание сюжетных ситуаций;
- организация самостоятельной деятельности;
- игровые ситуации;
- театрализованные сюжеты и этюды;
- режиссерские игры и драматизация;
- театр и литература



Театрализация способствует подражанию, развивает потребность в общении, реализует воображаемые ситуации, свободу выбора и свободу действий.

Режиссерские игры и драматизация учитывают индивидуальные особенности и повышают мотивацию общения.



Специальные формы и методы личностного развития.

- Психогимнастика — форма работы в группе, где участники проявляют себя и общаются без помощи слов.
- Игровая терапия — использование игры для коррекции тех или иных нарушений у человека. Чаще применяется в детском возрасте для стабилизации психического здоровья детей и снятия негативных проявлений личности: агрессивности, тревожности, замкнутости.
- Игра — символический язык для самовыражения, способ организации своего опыта и личного мира.
- Арт-терапия — терапия искусством. Облегчает выражение подсознательных конфликтов и внутренних переживаний с помощью зрительных образов.
- Музыкотерапия — это особая форма работы в группе с использованием музыки в любом виде: прослушивание записей, игра на музыкальных инструментах, пение.
- Хореотерапия — терапия танцами. Совершенствование с помощью группы социальных умений, что выражается в установлении связей с другими, в преодолении барьеров и условностей речевого общения.
- Сказкотерапия — использование сказки для лечения и разрешения личностных и межличностных проблем, трудностей, связанных с общением (со сверстниками и родителями).



Рисование позволяет работать с мыслями и чувствами, позволяетублимировать негативную энергию в творчество



Эмоциональное реагирование в игре предоставляет возможность эмоциональной разрядки, снятия нервного напряжения в игровой форме, изживания страхов



- Дети на занятиях и уроках, в практической деятельности, взвешивают свои возможности - так идёт формирование познания своего „Я“, а значит, повышаются ключевые компетентности.
- Вся комплексная работа создает для детей социальную ситуацию развития, целенаправленно формируется самооценка ребёнка, с которой тесно связан приобретаемый уровень притязания каждого.



- Степень повышения жизненной компетентности по многим параметрам является показателем для успешной школьной адаптации, а также показателем способности к дальнейшему психическому, личностному, социальному развитию.



Постепенно эталоны оценочных суждений меняются, дети начинают принимать более высокие требования учителя и соответственно формируется адекватная самооценка и идёт её развитие с приобретением личностного новообразования, связанного с понятием „ученик" и наступает новый этап в формировании социальной компетентности обучающегося.

