

*Композиция и сюжет в
изобразительном искусстве.
Создание своей композиции,
подражая манере исполнения
понравившегося мастера.*



На прошлом уроке
мы вспоминали и
узнавали
некоторые

Народные промыслы
в области

художественной
росписи.

Сегодня попробуйте
нарисовать ЭСКИЗ

МЕЗЕНСКОЙ

росписи



- Сначала вспомним , что такое
ОРНАМЕНТ



Узор, который повторяется

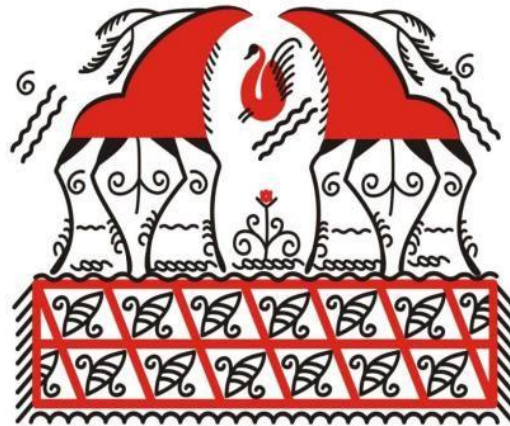


Узор



Который повторяется

Олени



Вспомним, что такое симметрия:



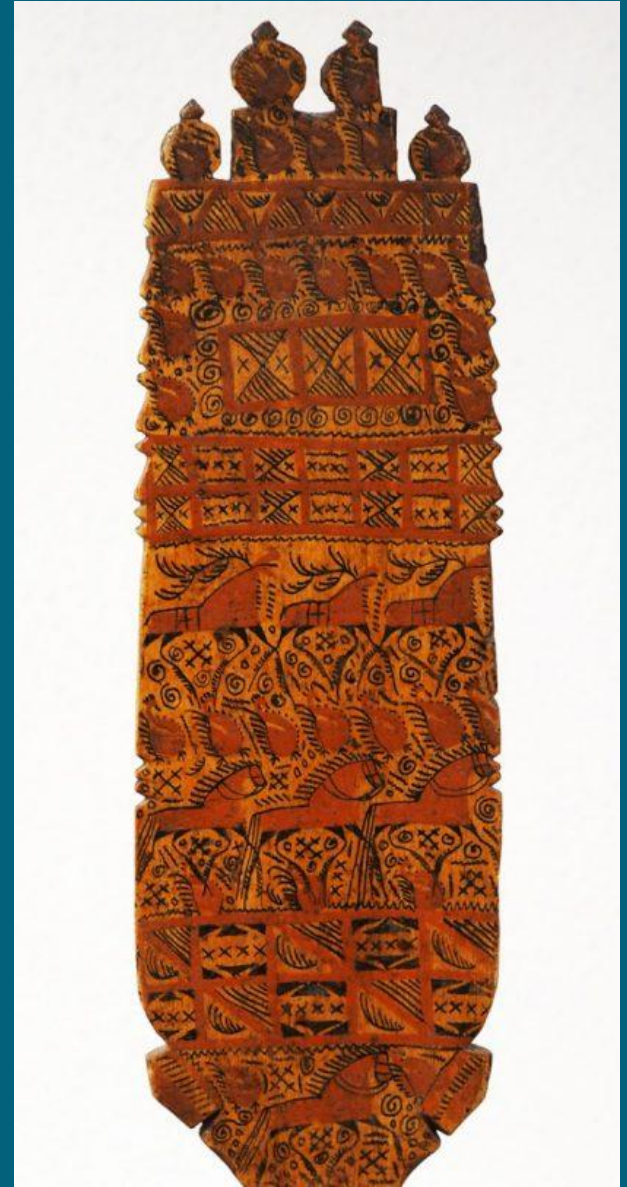
Симметрия – одинаковость в
расположении частей чего-нибудь по
противоположным сторонам от прямой
или плоскости



Сюжет Мезенской прялки

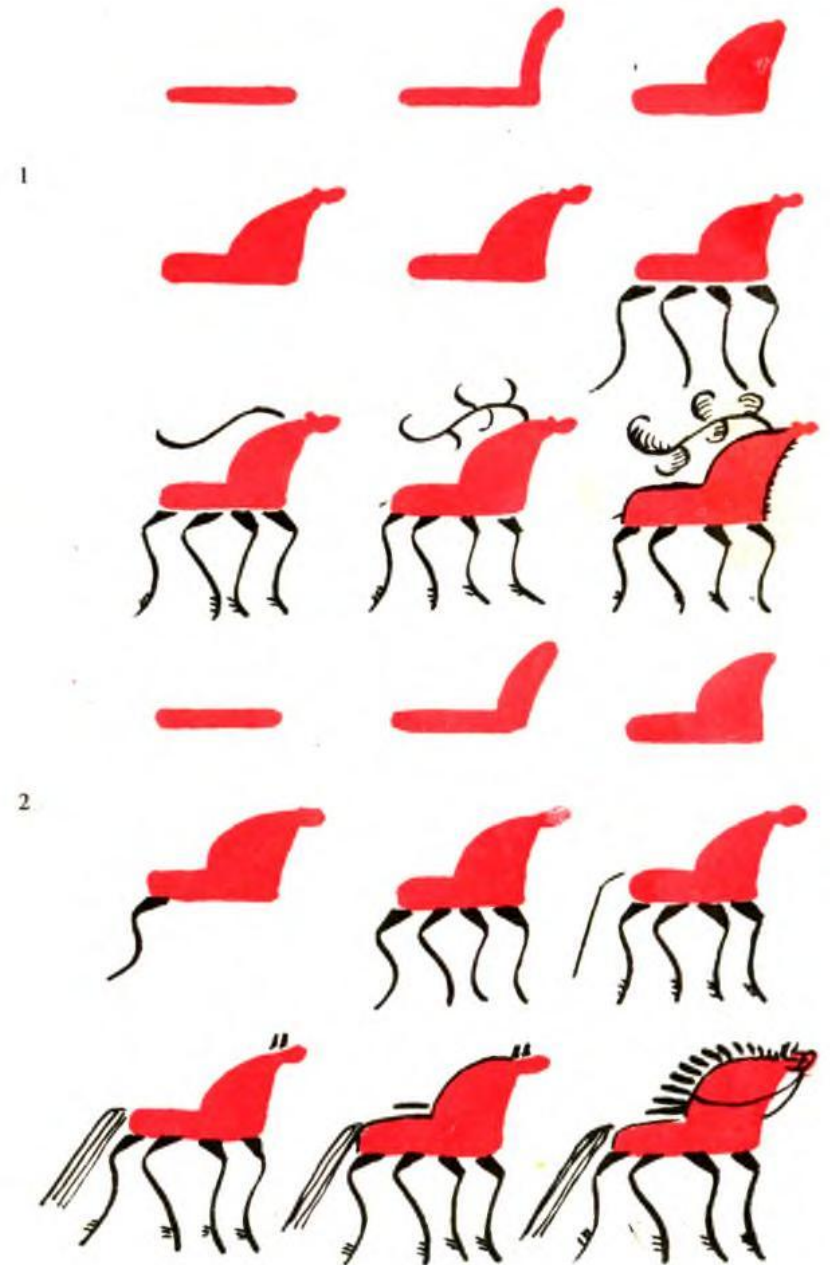
Мезенская роспись
выполняется в
несколько ярусов.

Ярусы символизируют
три мира – подземный
(скрытый),
средний (наш мир) и
верхний (мир богов).



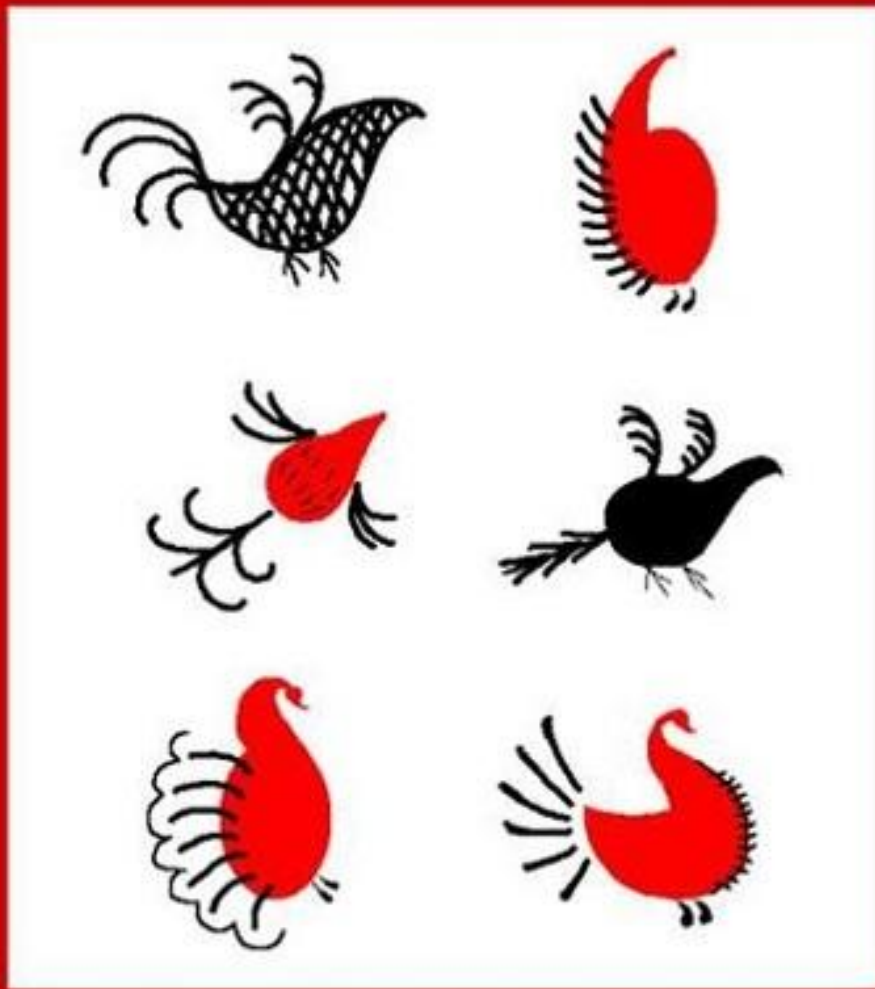


- Так, например, изображение коня символизирует восход солнца



Олень,
у северных
народов
признан
переносить на
своих рогах
солнце в те
места, где оно
больше всего
необходимо.

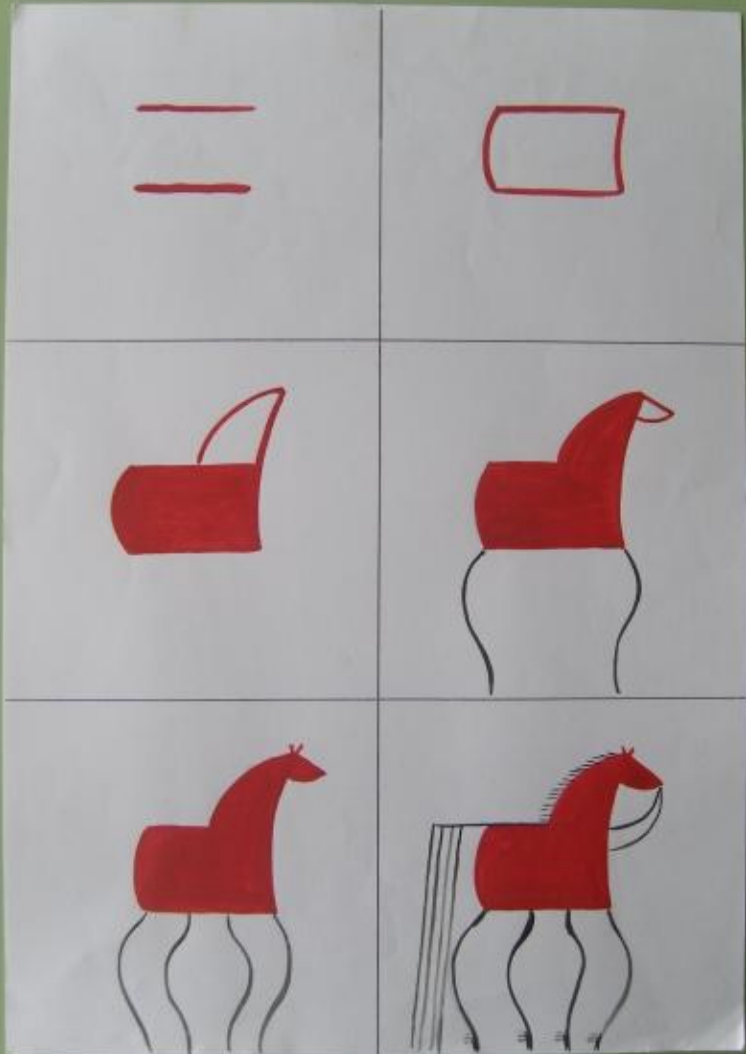




- а изображение утки – это порядок вещей, она уносит солнце в подводный мир до рассвета и хранит его там.

ЗАДАНИЕ:

- Нарисовать ЭСКИЗ орнамента, подражая мастерам .
- Рисовать можно красным и чёрным карандашами или ручками
- Используйте линейку и простой карандаш , чтобы провести вспомогательные линии

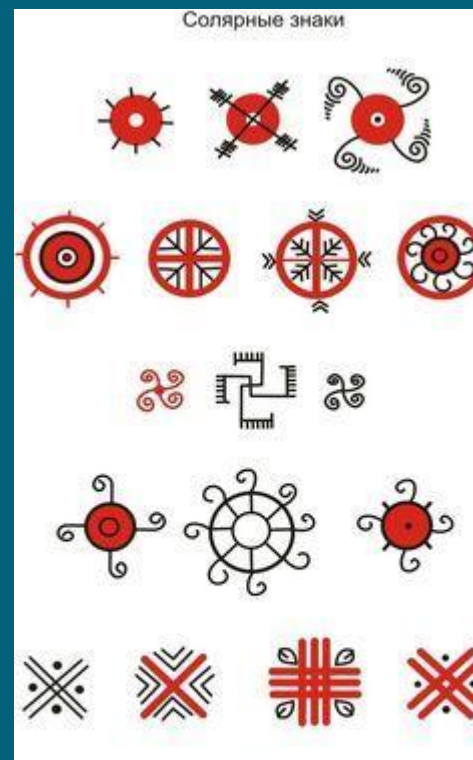
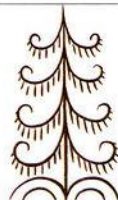
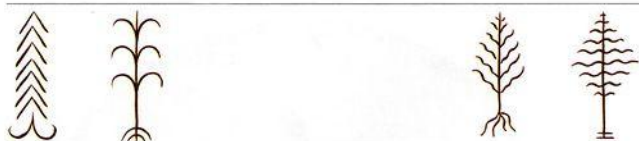




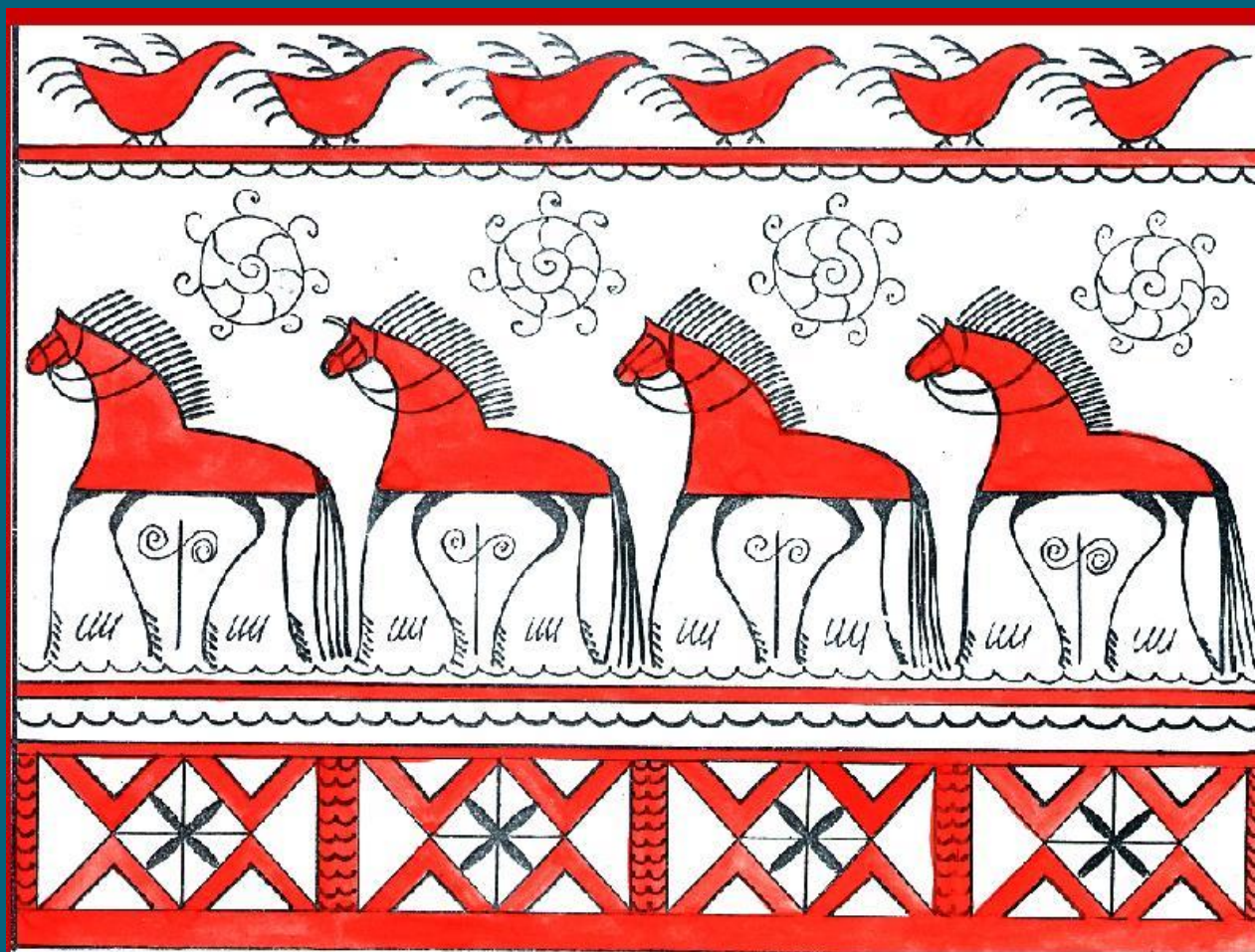
Когда вы начнёте работать
подумайте о композиции



Включите в композицию образ птицы, коня или оленя, растительные мотивы, солярные знаки



Какой сюжет будет на вашем эскизе?



Если хотите, можете сделать
работу красками и кисточками

