

# ***ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ***

***ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ –  
НОТЫ ПРИ ЧТЕНИИ.***

***А.П. ЧЕХОВ***



# ЗНАЧЕНИЯ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ

Сегодня нам трудно представить, что когда-то книги печатались без всем известных значков, которые называются **знаками препинания**. Они стали настолько привычны для нас, что мы их просто не замечаем, а значит, и не можем по достоинству оценить. А между тем **знаки препинания** живут своей самостоятельной жизнью в языке и имеют свою интересную историю.



А когда появились **знаки препинания**? Все ли известные и так хорошо знакомые нам **знаки препинания** (точка, запятая, многоточие и др.) появились одновременно?

Как складывалась пунктуационная система русского языка? Какова история русской пунктуации?



*Давайте попробуем ответить  
на некоторые из этих вопросов*

Как известно, в системе современной русской пунктуации **10 знаков препинания**: точка [.] , запятая [,] , точка с запятой [;] , многоточие [...], двоеточие [:] , вопросительный знак [?] , восклицательный знак [!] , тире [-] , скобки [( )] и кавычки [“ »].

● Древнейшим знаком является *точка*. Она встречается уже в памятниках древнерусской письменности. Однако её употребление в тот период отличалось от современного: во-первых, оно не было регламентировано; во-вторых, точка ставилась не внизу на строке, а выше — посреди неё; кроме того, в тот период даже отдельные слова не отделялись друг от друга.

Например:

въоно время • приближашеся праздникъ • ...  
(Архангельское Евангелие, XI век).

Вот какое объяснение слову **точка** даёт В. И. Даль: „ТОЧКА (ткнуть) ж., значок от укола, от приткнутия к чему острием, кончиком пера, карандаша; мелкая крапина“.

Точку по праву можно считать родоначальницей русской пунктуации. Не случайно это слово (или его корень) вошло в название таких знаков, как *точка с запятой*, *двоеточие*, *многоточие*. А в русском языке XVI-XVIII веков вопросительный знак назывался *точка вопросительная*, восклицательный — *точка удивления*. В грамматических сочинениях XVI века учение о знаках препинания называлось „учением о силе точек“ или „о точечном разуме“, а в грамматике Лаврентия Зизания (1596) соответствующий раздел имел название „О точках“.



Наиболее распространённым **знаком препинания** в русском языке считается *запятая*.

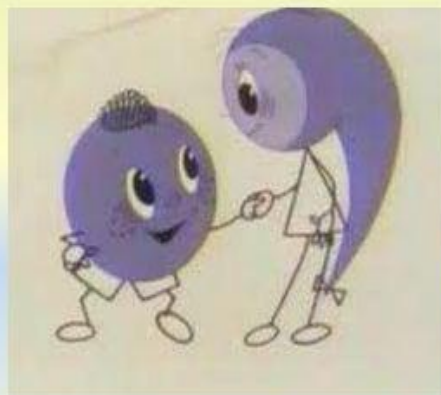
Это слово встречается в XV веке.

В. И. Даль связывает это слово с глаголами запясть, запячь, запинать — „останавливать“, „задерживать“.



Потребность в **знаках препинания** начала остро ощущаться в связи с появлением и развитием книгопечатания (XV-XVI вв.). В середине XV века итальянские типографы Мануции изобрели пунктуацию для европейской письменности, которая была принята в основных чертах большинством стран Европы и существует до сих пор.

В русском языке большинство известных нам сегодня знаков препинания появляется в XVI-XVIII веках.





Так, *скобки* [( )] встречаются в памятниках XVI века. Раньше этот знак назывался „вместительным“.

*Двоеточие* [:] как разделительный знак начинает употребляться с конца XVI века. Оно упоминается в грамматиках Лаврентия Зизания, Мелетия Смотрицкого (1619).

*Восклицательный знак* [!] отмечается для выражения восклицания (удивления) также в грамматике М. Смотрицкого. Правила постановки „удивительного знака“ определяются в „Российской грамматике“ М. В. Ломоносова (1755).

*Вопросительный знак* [?] встречается в печатных книгах с XVI века, однако для выражения вопроса он закрепляется значительно позже, лишь в XVIII веке. Первоначально в значении [?] встречалась [;].

( )

:  
:

!

?

К более поздним знакам относятся *тире* [-] и *многоточие* [...]. Существует мнение, что тире изобрёл Н.М. Карамзин. Однако доказано, что в русской печати этот знак встречается уже в 60-е годы XVIII века, а Н. М. Карамзин лишь способствовал популяризации и закреплению функций этого знака. Впервые знак тире [-] под названием „молчанка“ описан в 1797 году в „Российской грамматике“ А. А. Барсова.

*Знак многоточие* [...] под названием „знак пресекательный“ отмечается в 1831 году в грамматике А. Х. Востокова, хотя его употребление встречается в практике письма значительно раньше.



Не менее интересна история появления знака, который впоследствии получил название *кавычки* [» «].

Слово *кавычки* в значении **знака препинания** стало употребляться только в конце XVIII века. Предполагают, что инициатива введения этого знака препинания в письменную речь принадлежит Н. М. Карамзину. Сопоставление с украинским названием лапки даёт возможность предположить, что оно образовано от глагола *кавыкать* — „ковылять“, „прихрамывать“. В русских диалектах *кавыш* — „утёнок“, „гусёнок“; *кавка* — „лягушка“.

Таким образом, *кавычки* — „следы от утиных или лягушачьих лапок“, „крючок“, „закорючка“.

Как видим, названия большинства знаков препинания в русском языке являются исконно русскими, да и сам термин знаки препинания восходит к глаголу *препинать* – «остановить, задержать в движении».

Заимствованы были названия только двух знаков. *Дефис* (чёрточка) — из нем. *Divis* (от лат. *divisio* — отдельно) и *тире* (черта) — из французского *tiret, tirer*.





Начало научному изучению пунктуации было положено М. В. Ломоносовым в «Российской грамматике». Сегодня мы с вами пользуемся «Правилами орфографии и пунктуации», принятыми в 1956 году, то есть почти полвека назад.



**Улыбнись!**

