

Культурология как наука

Лесли Уайт (Leslie White, 1900-1975)



▣ Американский антрополог и культуролог. Получил широкое образование в области истории, политологии, психологии, социологии и антропологии, занимался полевыми исследованиями культуры индейцев пуэбло.

Лесли Уайт

- ▣ Развил понятие «культура», определил предметное поле культурологии и основные методы ее исследования.
Основные труды: «Наука о культуре», «Эволюция культуры», «Понятие культурных систем: ключ к пониманию племен и наций»



Вильгельм Оствальд (1853-1932)



- ▣ Нобелевский лауреат по химии. Замечательный организатор науки, занимался созданием универсального языка, был музыкантом и художником. Исследовал свойства красок и провел систематизацию цветов. Предложил выделить особую науку о культуре и назвать ее «культурология». (Статья 1915 г. «Система наук»)

Уайт:

- Культура – это «самостоятельная упорядоченность элементов, организованная в соответствии с собственными принципами, и существующая по своим законам»

Гуманитарные и социальные науки

- Философия
- Филология
- Этика
- Эстетика
- Искусствоведение
- И др.

- История
- Социология
- Экономика
- Правоведение
- И др.

Место культурологии в системе наук

Гуманитарные науки – изучают духовный мир человека

Социальные науки – изучают общество, его структуру и законы

- **Культурология**

Культурология - наука

- Новая
- Синтетическая
- Социально-гуманитарная
- Имеет особые методологические принципы
- Становящаяся, формирующаяся

Направления культурологии

- Социальное: изучает механизмы социокультурной организации жизни людей;
- Гуманитарное: изучает формы и процессы самопознания культуры, воплощенные в различных текстах культуры;

- Фундаментальное: разрабатывает категориальный аппарат и методы исследования, изучает культуру с целью теоретического и исторического познания этого предмета;
- Прикладное: использует фундаментальные знания о культуре для решения практических задач, для прогнозирования, проектирования и регулирования культурных процессов