

Доклад на тему:
« Традиции и обычаи моего края.»

подготовили: Галицкова Диана,
Абросимова Настя.

«ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ»



«Сила традиций и сила творчества, в их сочетании — животворящий источник всякой культуры».



Это слова Петра Николаевича Савицкого, русского философа и социолога. Традиции формируются на протяжении веков, и далеко не все из них способны соседствовать с прогрессом. Сохраняются из поколения в поколение только те, без которых жизнь людей немислима. Древнейшие из традиций прочно вплелись в нашу жизнь. Совсем небольшим кусочком среди необъятных просторов России разместился Тульский край. Земля Тульская богата историей, знаменитыми датами, великими людьми и памятными местами.

Тула — город во многом не похожий на другие русские провинциальные города, прежде всего — своей самодостаточностью, которая связана с ремеслами и промыслами, достигшими в руках тульских умельцев успехов, нигде не виданных и ставших по сути своей настоящим искусством.

«Тульский пряник»

Тула – это сладкая столица России: родина самоваров и пряников, семейных традиций, веселых праздников под звуки тульской

Самовар и пряник — главные атрибуты тульского чаепития, знак нашей тульской самобытности.

Бытуют легенды о семи чудесах света. Туляки не без гордости говорят, что знаменитый тульский печатный пряник — восьмое чудо света. И, ссылаясь на давние сказания, утверждают что пряничное ремесло возникло в Туле гораздо раньше оружейного, самоварного или гармонного. Очень смелое высказывание, но нет сомнения, что **пряник** — это произведение высокого, народного искусства, идущее из глубоких недр далекого прошлого. И, несомненно, древняя Тула является столицей пряничного производства.

С древнейших времен любили на Руси пряники — один из самых доступных и распространенных видов русского хлебосольтва. С незапамятных времен крестьяне занимались сбором меда, переработкой фруктов и ягод, изготовлением масла и выращиванием пшеницы. Вот почему для русской кулинарии характерно обилие выпеченных изделий, среди которых особое место занимает пряник

8 чуд света

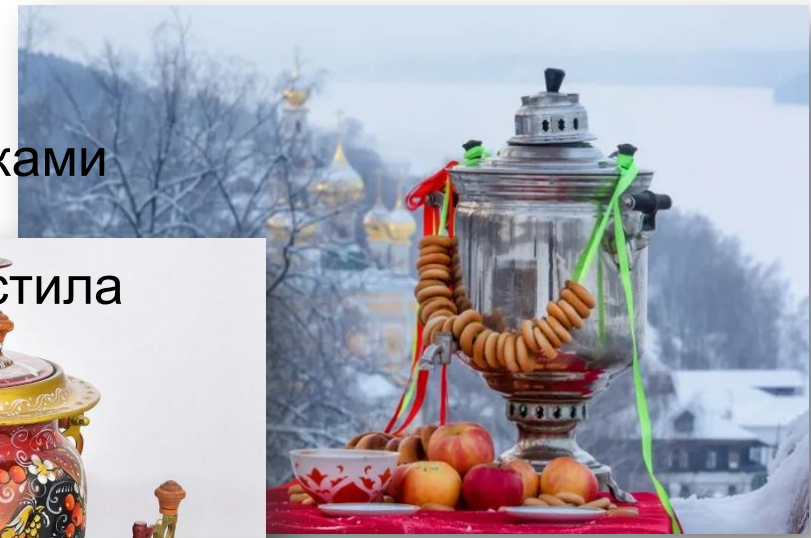


«Самовар»

Самовар и Тула неразделимы. В любом уголке России и далеко за ее пределами можно встретить тульский самовар. Тульские мастера веками ковали оружие и делали самовары. Это традиционные промыслы тульского края, как гармонное производство, белевские кружева и пастила и многое другое.

Чайпитие на Руси – многовековая традиция гостеприимства и застолий русского народа. В древние времена, бывало, гость на порог, а хозяйка за самовар – «Гостю – чай, сахар и радость!» Чай в России в прошлые века пили лишь в особых случаях, поэтому возникло выражение «Чайком побаловаться». Хотя, чай долгое время был дорогим удовольствием доступным только зажиточным людям, многие бедняки даже не знали, как заваривать чай. Только в начале XVIII века чай прочно вошёл в русский быт и стал национальным напитком, а в XIX веке уже стал доступным абсолютно всем. Вот уже три столетия, не обходится без чая ни одна встреча друзей, ни одно семейное торжество. За чаем решались семейные дела, заключались торговые сделки и брачные союзы.

Причина столь быстрого развития самоварного промысла – месторождения железных руд, выгодное географическое местоположение и близость к Москве. И ещё одно очень важное обстоятельство. Ни один район не имел столько мастеров по металлу, как Тула.



Традиции тульского края – патриотизм, семейные ценности, мастеровитость.



Тульский край, как южный рубеж России и был щитом страны от Куликовской битвы до событий Великой Отечественной войны, ни разу не покорившись врагу. Неудивительно, что Куликово поле – один из самых значимых символов тульского края, синоним доблести русского воинства и Первого ратного поля России, святого не только для каждого туляка, но и россиянина места на карте нашей Родины.



На славном поле Монастырщины собираются фольклорные коллективы и умельцы со всей России. Фестиваль, доставляет огромное удовольствие, несказанную радость, как для детей, так и для взрослых. Можно посетить музей Куликовской битвы, поиграть на «Богатырской заставе», посетить «Мастерскую забытых звуков», «Средневековую школу Бабушки Софьи и деда Наума», где окунешься в «старину» и попробуешь себя в традиционных русских забавах и промыслах.



Тула – колыбель русского оружия, по праву считается арсеналом и кузницей России. Истоки зарождения тульского оружейного дела лежат в глубинах далекого XVI Оружейной столицей нашего Отечества, город мастеров стал с момента основания в нем первого в стране казенного оружейного завода. Практически для всех военных предприятий страны, ТОЗ стал тем рациональным зерном, из которого вырос отечественный ОПК (Оборонно-промышленный комплекс) и тульская оборонка в первую очередь.



Изготовление оружия – одно из традиционных ремёсел Тульской области

Уже на протяжении многих столетий тульские мастера производят знаменитые оружейные изделия, такие как:

1. Пистолет ТТ (Тульский Токарева) – самое известное оружие, когда-либо выпускавшееся на данном оружейном заводе. Его разработка началась в 1929 году, когда армейское руководство отказалось от иностранных пистолетов, состоявших на вооружении Красной Армии. В объявленном конкурсе победила разработка конструктора Федора Васильевича Токарева, и уже в 1931 была

официально на вооружение ТТ был принят. Пистолет отличался простотой конструкции, легкостью обращения с ним и обслуживания, компактностью, а также невысокой стоимостью производства. Он выпускался до 1953 года, пока не был заменен в армии пистолетом Макарова. В советское время он еще долго был на вооружении у милиции, а сейчас им пользуются приставы, инкассаторы и некоторые другие службы.

2. В 1932 запущен в массовое производство на Тульском оружейном заводе первый советский автоматический скорострельный авиационный пулемет – **ШКАС**, ставший главным вооружением отечественных самолетов вплоть до конца Второй Мировой войны.



3. **Самозарядная винтовка Токарева**. Еще одним известным оружием, разработанным Федором Токаревым, стала автоматическая самозарядная винтовка, выпуск которой начался на Тульском заводе в 1939, и в том же году она официально поступила на вооружение Красной Армии. Токарева пришла на смену давно устаревшей винтовке Мосина. Это было одно из лучших в мире орудий своего класса в середине двадцатого века.

