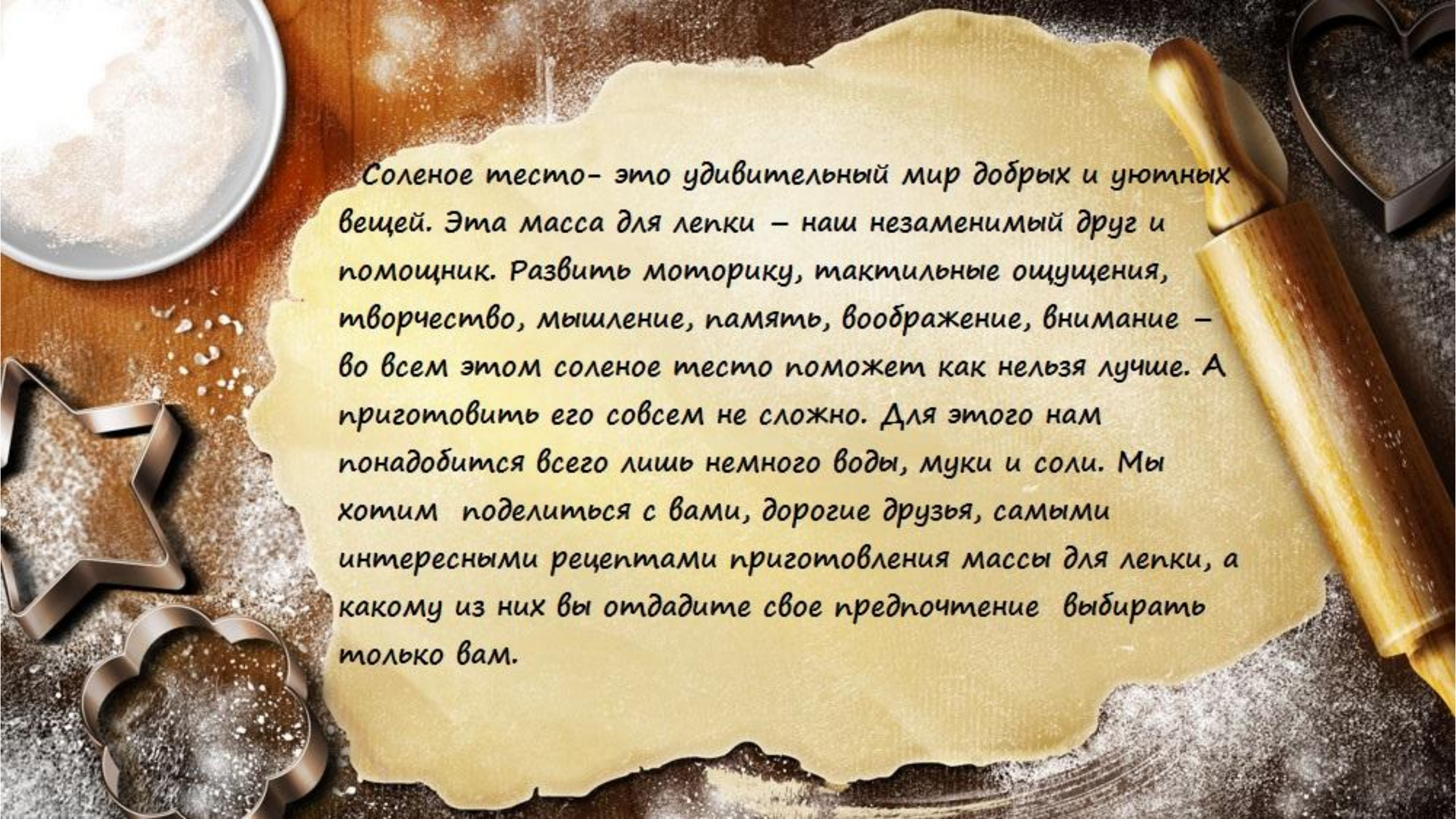


КАРТОТЕКА
РЕЦЕПТОВ
СОЛЕНОГО ТЕСТА





Соленое тесто – это удивительный мир добрых и уютных вещей. Эта масса для лепки – наш незаменимый друг и помощник. Развить моторику, тактильные ощущения, творчество, мышление, память, воображение, внимание – во всем этом соленое тесто поможет как нельзя лучше. А приготовить его совсем не сложно. Для этого нам понадобится всего лишь немного воды, муки и соли. Мы хотим поделиться с вами, дорогие друзья, самыми интересными рецептами приготовления массы для лепки, а какому из них вы отдадите свое предпочтение выбирать только вам.

Масса для лепки №1

Ингредиенты:

1 стакан муки;

1 стакан холодной воды;

½ стакана соли;

2 чайные ложки винного камня;

1 столовая ложка растительного масла;

пищевой краситель для цвета;

Способ приготовления:

Муку смешать с солью, постепенно доливая воду. Добавляем винный камень, масло и пищевой краситель. Варим на среднем огне до образования шара. Хорошо месим массу, когда она остынет.

Совет:

Массу для лепки можно хранить в холодильнике несколько недель (в закрытом пакете или пластиковом контейнере с крышкой).

Масса для лепки №2 (варим на огне)

Ингредиенты:

1 стакан муки;

1/2 стакана теплой воды;

1/4 стакана соли;

1 столовая ложка растительного масла;

пищевой краситель для цвета;

Способ приготовления:

Смешиваем муку с солью и засыпаем все ингредиенты в кипящую воду. Помешивая варим на медленном огне. Как только масса для лепки примет форму шара, кладем ее на посыпанную мукой поверхность. Когда остынет, месим до такого состояния, когда она не будет прилипать к пальцам и станет эластичной.

Масса для лепки №3 (месим на кипятке)

Ингредиенты:

2 стакана муки;

2 стаканами кипятка;

½ стакана соли;

2 столовые ложки винного камня;

2 столовые ложки растительного масла;

пищевой краситель;

несколько капель глицерина (для блеска);

Способ приготовления:

Муку смешать с солью, винным камнем и маслом. Добавить в кипящую воду, постоянно помешивая. Далее необходимо добавить пищевой краситель и глицерин. Хорошо месим, когда масса остынет. Необходимо достичь состояния, когда исчезнет липкость (при необходимости добавляем муку).

Масса для лепки №4 (готовим в микроволновке)

Ингредиенты:

2 стакана муки;

2 стакана воды;

1 стакан соли;

1 столовая ложка растительного масла;

1 столовая ложка винного камня;

пищевые красители;

Способ приготовления:

Необходимо перемешать все ингредиенты (сначала муку и соль, потом добавляем воду, масло, винный камень и красители) и перелить полученную массу в форму для выпечки. Закрываем форму крышкой и ставим в микроволновку на 4-5 минут (на средней скорости микроволновки). Массу формируем в колобок и хорошо вымешиваем, когда она остынет.

Масса для лепки №5 (готовим без воды)

Ингредиенты:

300 грамм муки;

325 грамм соли;

2 столовые ложки винного уксуса;

2 столовые ложки растительного масла;

пищевой краситель

Способ приготовления:

Муку необходимо смешать с солью и винным уксусом. Далее добавляем растительное масло и пищевой краситель. Ставим кастрюлю на маленький огонь и помешиваем до образования густой массы. Даем остыть нашей будущей массе для лепки и хорошенько ее вымешиваем.

Масса для лепки №6 (готовим без муки)

Ингредиенты:

2 стакана пищевой соды;

1 чашка крахмала;

1/2 стакана воды;

пищевой краситель;

Способ приготовления:

Смешиваем пищевую соду и крахмал. Порциями доливаем воду, постоянно помешивая. Варим на медленном огне, пока тесто не образует шар. Далее, студим и хорошенько вымешиваем массу для лепки.

Масса для лепки №7 (с лимонной кислотой)

Ингредиенты:

2 стакана муки;

2 стакана кипятка;

½ стакана соли;

2 столовой ложки растительного масла;

2 столовой ложки лимонной кислоты;

1 чайная ложка глицерина;

пищевой краситель;

Способ приготовления:

Муку, соль, лимонную кислоту тщательно перемешиваем. Растительное масло добавляем в кипяток и выливаем в муку. Замешиваем тесто. Вымешиваем до тех пор, пока масса для лепки не станет гладкой и приятной на ощупь.

Масса для лепки №9 (наш фаворит)

Этот рецепт достаточно прост, не содержит продуктов, которые не всегда есть под рукой (например, винный камень или лимонная кислота).

Массу не нужно варить

Ингредиенты:

1 стакан муки;

1/2 стакана холодной воды;

1/2 стакана мелкой соли;

Пищевой краситель;

Глицерин;

Приготовление:

Соль смешиваем с мукой и добавляем порциями воду. Хорошенько вымешиваем. Если масса прилипает к рукам, добавляем немного муки, если крошится — немного воды. Вот и все. Очень просто.

СОВЕТ №1

Сушка изделий

Изделия можно сушить в духовке электрической плиты при $+75^{\circ}\text{C}$. Нужно исходить из того, что изделие толщиной 5 мм сушится в течении 1 часа. Затем сушка при $+100^{\circ}\text{C}$ – 30 минут, 30 минут $+125^{\circ}\text{C}$ и 1 час при $+150^{\circ}\text{C}$. Сушка изделия в газовой плите требует вдвое больше времени. Если t велика, сушить оставляя дверцу духовки приоткрытой.

Воздушная сушка. При комнатной t способ более экономичный, занимает много времени: за сутки изделие высыхает на 1 мм. Для сушки не использовать микроволновую печь, т.к. изделия могут деформироваться и потрескаться. Существует комбинированная сушка она более всего подходит для объемных лепных украшений: изделия выдерживают несколько дней на солнце, затем досушивают в духовке.

СОВЕТ №2

Окрашивание изделий

Готовое изделие из белого теста раскрашивают. Для этого используются краски гуашь или акрил, кроме того для украшения можно применить золотую серебряную краску, различные блестки, кружева. Краски не стоит наносить толстым слоем, т.к. после высыхания возможно растрескивание поверхности. Поэтому слой краски должен быть ровным. Возможно до окраски изделия цветной гуашью, покрыть изделие белой грунтовкой, что даст более ровное цветное окрашивание готовой вещи.

СОВЕТ №3

Лакирование

После того как изделие уже полностью готово, его покрывают лаком. Лак не только придает блеск но и законченность изделию но и защищает его от воздействия влаги, постепенного крошения и выцветания. Более жидкий лак смотрится более изящно, подчеркивая яркость красок. Но трудность в том, что наносить нужно в несколько слоев и через определенный промежуток времени. Дождавшись высыхания каждого из слоев. Если слои плохо просушены, лак на поверхности изделия будет липким. Густой лак придает более матовый оттенок и слоев требуется 1-2 дня лакировки.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ТЕСТОМ:

Нельзя добавлять в соленое тесто блинную муку (или муку с любыми другими добавками), так как фигурки при выпекании в духовке поднимутся как хорошее тесто для пирогов и потрескаются.

Нельзя добавлять соль йодированную крупные вкрапления не растворятся, тесто будет неоднородное — «в крупинку». Нельзя добавлять каменную соль без предварительного растворения.

По поводу воды. Так, в тесте лучше всего использовать очень холодную воду; добавлять обязательно частями по 50 мл после каждого добавления вымешивать (связано с тем, что для разной муки, может понадобится разное количество воды). Соль сначала перемешивается с мукой, а только потом в готовую массу наливают воду.

Соленое тесто хранят в полиэтиленовом пакете или плотно закрывающемся контейнере. Соленое тесто из полиэтиленового пакета лучше доставать маленькими кусочками, так как комочки теста достаточно быстро покрываются корочкой и при раскатывании или лепке эти сухие корочки портят вид.


Если фигурки толстовата (больше 7 мм) то после первого этапа, нужно с обратной стороны вынуть излишек теста.

Если тесто получилось слишком мягким. Тогда смешайте на дне миски столовую ложку муки со столовой ложкой соли. Прижмите ком теста к этой смеси, а затем сожмите его.

Поступайте так до тех пор, пока тесто не станет более плотным.

Лепить или вырезать фигурки можно сразу на противне. Противень предварительно следует увлажнить водой, в таком случае между изделием и поверхностью противня не образуются пузырьки, следовательно, поверхность изделия будет ровной и устойчивой.

Всё что отваливается — просто заметайте и главное не заметно приклеивается клеем ПВА.



ТВОРЧЕСКОГО ВДОХНОВЕНИЯ!!!
СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!